

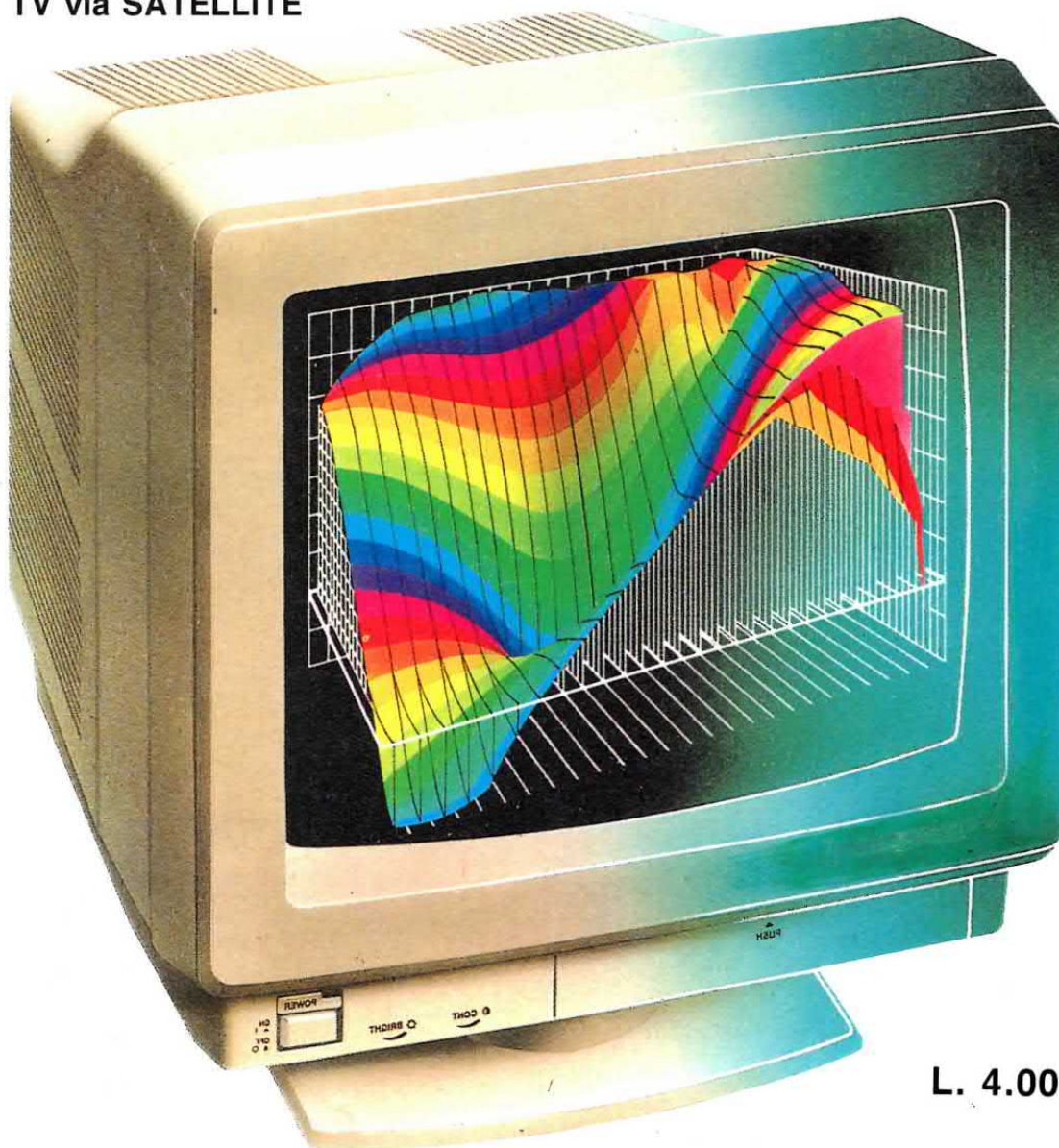
ELETTRONICA

NUOVA

Anno 21 - n. 129
MARZO 1989

RIVISTA MENSILE
2/89 Sped. Abb. Postale Gr.3°/70

TRANSISTOR tester TASCABILE
VU-METER con lampade da 220 VOLT
TV via SATELLITE



L. 4.000

FILTRO elimina 88-108 MHz
MIXER modulare HI-FI STEREO
SCART commutabile per VIDEOTAPE

PUNTI DI VENDITA dei KITS di NUOVA ELETTRONICA

ABRUZZO	66100 CHIETI	R.T.C. di Giammetta - Via G. Tabassi, 8 Tel. 0871/64891
	66034 LANCIANO (CH)	E. DI BIASE - Via G. Castiglioni, 6 Tel. 0872/38576
	67100 L'AQUILA	M.R. ELETTRONICA di Mancini Renzo - Viale Don Bosco, 10 Tel. 0862/62397
	65016 MONTESILVANO (PE)	C.R.D. ELETTRONICA di Crisanto e Angelo - Via Vestina, 78 Tel. 085/4680745
	64100 TERAMO	COMPUTRONIC - P.zza Dante, 4/5 Tel. 0861/54702
CALABRIA	88100 CATANZARO	MICRO ELETTRONICA S.R.L. - C.so Mazzini, 297 Tel. 0961/41800
	87100 COSENZA	TELESPRINT - P.zza Zumbini, 40 Tel. 0984/30619
	88046 LAMEZIA TERME (CZ)	SIPRE ELETTRONICA - Via E.R. De Medici, 16 Tel. 0968/29081
	89015 PALMI (RC)	ELECTRONIC SUD di Basile - Via G. Oberdan, 9 Tel. 0966/23905
	87055 S.GIOVANNI IN FIORE (CS)	G.B.C. di Marano Domenico - Via Fiore, 3 Tel. 0984/992249
CAMPANIA	88019 VIBO MARINA (CZ)	CENTRO ELETTRONICO di Colace Mario - V.le dell'Industria, 94 Tel. 0963/240195
	80100 NAPOLI	ABBATE ANTONIO - Via S. Cosmo Nolana, 121 Tel. 081/206083 - 202189
	83100 AVELLINO	BOUTIQUE DELL'ELETTRONICA - P.zza Cavour, 5/6 Tel. 0825/21210
	84091 BATTIPAGLIA (SA)	N.MADAILO - Via P.Baratta, 171 Tel. 0828/26739
	81100 CASERTA	SOCIETÀ MEA - Via Roma, 67 Tel. 0823/441956
EMILIA ROMAGNA	81024 MADDALONI (CE)	MEA - Via Napoli, 69 Tel. 0823/401867
	84014 NOCERA INFERIORE (SA)	PETROSINO - Via Bruno Grimaldi, 31 Tel. 081/922591
	84036 SALA CONSILINA (SA)	VIDEOTECHNICA - Via Matteotti, 122/124 Tel. 0975/22194
	84100 SALERNO	ELETTRONICA HOBBY - Via L.Cacciatore, 56 Tel. 089/394901
	40100 BOLOGNA	C.R.E. - Via Cracovia, 19 Tel. 051/461109
FRIULI VENEZIA GIULIA	40053 BAZZANO (BO)	CALZOLARI IVANO - Via Gabella, 6 Tel. 051/831500
	44042 CENTO (FE)	ELETTRONICA ZB s.n.c. - Via Penzale, 10 Tel. 051/905510
	48015 CERVIA (RA)	FONTANA GUALTIERO - Via Borgo Cavour, 1 Tel. 0544/71623
	44100 FERRARA	EDI ELETTRONICA - Via Compagnoni, 133/A Tel. 0532/762284
	43036 FIDENZA (PR)	KIT MATIC - Via XXV Aprile, 2 Tel. 0524/524357
LAZIO	47100 FORLÌ	RADIOFORNITURE ROMAGNOLE - Via F.Orsini, 41 Tel. 0543/33211
	48022 LUGO (RA)	TAMPIERI - Via Cardinal Bertazzoli, 89 Tel. 0545/25619
	41100 MODENA	LA COMMERCIALE ELETTR. s.a.s. - Via Rainusso, 6 Pal. Europa, Tel. 059/330536
	43100 PARMA	L'ANTENNA s.n.c. - Via Ferrari, 5 Tel. 0521/286126
	29100 PIACENZA	ELETTROMECCANICA M & M - Via Scalabrini, 50 Tel. 0523/25241
LIGURIA	48100 RAVENNA	ELETTRONIC CENTER - Via Montelungo, 8 Tel. 0544/23634
	42100 REGGIO EMILIA	B.M.P. s.n.c. - Via Ludovico Ariosto, 2/A Tel. 0522/46353
	47037 RIMINI (FO)	LAB. BEZZI ENZO - Via Lucio Lando, 21 Tel. 0541/52357
	43017 SANSECONDO (PR)	ZANNI - Via Marconi, 19 Tel. 0521/872512
	33053 LATISANA (UD)	IL PUNTO ELETTRONICO - Via Vendramin, 190 Tel. 0431/510791
LOMBARDIA	33170 PORDENONE	EMPORIO ELETTRONICO - Via S. Caterina, 19 Tel. 0434/27962
	33100 UDINE	R.T. SISTEM s.r.l. - V.le Leonardo da Vinci, 99 Tel. 0432/481096
	00168 ROMA	G. R. ELETTRONICA - Via G. Lante, 22 Tel. 06/3598112
	00041 ALBANO (Roma)	D'AMICO MARIO - Via Borgo Garibaldi, 286
	00042 ANZIO (Roma)	PUCCI MARZIANO - Via A. Gramsci, 25
LAZIO	04011 APRILIA (LT)	LOMBARDI BRUNO - Via delle Margherite, 21 Tel. 06/924804
	03043 CASSINO (FR)	ELETTRONICA DI ROLLO - Via Virgilio, 81/C Tel. 0776/49073
	00034 COLLEFERRO (Roma)	IPPOLITI FABIO - C.so Filippo Turati, 124 Tel. 06/9781206
	00054 FIUMICINO (Roma)	NANA AMILCARE - Via Tempo Della Fortuna, 120 Tel. 06/6452080
	03100 FROSINONE	PANTANO e DECANTIS - P.zza Caduti di Via Fani, 50-51 Tel. 0776/831633
LIGURIA	04024 GAETA (LT)	TECNOVIDEO - Lungomare Coboto, n.402 Tel. 0771/460376
	00055 LADISPOLI (Roma)	SOUND CAR ELETTRONICA di C. Ambrosini - Via Claudia, 66/68
	04013 LATINA	SOCIETÀ LED S.R.L. - P.zza Orazio, 7 Tel. 0773/497719
	04013 LATINA SCALO (LT)	ELEKTRONIC SHOP - Via della Stazione, 113 Tel. 0773/438228
	00013 MENTANA (Roma)	G.B.C. di Rossi Mario - Via Moscatelli, 104 Tel. 06/9090147
LAZIO	00050 OSTIA (Roma)	ELETTR. PROFESSIONALE di M. Pepere - Via C. del Greco, 63/67 Tel. 5614887
	02100 RIETI	BECCHETTI ANNA MARIA - Via delle Acque, 8/D Tel. 0746/45017
	00182 ROMA	BM ELETTRONICA - Via La Spezia, 16 Tel. 06/775059
	00141 ROMA	R.M. ELETTRONICA - Via Val Sillaro, 38 Tel. 06/8104753
	00195 ROMA	NUOVA ELETTRONICA s.a.s. - Piazza Giovine Italia, 1 Tel. 06/314661
LIGURIA	00195 ROMA	G.R. ELETTRONICA - Via della Giuliana, 107 Tel. 06/319493
	00171 ROMA	KIT HOUSE di Fabrizi - V.le Gussone, 54-56, Tel. 06/2589158
	00176 ROMA	A.M.C. s.a.s. - Via Renzo Da Ceri, 126 Tel. 06/272902
	03039 SORA (FR)	PANTANO UGO V.le San Domenico, 8 Tel. 0776/813702
	04019 TERRACINA (LT)	CITTARELLI DOMENICO - Via Lungolinea Po, 42 Tel. 0773/752448
LIGURIA	00049 VELLETRI (Roma)	C.B.C. di Navacci Adriano - Via Mammuccari, 41/A Tel. 06/9633741
	01100 VITERBO	ART di Vittorio Bruno Via B.Buozzi, 25 Tel. 0761/32758
	17031 ALBENGA (SV)	BIT TELECOM s.n.c. di Costa e D'Elia, P.zza S. Michele, 8 Tel. 0182/53512
	16129 GENOVA	MICRO KIT - C.so Torino, 47 Rosso Tel. 010/561808
	18100 IMPERIA	S.B.I. - Via XXV Aprile, 122 Tel. 0183/24988
LIGURIA	19100 LA SPEZIA	ANTEI & PAOLUCCI S.R.L. - V.le Italia, 477/483 Tel. 0187/502359 - 502018
	17100 SAVONA	ELETTRONICA GALLI - Via Montenotte, 123/125/127 Rosso Tel. 019/37723
	24100 BERGAMO	C & D ELETTRONICA S.R.L. - Via Suardi, 67 Tel. 035/249026
	25100 BRESCIA	ELETTROGAMMA - Via Bezzacca, 8/D Tel. 030/393888
	20062 CASSANO D'ADDA (MI)	NUOVA ELETTRONICA - Via Gioberti, 5/A Tel. 0363/62123
LOMBARDIA	20063 CERNUSCO SUL NAVIGLIO (MI)	C&D ELETTRONICA s.r.l. - Via Mazzini, 22 Tel. 02/9237744
	20031 CESANO MADERNO (MI)	ELECTRONIC CENTER di Granata & C. - Via Ferrini, 6 Tel. 0362/520728
	20092 CINISELLO BALSAMO (MI)	C.K.E. - Via Ferri, 1 Tel. 02/6174981
	22100 COMO	CART - Via Napoleone, 8/8 Tel. 031/274003
	26100 CREMONA	TELCO - P.zza Marconi, 2/A Tel. 0372/31544
LOMBARDIA	20033 DESIO (MI)	RAMAVOX ELETTRONIC - Via Lombardia, 20 Tel. 0362/62278
	20110 LAMBRATE	STARTELECTRONIK - Via Salieri, 3 Tel. 2365163
	22053 LECCO (CO)	CIEMME - Via dell'Isola, 3 Tel. 0342/369232
	20051 LIMBIATE (MI)	C.S.E. di Lo Furno - Via Tolstoi, 14 Tel. 02/9965889
	46100 MANTOVA	C.D.E. di Fanti & C. - Strada Chiesanuova Tel. 0376/381531
LOMBARDIA	20146 MILANO	CEA - L.go Scalabrini, 6 Tel. 02/4227814
	20100 MILANO	ESG - C.so S.Gottardo, 37 Tel. 02/8373679
	20052 MONZA	TUTTO ELETTRONICA di Buonocore A. - Via Adigrat, 80 Tel. 039/738000
	27100 PAVIA	REO ELETTRONICA - Via Briosco, 7 Tel. 0382/473973
	23100 SONDRIO	VALTRONIC - Via Credaro, 14 Tel. 0342/212967
LOMBARDIA	21100 VARESE	ELETTRONICA RICCI - Via Parenzo, 2 Tel. 0332/281450
	27029 VIGEVANO (PV)	GULMINI REMO - Via S.Giovanni, 18 Tel. 0381/84603
	20040 VIMERCATE (MI)	SAMO - Via Rota, 30 Tel. 039/664617

Direzione Editoriale
NUOVA ELETTRONICA
 Via Cracovia, 19 - BOLOGNA
 Telefono (051) 46.11.09

Fotocomposizione
 LITOINCISA
 Via del Perugino, 1 - BOLOGNA

Stabilimento Stampa
 ROTOWEB s.r.l.
 Industria Rotolitografica
 Castel Maggiore - (BO)

Distribuzione Italia
 PARRINI e C. s.r.l.
 Roma - Piazza Indipendenza, 11/B
 Tel. 06/4940841

Ufficio Pubblicità
 C.R.E.
 Via Cracovia, 19 - Bologna
 Tel. 051/464320

Direttore Generale
 Montuschi Giuseppe

Direttore Responsabile
 Brini Romano

Autorizzazione
 Trib. Civile di Bologna
 n. 5056 del 21/2/83

NUOVA ELETTRONICA

ABBONAMENTI

Italia 12 numeri L. 40.000
 Estero 12 numeri L. 65.000

Numero singolo L. 4.000
 Arretrati L. 4.000



RIVISTA MENSILE

N. 129 / 1989

ANNO XXI

MARZO

SOMMARIO

COLLABORAZIONE

Alla rivista Nuova Elettronica possono collaborare tutti i lettori.

Gli articoli tecnici riguardanti progetti realizzati dovranno essere accompagnati possibilmente con foto in bianco e nero (formato cartolina) e da un disegno (anche a matita) dello schema elettrico.

L'articolo verrà pubblicato sotto la responsabilità dell'autore, pertanto egli si dovrà impegnare a rispondere ai quesiti di quei lettori che realizzano il progetto, non saranno riusciti ad ottenere i risultati descritti.

Gli articoli verranno ricompensati a pubblicazione avvenuta. Fotografie, disegni ed articoli, anche se non pubblicati non verranno restituiti.

È VIETATO

I circuiti descritti su questa Rivista, sono in parte soggetti a brevetto, quindi pur essendo permessa la realizzazione di quanto pubblicato per uso dilettantistico, ne è proibita la realizzazione a carattere commerciale ed industriale.

Tutti i diritti di produzione o traduzioni totali o parziali degli articoli pubblicati, dei disegni, foto ecc., sono riservati a termini di Legge per tutti i Paesi. La pubblicazione su altre riviste può essere accordata soltanto dietro autorizzazione scritta dalla Direzione di Nuova Elettronica.

TRANSISTOR tester TASCABILE	LX.919	2
CARICABATTERIA tipo SWITCHING	LX.915	10
VU-METER con lampade da 220 VOLT	LX.921	20
SEMPLICISSIMO SIGNAL-GAS	LX.920	28
TV via SATELLITE		36
RADIOCOMANDO a 4 CANALI	LX.916-917-918/A-918/B	42
FILTRO elimina 88-108 MHz	LX.909	60
PASSA basso - PASSA alto di ORDINE SUPERIORE		64
MIXER modulare HI-FI STEREO	LX.900-901-902-903-904-905	84
SCART commutabile per VIDEOTAPE	LX.914	108
SISMOGRAFO ELETTRONICO		116
LISTINO dei KITS e dei CIRCUITI STAMPATI		120

Associato all'USPI
 (Unione stampa
 periodica italiana)



Quante volte avrete acquistato dei transistor a basso prezzo presso dei mercatini, ritenendo di fare un affare, per poi accorgervi a casa che non amplificano o addirittura sono in cortocircuito.

Con un semplice tester tascabile non correreste questo rischio, perchè avreste la possibilità di provare i transistor ancora prima di acquistarli e quindi di stabilire anticipatamente se funzionano o se sono difettosi.

Una volta realizzato, questo tester non servirà solo per garantirvi degli acquisti oculati, ma anche per stabilire quali dei transistor montati in un progetto, alimentato involontariamente con una tensione inversa, si sono bruciati e quali risultano ancora efficienti.

Questi inconvenienti sono piuttosto frequenti e se non vi è mai accaduto di invertire la tensione di alimentazione, vi sarà forse capitato di saldare un transistor sullo stampato in senso inverso, o di aver confuso un PNP con un NPN.

Purtroppo questi errori si scoprono solo perchè, una volta alimentato il circuito, questo si rifiuta di funzionare e, a questo punto, sorge il solito dubbio, il transistor è ancora buono o si è bruciato?

Provandolo si può avere subito una risposta positiva o negativa, ma per provarlo bisogna ovviamente disporre di un provatransistor.

Se non possedete ancora tale strumento, osservate attentamente questo schema e vedrete che per costruirlo non occorrono molti componenti, perciò

TRANSISTOR tester

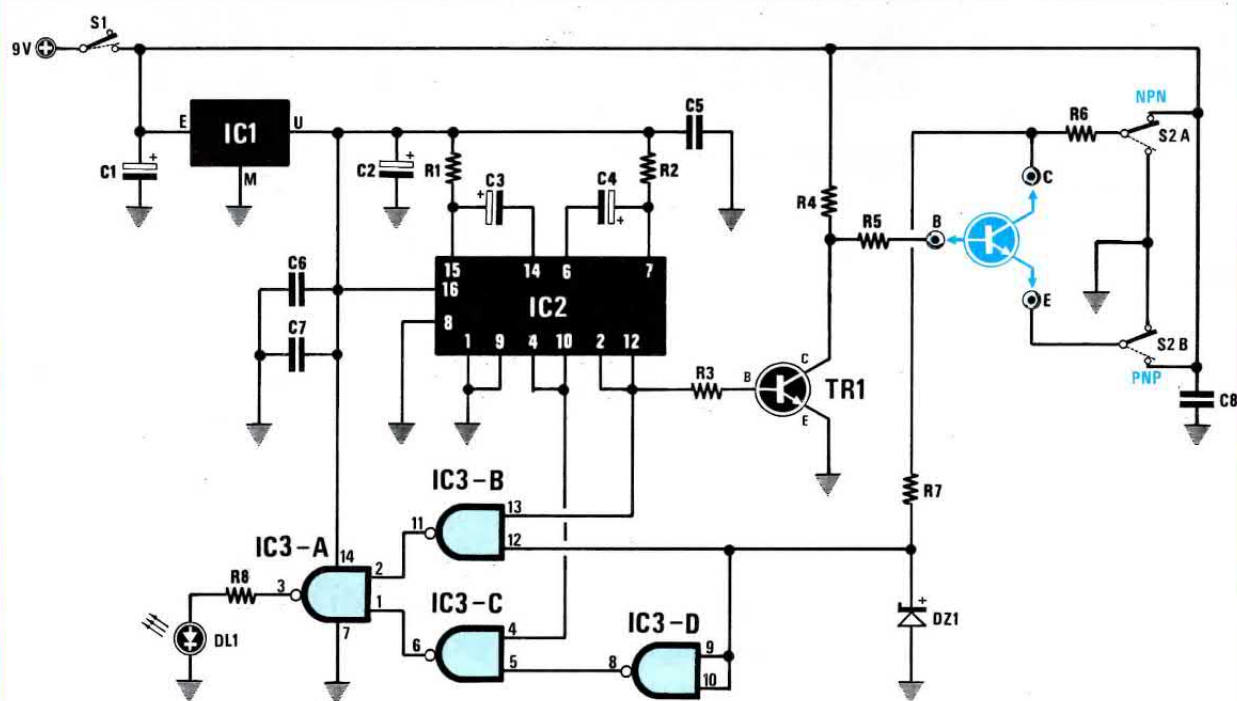


Fig.1 Schema elettrico.

ELENCO COMPONENTI LX.919

R1 = 47.000 ohm 1/4 watt
R2 = 47.000 ohm 1/4 watt
R3 = 2.200 ohm 1/4 watt
R4 = 470 ohm 1/4 watt
R5 = 2.200 ohm 1/4 watt
R6 = 470 ohm 1/4 watt
R7 = 470 ohm 1/4 watt
R8 = 270 ohm 1/4 watt

C1 = 47 mF elett. 50 volt
C2 = 47 mF elett. 50 volt
C3 = 10 mF elett. 50 volt
C4 = 10 mF elett. 50 volt
C5 = 100.000 pF poliestere
C6 = 100.000 pF poliestere
C7 = 100.000 pF poliestere
C8 = 100.000 pF poliestere

DZ1 = zener 5,1 volt 1/2 watt
DL1 = diodo led
TR1 = NPN tipo BC.238
IC1 = L.129
IC2 = SN.74LS123
IC3 = SN.7400
S1 = interruttore
S2 = doppio deviatore



Fig.2 Per i Primi Passi vi proponiamo questo semplice tester in grado di provare, oltre a tutti i tipi di Transistor, anche i Mospower. Utilizzando un Mospower, il Gate lo inserirete nella boccia B, il Drain nella boccia C ed il Source nella boccia E.

TASCABILE

Questo apparecchio semplice ed economico che utilizza tre soli integrati, permette di controllare istantaneamente un qualsiasi transistor anche di potenza, compresi i Mospower, e di valutarne i possibili difetti, cioè giunzioni in cortocircuito o aperte, guadagno insufficiente e inversione dei terminali.

oltre ad essere un progetto utile è anche molto economico.

Questo circuito non vi indicherà il guadagno, ma molto più semplicemente vi dirà se il transistor è efficiente, se è un PNP o un NPN e se i terminali EBC risultano disposti in modo diverso da come supponevate.

Con questo tester potrete provare qualsiasi transistor, di bassa - media - alta potenza, compresi i Mospower.

Riteniamo che questo progetto possa costituire un valido supporto didattico per l'insegnamento dell'elettronica negli Istituti Professionali, perchè prima dell'esercitazione pratica, gli insegnanti potranno introdurre l'argomento dei Nand e dei livelli logici **1 - 0** ed una volta costruito il circuito, potranno utilizzarlo come semplice strumento da laboratorio, per far controllare agli allievi i transistor già utilizzati in altri montaggi e per verificare se sono efficienti o bruciati.

SCHEMA ELETTRICO

Nello schema elettrico di fig.1 forse non è ben visibile che il principio di funzionamento di questo

provatransistor si basa sulla comparazione di due livelli logici.

Considerando le sigle dei due integrati utilizzati in questo circuito, si osserva che **IC2** è un SN74LS123 contenente due multivibratori monostabili retriggerabili, mentre **IC3** è un SN7400 contenente quattro Nand a duplice ingresso (vedi fig.3).

Applicando sui piedini 15-14 e 7-6 di IC2 una resistenza ed una capacità, realizzeremo due oscillatori ad onda quadra la cui frequenza viene appunto determinata dal valore di R1 - C3 e da R2 - C4.

Con i valori scelti otterremo una frequenza di circa 1 Hz.

Poichè l'uscita del primo monostabile (piedino 4 di IC1) viene utilizzata per far partire il secondo monostabile (piedino 10 sempre di IC1) e l'uscita del secondo monostabile (piedino 12) per far partire il primo monostabile (piedino 2), avremo disponibili sui piedini 12 + 2 e 4 + 10 due livelli logici contrapposti che s'invertiranno ogni **secondo**.

Vale a dire che se sui piedini 12 + 2 avremo un **livello logico 0**, sui piedini 4 + 10 ci sarà un **livello logico 1** e quando sui piedini 12 + 2 ci ritroveremo un **livello logico 1**, automaticamente sui piedini 4 + 10 ci sarà un **livello logico 0**.

Per chi è alle prime armi sarà utile precisare che:

Livello logico 0 significa tensione **Zero**;

Livello logico 1 significa, per i soli integrati TTL, tensione positiva di circa **5 volt**.

Proseguendo nella descrizione, osserveremo che i piedini 2 + 12 di IC1 risultano collegati, tramite la resistenza R3, alla Base del transistor NPN siglato TR1.

Quando sulla Base di quest'ultimo giungerà un **livello logico 1**, il transistor si porterà in conduzione e, così facendo, sul suo Collettore sarà presente una condizione logica opposta, cioè un **livello logico 0**.

Quando sulla Base giungerà un **livello logico 0**, il transistor non conducendo ci farà ritrovare sul suo Collettore un **livello logico 1**, cioè una tensione positiva di 5 volt circa.

Applicando sul Collettore di TR1 la Base del **transistor da controllare**, per esempio un NPN, se questo risulta efficiente:

- si porterà in conduzione ogniqualvolta sulla sua Base sarà presente un **livello logico 1**;
- si porterà in interdizione ogniqualvolta sulla sua Base sarà presente un **livello logico 0**.

Automaticamente sul Collettore di questo transistor sottoposto a test, ci ritroveremo un **livello logico opposto** a quello presente sulla Base.

In pratica, se il transistor risulta efficiente, sul suo Collettore rileveremo lo stesso livello logico presente sui piedini di uscita 2 + 12 di IC1; se invece risulta in cortocircuito, sul Collettore non rileveremo nessuna variazione di livello logico.

Pertanto, è possibile tracciare questa semplice tavola della verità:

Transistor efficiente

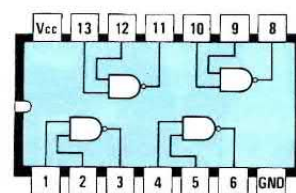
Uscite 2 + 12 di IC1	Base di TR1	Collettore di TR1	Collettore transistor in prova
1	1	0	1
0	0	1	0

Transistor bruciato

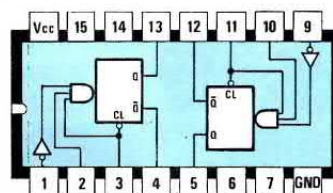
Uscite 2 + 12 di IC1	Base di TR1	Collettore di TR1	Collettore transistor in prova
1	1	0	1
0	0	1	1

Transistor in corto

Uscite 2 + 12 di IC1	Base di TR1	Collettore di TR1	Collettore transistor in prova
1	1	0	0
0	0	1	0



SN7400

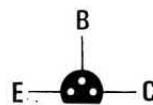


74LS123

Fig.3 In alto, le connessioni dei due integrati SN.7400 e SN.74LS.123 viste da sopra. Si noti il lato in cui è presente la tacca di riferimento.



L 129



BC238

Fig.4 Connessioni dello stabilizzatore L.129 e del transistor BC.238 visto da sotto.



DIODO
LED



Fig.5 Nei diodi led il terminale più lungo è l'Anodo ed il più corto il Catodo (terminale da collegare a massa).

Come vedesi, se il transistor risulta efficiente ogniqualvolta l'uscita di IC1 cambierà di stato logico, quest'ultimo cambierà anche sul Collettore, se invece il transistor risulta bruciato o in corto, il livello logico non subirà variazioni.

Non potendo controllare con un tester la tensione presente sul Collettore in prova, perchè variando abbastanza velocemente la condizione logica 0-1 un qualsiasi tester analogico non sarebbe in grado di rilevarla, dovremo aggiungere uno stadio **comparatore**, che provveda automaticamente a indicarci se il transistor è efficiente o meno.

Questo circuito di comparazione lo otterremo sfruttando i quattro Nand presenti all'interno dell'integrato SN.7400.

Prima di proseguire sarà bene riportate la **tavola della verità** di questi Nand, cioè conoscere quale condizione logica risulterà presente sulla loro uscita applicando sui due ingressi due diversi livelli logici:

Tavola verità Nand

A	B	Uscita
1	1	0
1	0	1
0	1	1
0	0	1

Come è possibile notare, solo quando sui due ingressi è presente una condizione **logica 1**, sull'uscita sarà presente un **livello logico 0**, diversamente, qualsiasi altra condizione logica applicheremo sui due ingressi, sull'uscita ci ritroveremo sempre un **livello logico 1**.

Detto questo, sapendo che sulle uscite 2 + 12 e 4 + 10 dell'integrato IC1 i livelli logici cambiano al-

ternativamente alla frequenza di 1 Hertz circa, se il transistor è bruciato, il diodo led DL1 **lampeggerà**, se il transistor risulta efficiente, il diodo rimarrà **acceso** senza lampeggiare.

Non sappiamo fino a che punto, inoltrandoci in questo labirinto di livelli logici 1-0 renderemo più complessa del dovuto questa descrizione, ma chi volesse seguirci troverà nelle 3 tavole della verità riportate in basso, i livelli logici presenti nei diversi punti del circuito nelle 3 condizioni:

- Transistor efficiente
- Transistor bruciato
- Transistor in corto circuito

Nota: C/test è la condizione logica presente sul Collettore del transistor in prova.

Come potete notare, quando le uscite di IC1 cambiano di livello logico, se il transistor è efficiente il diodo led rimane sempre acceso, se bruciato o in corto, il diodo led si accende alternativamente ad ogni cambio di livello logico.

Detto questo dobbiamo solo aggiungere che per alimentare questo circuito serve una normale pila da 9 volt e poichè gli integrati TTL non tollerano una tensione di alimentazione maggiore di **5,1 volt**, abbiamo dovuto inserire un integrato stabilizzatore di tensione **L.129**, sostituibile anche con un **uA.7805**, che provveda a fornire questi 5 volt richiesti.

I soli transistor, compreso quello da controllare, verranno alimentati direttamente dai 9 volt della pila.

Poichè sul Collettore del transistor in prova ci ritroveremo con una tensione di 9 volt che potrebbe far bruciare gli ingressi dei Nand IC3/B - IC3/D, abbiamo dovuto inserire un diodo zener (vedi DZ1), che provvederà a limitare la tensione a circa **5,1 volt**.

Transistor efficiente

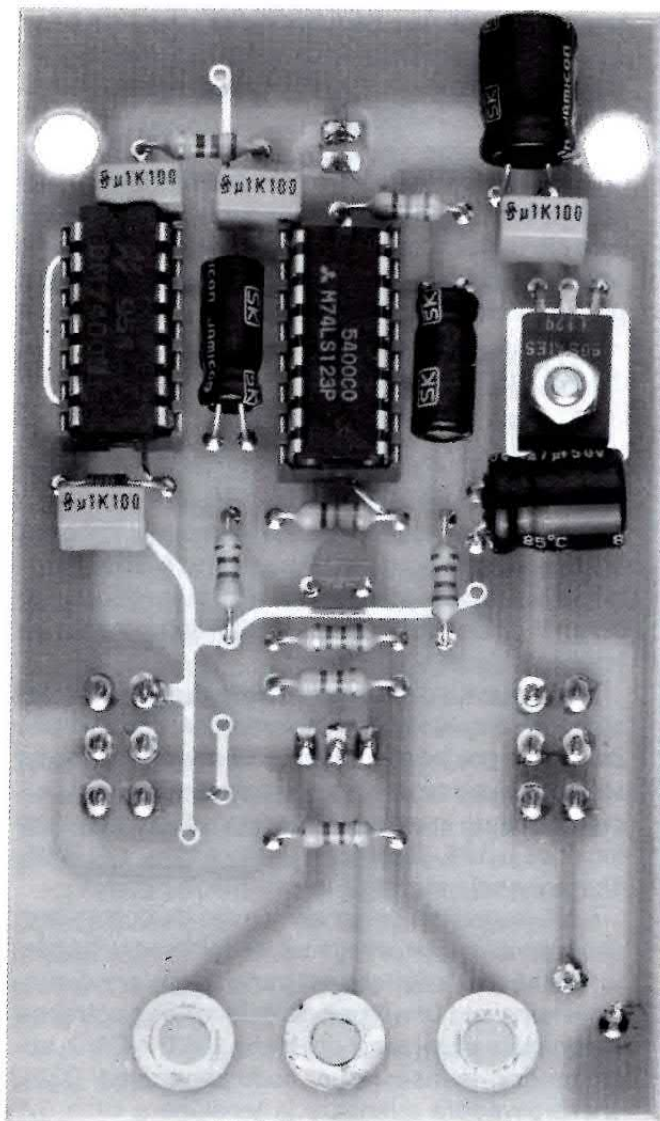
Piedini IC2			IC3/D			IC3/B			IC3/C			IC3/A			
4-10	2-12	C/test	9	10	8	12	13	11	4	5	6	1	2	3	LED
0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	Acc.
1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	Acc.

Transistor bruciato

Piedini IC2			IC3/D			IC3/B			IC3/C			IC3/A			
4-10	2-12	C/test	9	10	8	12	13	11	4	5	6	1	2	3	LED
0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	Acc.
1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	Spen.

Transistor in corto

Piedini IC2			IC3/D			IC3/B			IC3/C			IC3/A			
4-10	2-12	C/test	9	10	8	12	13	11	4	5	6	1	2	3	LED
0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	Spen.
1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	Acc.



Sapendo come funziona tutto il circuito, potremo passare alla sua realizzazione che, come vedrete, non presenta particolari difficoltà.

REALIZZAZIONE PRATICA

A tutti coloro che solo ora iniziano ad acquisire una qualche familiarità con l'elettronica e soprattutto con i montaggi, diremo sempre che per far funzionare bene e subito qualsiasi circuito elettronico, occorre in primo luogo saper **saldare**.

Per saldare un qualsiasi terminale su un circuito stampato, è necessario appoggiare la punta del saldatore **prima di stagno** sul punto da saldare.

Si avvicinerà quindi il filo di stagno alla punta del saldatore e sciolterà una goccia, si terrà in posizione fino a quando lo stagno non si sarà sparsa uniformemente.

Dopo pochi secondi, cioè quando "non uscirà più del fumo" dallo stagno fuso, si toglierà il saldatore, pulendone la punta con uno straccio inumidito in acqua per togliere lo stagno residuo.

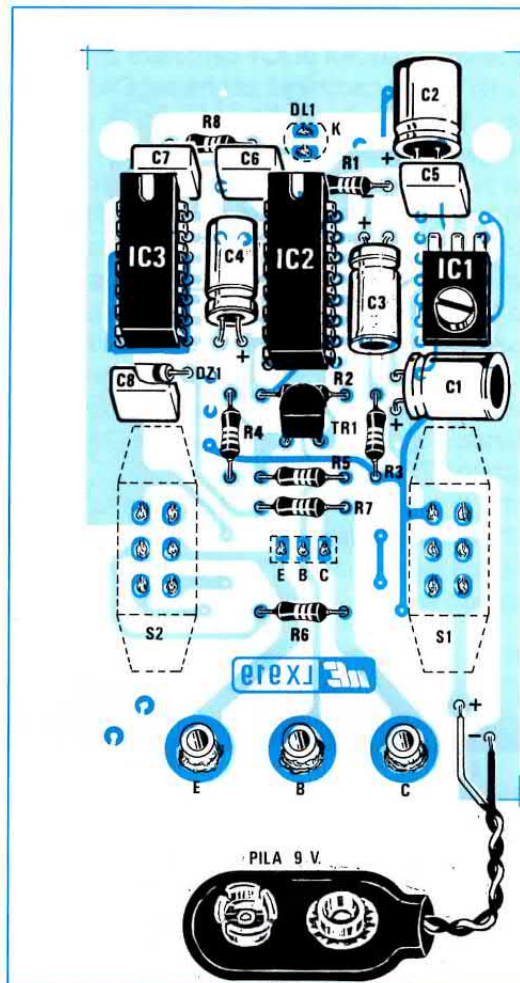


Fig.6 A sinistra, la foto ingrandita del transistor tester visto dal lato dei componenti. I quattro condensatori elettrolitici, come vedesi in tale foto, li dovrete collocare in posizione orizzontale.

Fig.7 Nel disegno a grandezza naturale, qui sopra riportato, lo schema pratico di montaggio visto dal lato dei componenti. Si noti la fascia nera del diodo zener DZ1 rivolta verso IC2 e la pista verso la quale dovrete rivolgere il terminale K del diodo led. Ricordatevi di collegare il filo Rosso della presa pila alla pista contrassegnata dal segno +.

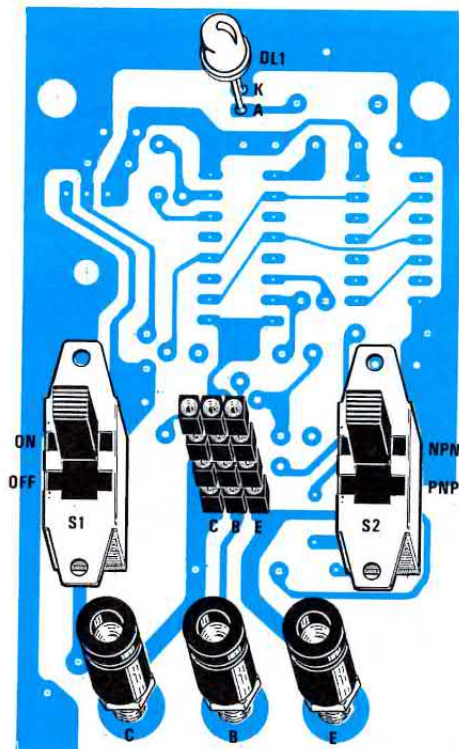
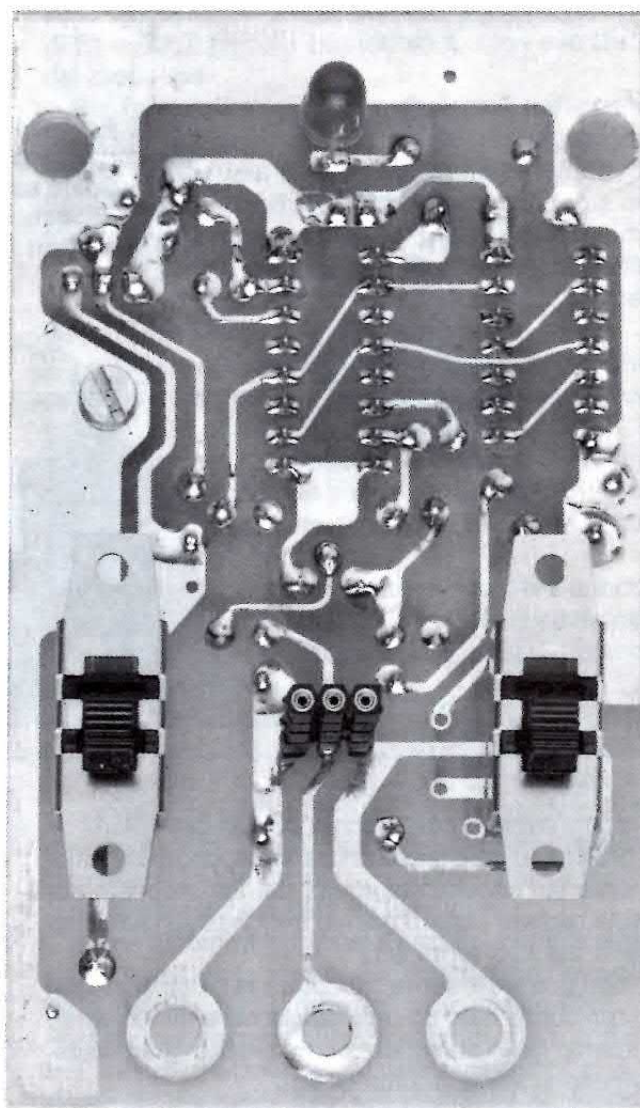


Fig.8 A destra, la foto ingrandita del circuito visto dal lato opposto dei componenti. Si noti il diodo led, i due deviatori a slitta e il connettore EBC saldati direttamente sulle piste dello stampato.

Fig.9 Qui sopra il circuito stampato di fig.7 visto dal lato opposto. Le tre boccole in basso andranno dapprima fissate sul coperchio del mobile plastico, su esse andrà poi appoggiato il circuito stampato ed infine andranno collegate al circuito stampato con una goccia di stagno. Queste tre boccole servono anche per sostenere lo stampato.



Questo stagno rimasto sulla punta del saldatore, purtroppo non è più utilizzabile per una seconda saldatura, perchè sprovvisto di disossidante.

Infatti, all'interno del sottile filo di stagno è presente un'anima di **disossidante** che, fondendo con il calore, provvede a **bruciare** lo strato di ossido depositato sui terminali di ogni componente.

Se tale strato non viene eliminato, lo stagno si depositerà sopra ad una **pellicola isolante** e, di conseguenza, non si collegherà elettricamente il terminale al circuito stampato.

Il fumo che si vede fuoriuscire dalla saldatura è il disossidante che sta bruciando l'ossido ed è per questo motivo che poc'anzi vi abbiamo detto di tenere la punta del saldatore appoggiata fino a quando questo fumo cesserà.

Detto questo, prendete il circuito stampato siglato LX.919 e inseritevi i due zoccoli degli integrati, saldandone tutti i piedini.

Eseguita questa operazione, potrete inserire tutte le resistenze, controllando il valore ohmmico ri-

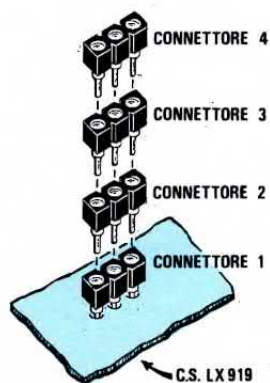
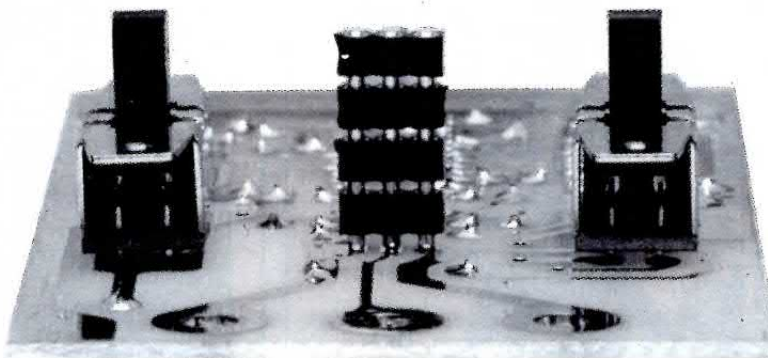


Fig.10 Poichè l'altezza del connettore a tre terminali è tale da non consentirgli di fuoriuscire dal coperchio della scatola, una volta saldato sullo stampato il connettore 1, al suo interno si dovranno innestare, come vedesi nella figura di lato, altri tre identici connettori.



portato sul loro corpo con il codice dei colori.

Poichè le resistenze andranno appoggiate totalmente sul circuito stampato, dal lato opposto dovreste tagliare con un paio di tronchesine i fili eccedenti dei loro terminali.

Ora potrete inserire il diodo zener, con il lato del corpo contornato da una **fascia nera** rivolto verso l'interno dello stampato, come chiaramente visibile nello schema pratico di fig.7.

A questo punto potrete inserire il transistor TR1, cioè il BC.238, facendo attenzione a rivolgere la parte piatta del corpo verso la resistenza R5, come evidenziato in fig.7.

Per quanto concerne invece l'integrato stabilizzatore IC1, cioè l'L.129, che andrà inserito in posizione **orizzontale**, dovreste controllare che la parte metallica del contenitore risulti rivolta verso la pista rettangolare in rame riportata sullo stampato. Se lo inserirete in senso inverso, il circuito non potrà funzionare.

Potrete ora montare tutti i condensatori e poichè gli elettrolitici hanno una polarità che va rispettata, dovreste collegare il terminale contrassegnato da un (+) al foro del circuito stampato che porta tale segno, ponendoli in posizione orizzontale.

Anche il diodo led che dovreste collegare al circuito stampato ha una polarità che va rispettata, perciò, prima di collegarlo, controllate la lunghezza dei due terminali (la testa dovrà fuoriuscire dal coperchio della scatola in plastica) e ricordatevi di rivolgere il terminale più lungo verso il foro posto in prossimità dell'integrato SN74LS123.

Se inserirete il diodo led in senso inverso, non si accenderà.

Nel circuito stampato inserite i due fili della presa pila, facendoli passare nel foro presente nel vano pila, non dimenticando che il filo rosso è il **positivo** ed il nero il **negativo**.

Sempre sullo stampato dovreste collocare i due deviatori S1 e S2 e saldarne i piedini.

Per terminare, dovreste solo inserire il piccolo connettore femmina a tre fori e le tre boccole d'uscita, per collegare i tre terminali **EBC** del transistor in prova. Innanzitutto inserirete il piccolo connettore a tre terminali e, poichè la sua lunghezza non vi permetterebbe di farlo fuoriuscire dal coperchio della scatola in plastica, nel kit troverete altri tre connettori identici, oppure una striscia di 12-13 terminali per poterne ricavare **4 connettori**, che innestati uno nell'altro vi permetteranno di ottenere l'altezza desiderata.

Prima di fissare sul coperchio della scatola plastica le tre boccole, una **rossa** per indicare il Collettore, una **nera** per indicare l'Emettore e **gialla o blu**, per indicare la Base, vi consigliamo di provare il circuito.

Inserite quindi negli zoccoli i due integrati, facendo in modo che tutti i piedini s'innestino nelle loro sedi e rivolgendo la tacca a **U** presente su un lato del loro corpo verso il diodo Led, come vedesi nella figura dello schema pratico.

A questo punto se inserirete la pila, salvo che non abbiate commesso qualche involontario errore, il diodo led dovrà subito **lampeggiare**.

Prendete un transistor efficiente, collegate i suoi terminali EBC nei tre fori del piccolo connettore presente sullo stampato, poi spostate la levetta del deviatore S2 in posizione N o P a seconda della polarità del transistor in prova e vedrete che il led **non lampeggerà più**, ma rimarrà sempre **acceso**.

Il circuito stampato verrà fissato entro il mobile e tenuto in posizione dalle tre boccole E-B-C.

Prima di far ciò, dovete forare il coperchio in pla-

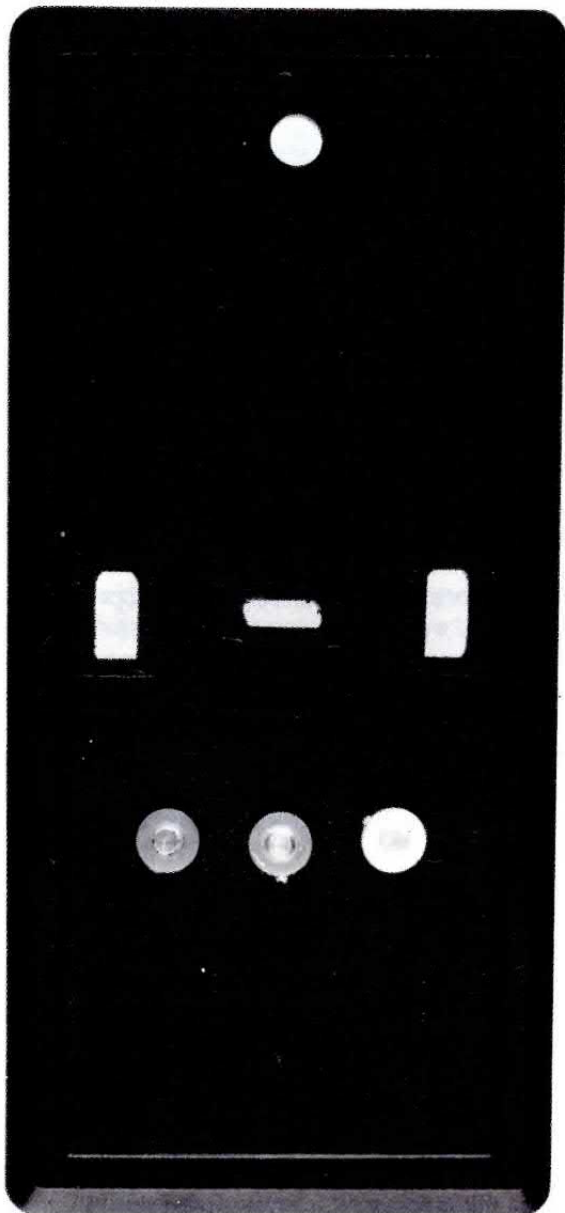


Fig.11 Sul coperchio della scatola in plastica, dovete praticare quattro fori circolari e tre rettangolari. Nell'articolo spieghiamo come si potrà procedere per ricavare le tre asole rettangolari.

stica del tester per farne fuoriuscire le **due levette** di S1 e S2, il piccolo connettore a 3 fori e la testa del diodo led.

Per far fuoriuscire il diodo led, sarà sufficiente praticare un foro con una punta da trapano da **5mm.**, per far fuoriuscire il connettore potrete invece praticare 3 fori molto vicini con una punta da trapano da **2 mm.**, cercando in un secondo tempo, con la lama di un cacciavite o con una sottile lima, di ricavarne una stretta asola rettangolare per lasciare fuoriuscire tale connettore.

La stessa operazione la dovete ripetere anche per ricavare le altre due asole, necessarie per il passaggio delle due levette dei deviatori S1-S2.

Con una punta da trapano da **4 mm.** potrete ora eseguire i tre fori per le boccole di uscita E-B-C, facendo in modo che risultino in asse con i tre fori presenti sullo stampato.

Come colori, vi consigliamo di scegliere la boccia **rossa** per indicare il Collettore, la boccia **nera** per indicare l'Elettore e un qualsiasi altro colore per indicare la Base.

Per collegare tutti i transistor a media ed alta potenza il cui collettore è costituito dal corpo metallico, vi consigliamo di collegare alle estremità dei fili che inserirete nelle boccole, dei piccoli coccodrilli che risulteranno molto comodi per stringere i diversi terminali e anche per pinzare il corpo del transistor quando questo risulterà il Collettore.

Prima di fornire tensione al circuito, cercate sempre di spostare la levetta dell'interruttore sulla polarità del transistor in prova, cioè **NPN** o **PNP**.

Avendo a disposizione un tester in grado di controllare l'efficienza di un qualsiasi transistor, quando avrete dei dubbi, basterà inserirlo e se il diodo led **non lampeggerà** significherà che è ancora efficiente.

Per quel che riguarda i Mospower la prova verrà effettuata nello stesso modo, tenendo presente che alla base corrisponderà il **gate**, al collettore il **drain** ed all'elettore il **source**.

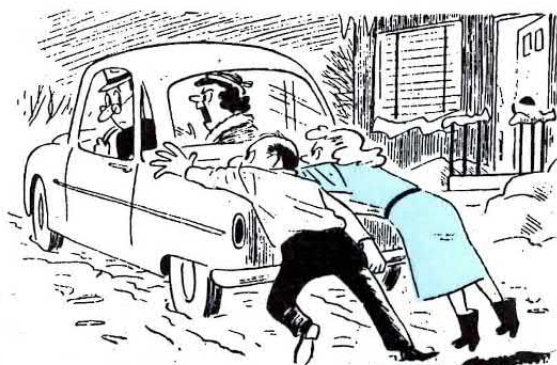
COSTO DI REALIZZAZIONE

Tutto il materiale necessario per realizzare questo kit siglato LX.919, cioè circuito stampato, integrati più zoccoli, transistor, presa pila, boccole, banane, diodi, deviatori, resistenze, condensatori e mobile MOX.05 L.26.000

Il solo circuito stampato LX.919 L.5.300

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

Se la batteria della nostra auto si sta esaurendo ce ne accorgiamo appena giunge l'inverno, poichè in tale stagione vengono tenute accese per più tempo le luci, il tergicristallo, il ventilatore di riscaldamento. Per non rimanere a piedi per colpa della batteria scarica, la dovremmo ricaricare più spesso, ma per farlo occorre un "caricabatteria". Se ne siete sprovvisti, questo circuito switching potrà risolvervi il problema.



CARICABATTERIA

Vi sarà certo accaduto di alzarvi una mattina un pò più tardi del solito e per non arrivare in ritardo sul posto di lavoro, preso velocemente il caffè e giunti trafelati in garage, di accorgervi girando la chiave nel cruscotto, che la batteria della vostra auto era totalmente scarica.

Sembrerà una coincidenza, ma proprio quando capitano questi inconvenienti non si trova mai in zona un volontario che ci aiuti a spingere e telefonando all'elettrauto questi, nella più ottimistica delle ipotesi, ci risponderà che potrà venire da noi non prima di mezz'ora.

Così, a causa della nostra inavvedutezza, non solo perderemo l'intera mattinata di lavoro, ma dovremo anche pagare una non modica cifra all'elettrauto che si sarà presentato due ore dopo la nostra chiamata.

Disponendo in garage di un semplice ma efficiente caricabatteria, ogniqualvolta noteremo che questa si sta scaricando, la sera al ritorno dal lavoro, potremo collegarla e, così facendo, avremo la certezza che il mattino successivo partiremo in perfetto orario.

Anche se svariati sono i modelli di caricabatteria reperibili in commercio, dai più semplici costituiti da un solo ponte raddrizzatore, ai più complessi con uno o due transistor, voi che siete esperti di elettronica aspirerete senz'altro a qualcosa di più sofisticato, come ad esempio ad un caricabatteria **switching**

ching come quello che vogliamo proprio qui presentarvi.

Come constaterete, è possibile regolare questo caricabatteria per erogare in uscita da un minimo di **1 amper** ad un massimo di **7 amper**, quindi, a seconda dello stato della nostra batteria, potremo scegliere una corrente bassa per rinfrescare la carica, oppure una corrente più elevata per effettuare una ricarica veloce.

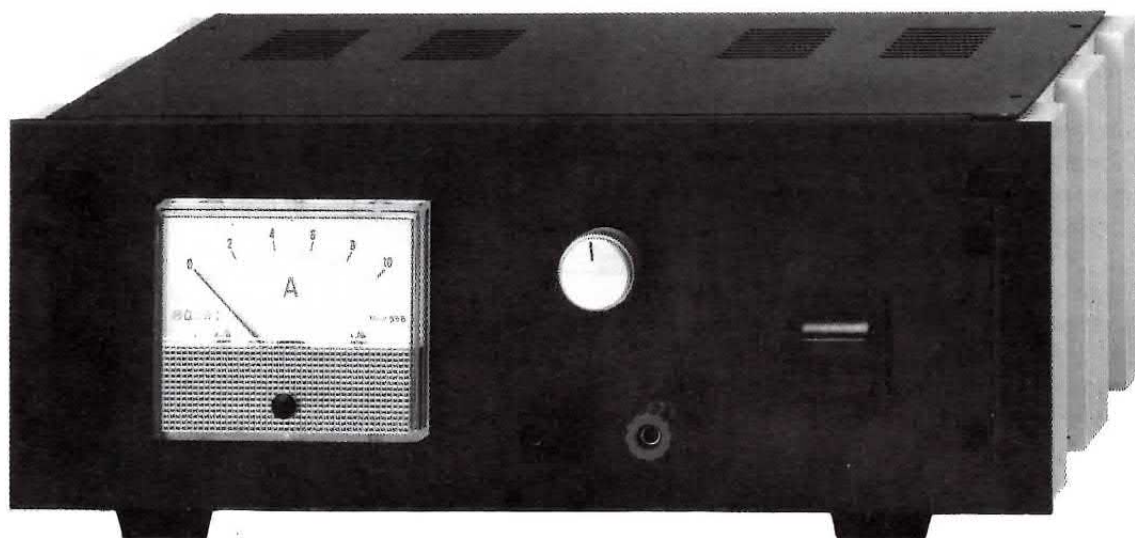
DA NORMALE A SWITCHING

Gli alimentatori per **caricabatteria** si possono suddividere in due categorie:

- 1° Lineari
- 2° Switching

Per alimentatore Lineare intendiamo il classico alimentatore composto da un trasformatore con un primario a 220 volt e con un secondario a bassa tensione seguito da un ponte raddrizzatore, un condensatore di filtro, un transistor di potenza, più un integrato operativo per regolare la tensione in uscita (vedi fig.1).

Questo tipo di alimentatore viene anche definito **stabilizzazione tipo "serie"**, in quanto il transistor di potenza TR1 posto in **serie** al carico, cioè alla



tipo **SWITCHING**

batteria da ricaricare, svolge la funzione di una **resistenza variabile** per poter generare la richiesta caduta di tensione.

Facendo sempre riferimento alla fig.1, notiamo che sul terminale **non invertente** di IC1 viene applicata una tensione di riferimento fornita dal diodo zener DZ1, mentre sul piedino **invertente** viene applicata una tensione che preleveremo dal partitore resistivo R2-R3.

Se si verificasse un aumento della tensione d'uscita rispetto ad un valore prefissato, l'operazionale IC1 abbasserebbe la tensione di polarizzazione sulla base del transistor TR1, obbligandolo così a ridurre la tensione in uscita.

Se invece la tensione di uscita dovesse diminuire, l'operazionale IC1 aumenterebbe la polarizzazione sulla Base di TR1, obbligandolo così ad aumentare la tensione in uscita.

Questa regolazione avviene in modo **lineare** e da questa appunto deriva il nome dello stabilizzatore.

Questo tipo di alimentatore presenta il vantaggio di risultare circuitalmente molto semplice, però presenta lo svantaggio di far dissipare al transistor tutta la potenza eccedente sotto forma di **calore**.

Tanto per farvi un esempio, se sul suo ingresso viene applicata una tensione continua di **34 volt** e sulla sua uscita si desiderano prelevare **14 volt** con **3 amper**, il transistor dovrà dissipare la differenza fra tensione di ingresso e tensione d'uscita, ossia

$34 - 14 = 20$ volt, moltiplicati per gli amper.

In pratica il transistor dovrà dissipare in **calore** ben:

$$20 \times 3 = 60 \text{ watt}$$

Pertanto, per ottenere in uscita una potenza utile di soli **42 watt** (14 volt x 3 amper), ne dobbiamo disperdere in calore **60 watt**.

Per aumentare il rendimento non rimane che orientarsi verso gli alimentatori **Switching** in cui, a differenza di quelli lineari, il transistor TR1 non viene più usato come **resistenza variabile** posta in serie al carico, bensì come un **semplice interruttore** che, chiudendosi e aprendosi con un determinato ciclo, lascia passare o toglie la tensione dal ponte raddrizzatore verso la batteria.

Un esempio schematizzato di tale alimentatore lo possiamo vedere in fig.2.

Anche in questo schema troviamo il piedino **non invertente** di IC1 collegato al diodo zener che ci fornisce la tensione di riferimento, e il piedino **invertente** collegato al partitore resistivo R6-R7, applicato direttamente sulla tensione d'uscita.

A differenza dello schema precedente però, vediamo che il piedino **non invertente** risulta pure collegato, tramite la resistenza R3, ad un partitore resistivo posto fra collettore e massa.

Così collegato, l'integrato IC1 svolge una dupli-

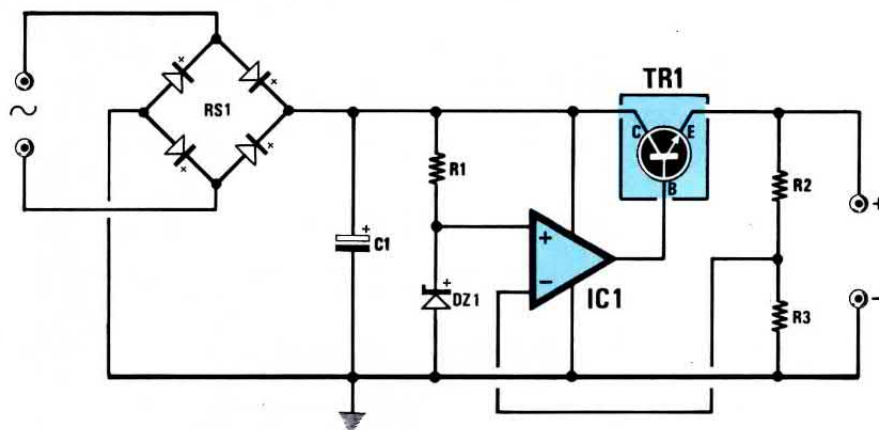


Fig.1 In un alimentatore stabilizzato tipo serie, il transistor TR1 viene utilizzato come resistenza variabile onde provocare una caduta di tensione. Così facendo il transistor sarà costretto a dissipare in calore una potenza proporzionale a quella assorbita dal carico.

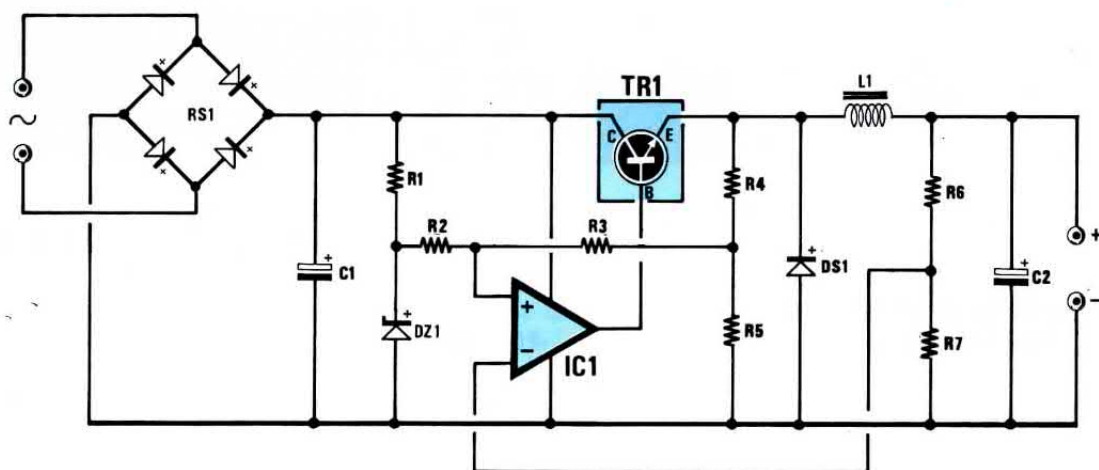


Fig.2 In un alimentatore stabilizzato tipo switching, il transistor TR1 viene usato come un semplice "interruttore" che si apre e si chiude velocemente. Variando i tempi di apertura e di chiusura con un oscillatore (vedi IC1), potrete modificare il valore della tensione di uscita.



Fig.3 Se il tempo di apertura e chiusura è identico (duty cycle 50%), sull'uscita vi ritroverete esattamente metà della tensione applicata sull'ingresso.



Fig.4 Se il tempo in cui il transistor rimane chiuso (conduzione), è maggiore del tempo in cui rimane aperto (duty cycle 60%), sull'uscita vi ritroverete una tensione più elevata.



Fig.5 Se il tempo in cui il transistor rimane chiuso risulta minore del tempo in cui rimane aperto (duty cycle 40%), sull'uscita vi ritroverete una tensione minore del 50%.

ce funzione, quella cioè di **comparatore** per regolare la tensione d'uscita e quella di **oscillatore** ad onda quadra, necessario per aprire o chiudere il nostro "interruttore".

Se questo oscillatore ci permette di tenere chiuso e aperto per lo stesso tempo (duty-cycle = 50%) il transistor (vedi fig.3), sull'uscita troveremo **metà** della tensione di alimentazione, infatti:

$$34 \times 0,5 = 17 \text{ volt}$$

Se invece questo oscillatore tenesse chiuso il transistor per un tempo **maggiore** rispetto a quello di apertura, come vedesi in fig.4 (duty cycle = 60%), in uscita otterremmo una tensione di:

$$34 \times 0,6 = 20,4 \text{ volt}$$

mentre se lo tenesse chiuso per un tempo **minore** rispetto alla sua apertura, come visibile in fig.5 (duty cycle = 40%), in uscita otterremmo una tensione di:

$$34 \times 0,4 = 13,6 \text{ volt}$$

Perciò se la tensione d'uscita tenderà ad aumentare, si avrà una diminuzione del duty cycle e quindi della tensione d'uscita, nel caso inverso si avrà un aumento del duty cycle e della relativa tensione d'uscita.

Funzionando il transistor da semplice interruttore, cioè con funzioni ON-OFF, dissiperà in calore la sola potenza causata dalla caduta di tensione fra collettore ed emettitore (VCEsat) che, nella peggiore delle ipotesi, si aggirerà intorno agli 0,7 volt.

Pertanto, moltiplicando questi 0,7 volt per una corrente di **3 amper**, il transistor dissiperà in calore soltanto:

$$0,7 \times 3 = 2,1 \text{ watt}$$

e non più i **60 watt** che era costretto a dissipare con l'alimentatore **lineare**.

Anche assorbendo il massimo della corrente, cioè **7 amper**, il transistor dissiperà soltanto **4,9 watt**, ossia una potenza irrisoria che tutt'al più lo farà intiepidire.

La bobina L1 posta in serie al carico, durante la carica, per il noto fenomeno dell'**autoinduzione**, immagazzinerà energia, che verrà restituita al carico, tramite DS1, quando il transistor si **aprirà**.

DESCRIZIONE DEL CIRCUITO

Avendovi illustrato i vantaggi di un carica batteria con tecnica **switching**, possiamo ora passare al nostro schema elettrico.

Come "interruttore" anziché usare un transistor abbiamo preferito utilizzare il **MOSPOWER** di potenza **P.471** (vedi sigla MFT1), per gli innumerevoli vantaggi offerti (vedi fig.7).

Infatti i mospower presentano una resistenza di conduzione (R_{Don}) Drain- Source **minore** rispetto a quella di un transistor, pertanto si ha un più alto rendimento e di conseguenza una minore dissipazione di calore.

Inoltre i mospower si possono pilotare a basse tensioni e basse correnti e questo semplifica notevolmente il circuito.

Osservando lo schema elettrico noteremo che, a differenza dello schema teorico riportato in fig.2, il Mospower risulta posto in serie al **ramo di alimentazione negativo**, anziché a quello positivo.

Partendo dal trasformatore di alimentazione T1 da 190 watt, possiamo vedere che sul suo secondario da 24 volt 6,5 amper risulta collegato il ponte raddrizzatore RS1 da 20 amper.

Una volta raddrizzati, ai capi del condensatore elettrolitico C1 ci ritroveremo con una tensione continua di circa **32-34 volt**.

L'integrato IC1, un LM.311 lo utilizzeremo sia per variare il valore della tensione sull'uscita, sia come **oscillatore** per aprire e chiudere ciclicamente il nostro Mospower.

Come evidenziato nello schema elettrico, il piedino **3 invertente** di IC1 viene alimentato con una tensione di riferimento fornita dal diodo zener DZ1.

L'opposto piedino **2 non invertente** risulta collegato ad un partitore resistivo, un'estremità del quale (vedi R7 e trimmer R6) risulta collegata a massa, cioè al ramo **positivo** e l'altra (vedi R5) direttamente alla boccia di uscita negativa, cioè dopo la bobina L1.

Regolando il trimmer R6 da un estremo all'altro, varieremo la tensione di uscita da un minimo di 13 volt ad un massimo di 17 volt circa.

A titolo informativo possiamo dirvi che ruotando il cursore di R6 in modo da cortocircuitare la sua resistenza, in uscita otterremo la **massima** tensione, mentre ruotandolo in senso opposto in modo da inserire la sua totale resistenza, sull'uscita otterremo la **minima** tensione.

Infatti, agendo su tale trimmer varieremo la tensione sul piedino **non invertente** di IC1, in più o in meno rispetto al valore di tensione presente sul piedino **invertente**.

L'operazionale, agendo da comparatore, cercherà di aumentare o ridurre la tensione sull'uscita, in modo da riportare sul piedino 2 una tensione pari a quella presente sul piedino 3.

La resistenza R8 da 1 megaohm, applicata tra il piedino **3 non invertente** ed il partitore resistivo R11 e R12, serve per ottenere una **reazione positiva** in modo da far autooscillare IC1.

Fig.6 Schema elettrico dell'alimentatore switching. Come finale di potenza abbiamo usato un Mospower P.471.

ELENCO COMPONENTI LX.915

- R1 = 1.000 ohm 1/4 watt
R2 = 10.000 ohm 1/4 watt
R3 = 22.000 ohm 1/4 watt
R4 = 1.000 ohm pot. lin.
R5 = 10.000 ohm 1/4 watt
R6 = 2.200 ohm trimmer
R7 = 4.700 ohm 1/4 watt
R8 = 1 megaohm 1/4 watt
R9 = 1.000 ohm 1/4 watt

- R10 = 470 ohm 1/2 watt
R11 = 10.000 ohm 1/4 watt
R12 = 4.700 ohm 1/4 watt
R13 = 0,1 ohm 7 watt
R14 = 0,1 ohm 7 watt
C1 = 4.700 mF electr. 50 volt
C2 = 100 mF electr. 50 volt
C3 = 100.000 pF poliestere
C4 = 100.000 pF poliestere
C5 = 220 mF electr. 50 volt
DS1 = diodo 1N.4150

- DS2** = diodo 1N.4150
DS3 = diodo fast-recovery tipo BYW.29
DZ1 = zener 5,1 volt 1/2 watt
L1 = 220 microH. mod. VK27.02
TR1 = PNP tipo BC.328
TR2 = NPN tipo BC.237
MFT1 = mosfet tipo P.471
IC1 = LM.311
RS1 = ponte raddrizz. 200 volt 20 ampere
T1 = trasform. prim. 220 volt
 sec. 24 volt 6,5 ampere (mod.TN15.10)

L'onda quadra così generata, provvederà a portare ciclicamente il piedino di uscita 7 dal livello logico 0 al livello 1 e viceversa.

Avendo sulla sua uscita collegato un transistor NPN (vedi TR2), in presenza di un livello logico 0 il transistor non condurrà, mentre in presenza di un livello logico 1, risultando la Base polarizzata, si porterà in conduzione.

Poiché all'emettitore di TR2 risulta collegato il Gate del Mospower, questo si porterà in conduzione, lasciando così passare la tensione presente sul Source verso il Drain, quando il transistor non condurrà e bloccando il passaggio della tensione, quando invece condurrà.

Come abbiamo già accennato, i tempi di conduzione e di pausa (vedi figg.3-4-5) del Mospower, risulteranno proporzionali al valore della tensione che desidereremo prelevare sull'uscita.

Se la tensione sull'uscita dovesse aumentare rispetto al valore da noi richiesto, automaticamente il Mospower rimarrà aperto per un tempo **maggiore** rispetto a quando risulta chiuso.

Se la tensione sull'uscita dovesse abbassarsi rispetto al valore da noi richiesto, automaticamente il Mospower rimarrà aperto per un tempo **minore** rispetto a quando risulta chiuso.

Anche se sarebbe stato più corretto parlare di Mospower interdetto o in conduzione, abbiamo preferito dire **aperto e chiuso** per far meglio comprendere che funziona come un comune **interruttore**.

L'ultimo transistor presente in tale schema, cioè TR1, lo utilizziamo per il controllo della **corrente** in uscita.

Infatti la Base di questo transistor, tramite il potenziometro R4 (regolazione della corrente), risulta collegata dopo le due resistenze a filo R13 e R14 poste in parallelo.

Poiché queste due resistenze risultano da **0,1 ohm**, collegandole in parallelo si otterrà una resistenza pari a:

$$0,1 : 2 = 0,05 \text{ ohm}$$

Il transistor TR1 normalmente è interdetto dalla resistenza R3 da 22.000 ohm.

Sappiamo infatti che una tensione positiva sulla base rispetto all'emettitore di un transistor PNP, ne provoca l'interdizione.

Con lo scorrere della corrente verso l'uscita, si verrà a creare una certa differenza di potenziale ai capi della resistenza equivalente formata da R13, R14.

In pratica, avremo una tensione proporzionale alla corrente d'uscita.

Questa tensione viene applicata tramite il potenziometro R4 sulla base del transistor TR1.

Quando la corrente supera un certo valore pre-

fissato tramite il potenziometro, il transistor comincerà a condurre modificando la tensione di riferimento sul piedino 3 di IC1.

Come conseguenza diretta la tensione di uscita scenderà e, così facendo, automaticamente si ridurrà la **corrente** di carica nella batteria.

REALIZZAZIONE PRATICA

Il circuito stampato siglato LX.915, un doppia faccia con fori metallizzati, vi servirà, come evidenziato in fig.7, a ricevere tutti i componenti richiesti per la realizzazione di questo alimentatore.

Vi consigliamo di iniziare il montaggio inserendo lo zoccolo per l'integrato LM.311 e, una volta saldati i suoi piedini, di passare alle resistenze da 1/4 di watt.

Potrete quindi inserire i diodi e a questo proposito vogliamo precisare che sul corpo dei diodi al silicio DS1 e DS2 troverete quattro fasce così colorate **Giallo - Marrone - Verde - Nero**.

Il lato in cui è presente la fascia **Gialla** è il **Catodo** del diodo, quindi lo dovete posizionare nel modo che nello schema pratico abbiamo indicato per la fascia **nera**.

La fascia nera riportata sui diodi al silicio 1N.4150, non dovrà mai essere presa come riferimento del catodo.

Nel caso dei diodi zener, sul loro corpo è quasi sempre riportato l'esatto valore, cioè 5,1, quindi DZ1 da 5,1 volt lo dovete porre vicino al condensatore elettrolitico C2.

Questo diodo lo dovete posizionare con la **fascia nera** stampigliata sul suo corpo rivolta verso il condensatore elettrolitico C2, come vedesi chiaramente nello schema pratico di fig.7.

Proseguendo nel montaggio inserirete il trimmer R6, poi i due transistor TR1 e TR2, cercando di collocare la parte piatta del loro corpo come visibile nello schema pratico.

Nello stampato inserirete anche tutti i condensatori elettrolitici rispettando la polarità dei terminali.

Per le due resistenze a filo da 0,1 ohm che ora potrete inserire, vi consigliamo di tenere il loro corpo distanziato di circa 3 millimetri dal piano dello stampato, per evitare che, surriscaldandosi, cuociano la vetronite dello stampato.

Nello spazio appositamente riservato, dovete inserire la bobina avvolta su nucleo toroidale L1 ed accanto ad essa il Mospower P.471 ed il diodo Fast di potenza BYW.29, rivolgendo la parte metallica verso l'esterno dello stampato.

Infatti, questi due corpi li dovete fissare sull'alletta laterale del mobile, non dimenticando di **isolarli** con una mica e relativa rondella isolante.

Nella foto di montaggio potrete vedere che su una

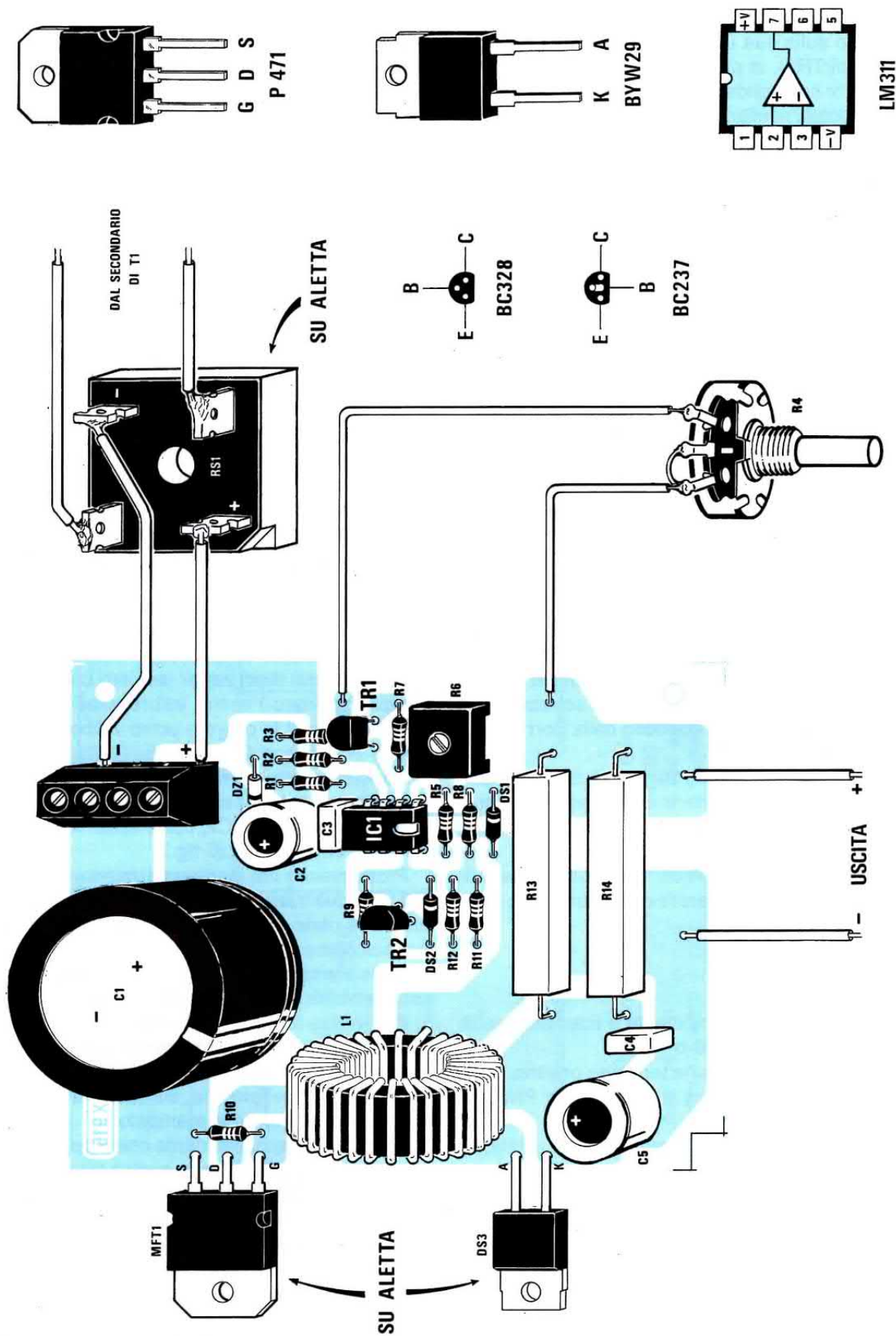


Fig.7 Schema pratico di montaggio e connessioni dei semiconduttori.

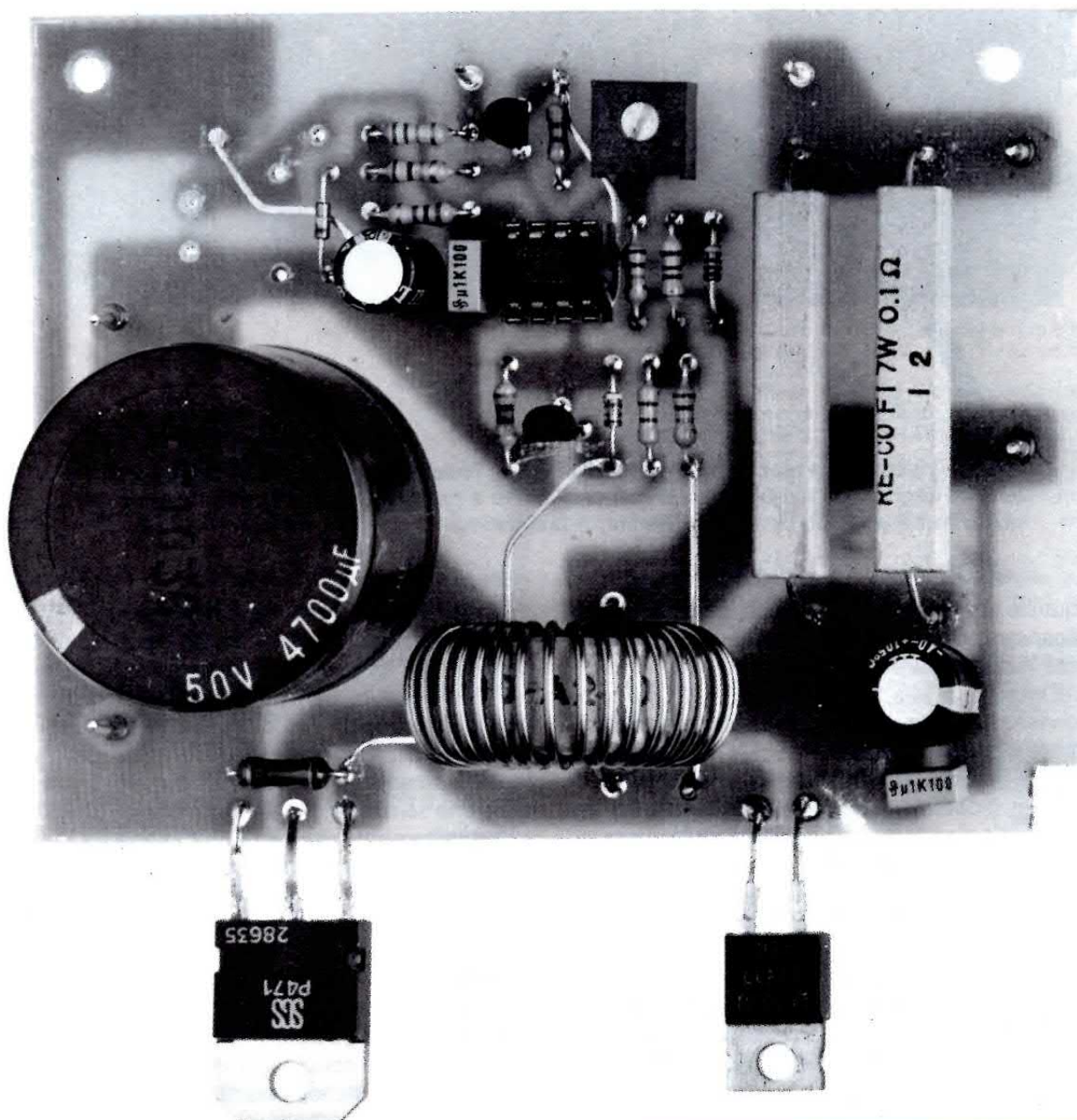


Fig.8 Foto ingrandita di un nostro primo esemplare. Sullo stampato definitivo riprodotto in fig.7 abbiamo inserito la morsettiere per l'ingresso della tensione raddrizzata dal ponte RS1 e abbiamo spostato i due condensatori C5 e C4. Consigliamo di tenere le due resistenze a filo R13 e R14 leggermente distanziate dalla superficie dello stampato per evitare che, surriscaldandosi, possa bruciare la vetronite. Il Mosfet e il diodo DS3 andranno fissati sull'aletta laterale del mobile (vedi fig.9) e isolati con la Mica e la rondella che troverete nel kit.

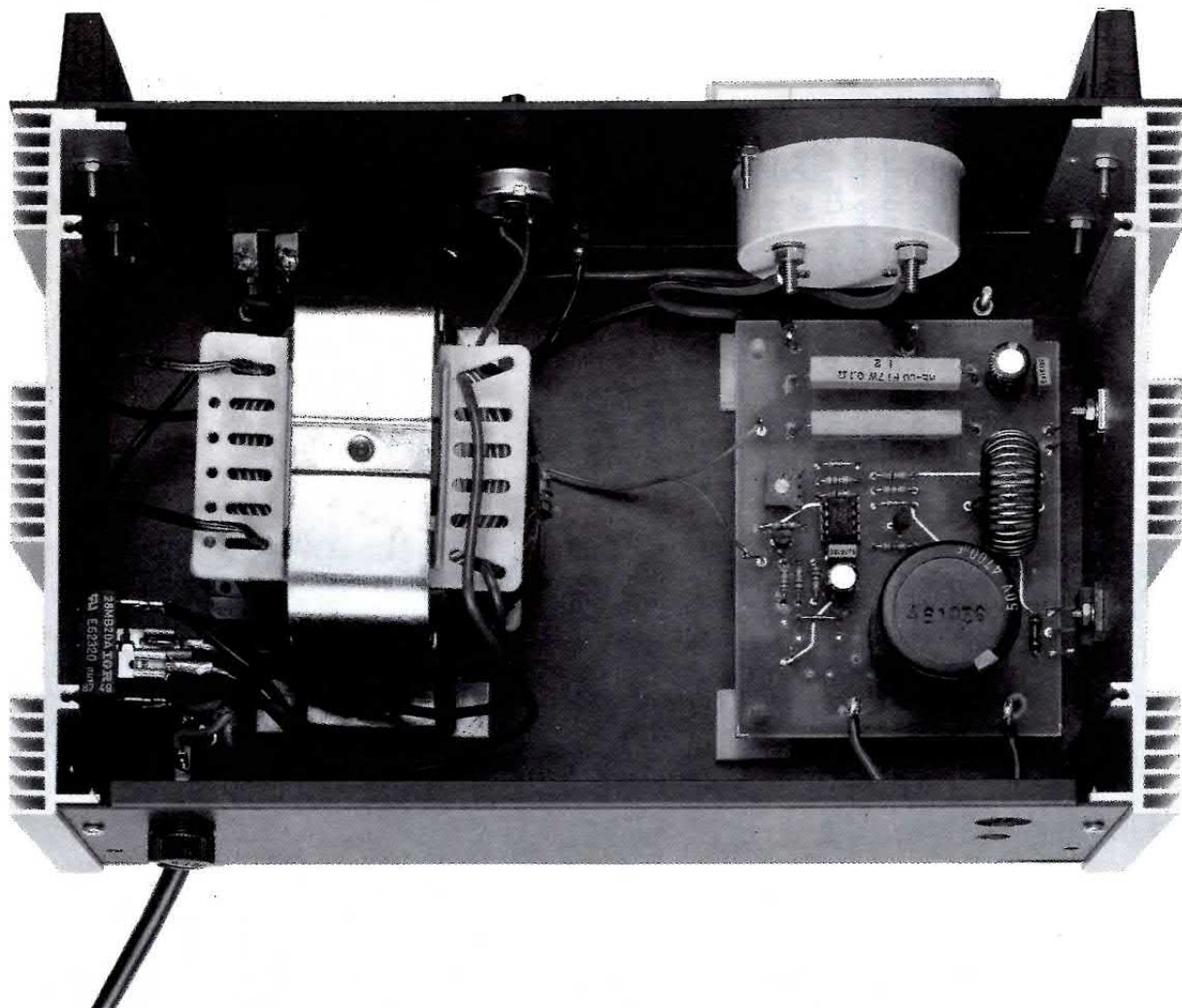


Fig.9 All'interno del mobile, sull'aletta di sinistra, fisserete il ponte raddrizzatore e sull'aletta di destra MFT1 e DS3, isolandoli con miche e rondelle. Lo strumento amperometro posto in serie al filo positivo di uscita, è facoltativo.

di queste alette laterali del mobile, risultano fissati il Mospower ed il diodo Fast e sull'altra il corpo del ponte raddrizzatore di potenza.

All'interno di tale mobile collocherete, in corrispondenza del lato opposto, anche il grosso trasformatore di alimentazione.

Sul pannello di tale mobile fisserete l'interruttore di rete, il potenziometro R4 necessario per la regolazione della corrente e le due boccole di uscita, una rossa per il **positivo** ed una nera per il **negativo**.

Per i collegamenti dal secondario del trasformatore al ponte raddrizzatore e da questo agli ingressi $\pm$ del circuito stampato, poi dalle uscite $\pm$ alle due boccole d'uscita, vi consigliamo di usare del filo flessibile il cui rame interno abbia un diametro di almeno di **2 millimetri**, in modo da poter sopportare la massima corrente erogata dall'alimentatore che, come sappiamo, si aggirerà sui **7 amper**.

Collegati i terminali del potenziometro R4 allo stampato usando del normale filo da collegamenti, potremo già disporre di un valido caricabatteria.

Prima di usarlo, sarà necessario tarare il trimmer R6 e per far questo vi consigliamo di applicare sulle boccole di uscita un tester posto in CC, poi di ruotare lentamente il cursore di tale trimmer fino a leggere una tensione di **14 - 14,5 volt**.

A questo punto, se avete una batteria da "rinfrescare", potrete provare a caricarla.

Per evitare di **invertire** la polarità nella batteria, vi consigliamo di usare un cavetto di filo **rosso** per il positivo ed uno **nero** per il negativo.

Poichè non sempre sulla batteria il terminale positivo è contrassegnato con un **+**, per individuarlo sarà sufficiente guardare il suo diametro.

Come potrete constatare, il terminale positivo di una qualsiasi batteria possiede un diametro leggermente maggiore rispetto al terminale negativo.

Se non riuscite a stabilire questa differenza di diametro, ricordatevi che il terminale **negativo** risulta quasi sempre collegato alla carrozzeria dell'auto tramite una piattina flessibile nuda, cioè non isolata come il filo che si collega al positivo.

Come ultima operazione potrete tarare il potenziometro di **corrente**, cioè stampigliare sul pannello frontale la posizione in cui riportare l'indice graduato della manopola, per ottenere in uscita valori diversi di corrente.

Se avete un tester in grado di leggere un massimo di **10 amper**, collegatelo in serie al filo positivo, poi, regolando la manopola da un estremo all'altro, indicate 1 - 2 - 3 - 5 - 7 amper.

Facciamo presente che se la batteria risulta già carica non riuscirete mai a prelevare la massima corrente, quindi non meravigliatevi se ruotando il potenziometro da metà corsa verso il suo massimo, in uscita si ottengono sempre 2-3 amper.

Se desiderate conferire un aspetto professionale al vostro caricabatterie, potrete acquistare uno strumento da 10 amper fondo scala e sistemarlo sul pannello frontale, collegandolo **in serie** alla boccia rossa d'uscita.

Se vedete che l'indice dello strumento si sposta **prima** dello zero (verso sinistra), dovrete solo invertire i collegamenti dello strumento.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Nel kit LX.915 sono compresi circuito stampato, ponte raddrizzatore, nucleo toroidale già avvolto, Mospower P.471, diodo BYW.29, transistor, integrato LM.311, potenziometro più manopola, bocche di uscita, interruttore di rete completo di lampada al neon, resistenze e condensatori (esclusi Trasformatore, Strumento da 10 amper e Mobile) L.65.000

Il solo trasformatore da 190 watt (24 volt 6,5 A) modello TN15.10 L.27.000

Il solo mobile MV10.276 completo di mascherina forata e serigrafata modello MA.915 L.38.000

Uno strumento da 10 Amper L. 25.500

Il solo circuito stampato LX.915 L.9.000

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

L'I.S.T. FINANZIA IL TUO FUTURO CON 5 MILIONI



Iscrivendoti ad un corso dell'Istituto Svizzero di Tecnica ricevi subito la **SHOPCARD**, il finanziamento pratico e vantaggioso.

Come vedi il tuo futuro? Certo, trovare lavoro è difficile ma con un'accurata preparazione tecnico professionale il tuo domani potrà essere ciò che sogni!

L'I.S.T. ti offre la possibilità di imparare direttamente a casa tua la professione che più ti affascina: Elettronica e Microelettronica, Teleradio, Elettrotecnica e Disegno Tecnico.

Se vuoi entrare nel mondo del COMPUTER iscriviti al corso di BASIC e MICROCOMPUTER o al nuovissimo PC-PRAXIS, il metodo che ti insegna a trattare con tutti i software standard con sistema operativo MS-DOS, e a lavorare su qualsiasi nuovo programma.

E mentre impari, ricevi un credito di ben 5 milioni attraverso la **SHOPCARD**, la carta di credito personale che, oltre a finanziare l'acquisto di un nostro corso, dà adito a condizioni di favore presso tutti gli esercizi convenzionati.

L'I.S.T. è proprio dalla tua parte e te lo dimostra offrendoti ancora un vantaggio: il programma **ARIMCOS**, la polizza che ti assicura il rimborso dell'intero corso qualora non abbia trovato lavoro entro i 24 mesi successivi al conseguimento del nostro diploma.

Il tuo futuro? Con i corsi per corrispondenza dell'I.S.T. il successo è già nelle tue mani, anzi, a casa tua.

LST ISTITUTO SVIZZERO DI TECNICA

il futuro a casa vostra
VIA S. PIETRO, 49 - 21016 LUINO (VA)
TEL. 0332/530469 O



Desidero ricevere gratis e senza alcun impegno, la documentazione e la prima dispensa in visione relativa al corso: (indicare con una crocetta)

- | | |
|---|--|
| ☐ PC - PRAXIS
(12 dispense con software) | ☐ TELERADIO
(18 dispense con materiale sperimentale) |
| ☐ BASIC e MICROCOMPUTER
(14 dispense) | ☐ ELETTRONICA e MICROELETTRONICA
(24 dispense con materiale sperimentale) |
| ☐ ELETTRONICA
(18 dispense con materiale sperimentale) | ☐ ELETTROTECNICA (26 dispense) |
| | ☐ DISEGNO TECNICO (18 dispense) |

NOME e COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

PROV.

PROFESSIONE

ETÀ

TEL.

Da ritagliare e spedire a:

ISTITUTO SVIZZERO DI TECNICA - VIA S. PIETRO, 49 - 21016 LUINO (VA)

Il Vu-Meter a led che già conosciamo perchè installato in molti amplificatori, ci permette di conoscere, istante per istante, l'ampiezza massima raggiunta dal segnale di BF.

Vedere questa colonna di diodi led che velocemente si accendono e si spengono a suon di musica, risulta visivamente molto attraente, anche perchè questa scala tricolore di diodi verdi-gialli-rossi, richiama istintivamente il concetto di **potenza**.

Gli estimatori degli effetti spettacolari avranno spesso desiderato sostituire i led con più vistose lampade da 220 volt.

Per alcuni di loro questo desiderio purtroppo è rimasto tale, in mancanza di uno schema che proponesse le modifiche da apportare per poter operare tale sostituzione.

Se siete intenzionati a realizzare simile progetto, troverete in questo articolo il relativo schema che, come vedrete, non risulta eccessivamente complesso.

I dieci Triac presenti nel circuito sono in grado di pilotare ciascuno un carico massimo di **1 Kilo-**

SCHEMA ELETTRICO

In fig.1 possiamo vedere che per realizzare questo circuito sono necessari:

- 1 integrato LM.358
- 1 integrato LM.3915
- 10 Opto-Diac MCP.3020
- 10 Triac BT.137

Alle due boccole d'entrata poste sulla sinistra dello schema elettrico, bisognerà applicare il segnale BF, che potremo prelevare direttamente dai morsetti dell'altoparlante collegato al nostro amplificatore di potenza.

L'ampiezza minima del segnale richiesto per far accendere tutte le dieci lampade risulta di **6 volt picco-picco**, pertanto potremo collegarlo ad un qualunque amplificatore che eroghi una potenza di soli 2-3 watt.

Se la potenza risulterà minore, non riusciremo ad accendere tutta la fila di lampade, se maggiore, il problema non esiste, perchè il potenziometro R1 applicato sull'ingresso ci permetterà di regolare la

Un maxi Vu-Meter con lampade da 220 volt tutte colorate, installato nella tavernetta che spesso trasformate in una minidiscoteca per ballare con gli amici, può rendere le vostre serate più luminose e spettacolari.

VU-METER con lampada

watt, quindi su ognuno di essi potrete applicare anche due o tre lampade poste in parallelo.

Detto questo, avrete compreso che applicando **due** sole lampade su ogni Triac, otterrete una colonna luminosa con **20 lampade** e applicandone **tre**, una colonna luminosa composta da **30 lampade**.

Se non riuscite a trovare lampade multicolore, potrete sempre applicare anteriormente, ad una certa distanza, dei rettangoli di plexiglass colorato o, in alternativa, dipingere delle lampade comuni.

In qualunque negozio di mesticheria potranno consigliarvi il tipo di vernice da usare per evitare che il vetro diventi troppo opaco.

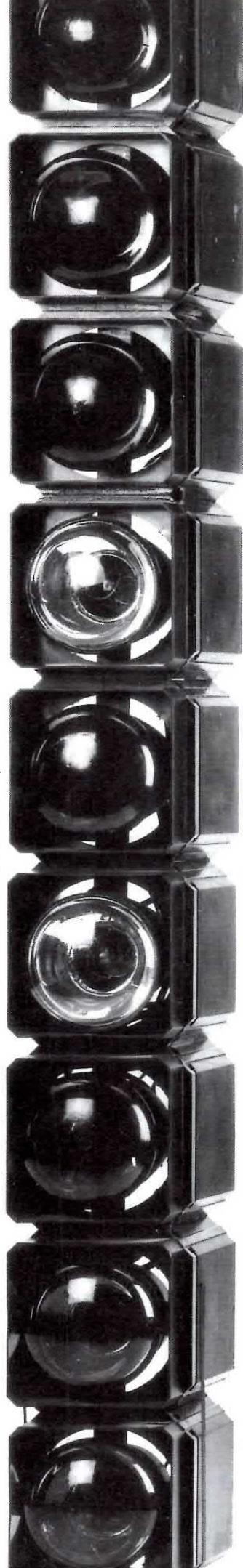
Riteniamo che un simile Vu-Meter possa costare anche un efficace accessorio pubblicitario per tutti i negozi che vendono Hi-Fi.

sensibilità a nostro piacimento, da un minimo ad un massimo.

Il segnale presente sul cursore di tale potenziometro verrà poi applicato sull'ingresso **invertente** del primo operativo siglato IC1/A, la cui uscita risulta collegata all'ingresso **non invertente** del secondo operativo siglato IC1/B.

Questi due operativi vengono utilizzati congiuntamente per realizzare uno stadio che funzioni come raddrizzatore a doppia semionda, in grado di fornire in uscita una tensione continua di valore pari al picco dell'onda sinusoidale di BF applicata sull'ingresso.

Questa tensione continua viene ora applicata sul piedino 5 di IC2, cioè dell'integrato LM.3915 che, come già sappiamo, è un Driver a **Punto** o a **Barra**, in grado di pilotare 10 diodi led.



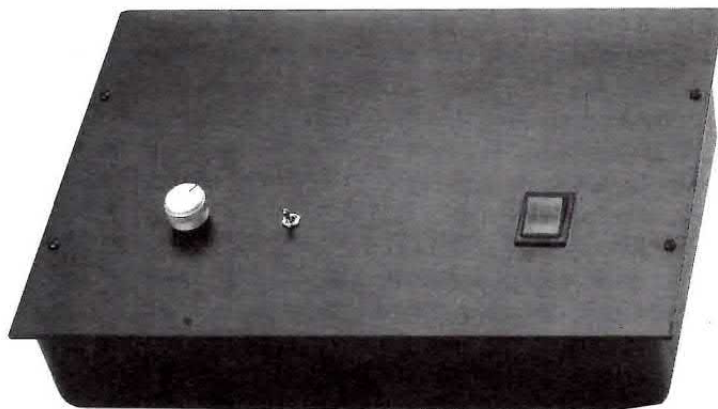
Questo integrato dispone di dieci uscite (piedini 1-18-17-16-15-14-13-12-11-10), che corrisponderanno alle 10 lampade che useremo.

Su queste uscite, in mancanza del segnale di ingresso, avremo un livello logico 1.

Man mano che il segnale di BF sale, aumenta il numero delle uscite che si portano a livello logico 0.

Attraverso il piccolo connettore J1, un ponticello di cortocircuito ci permette di scollegare il piedino 9 di IC2 oppure di collegarlo al positivo di alimentazione e di ottenere due diversi modi operativi:

1° Scollegando dal positivo il piedino 9, accenderemo la **sola lampada** relativa al picco massimo raggiunto dal segnale di BF (vedi fig.3).



da 220 VOLT

2° Collegando al positivo il piedino 9, accenderemo una **fila di lampade** partendo dalla prima (piedino 1), fino a quella relativa al picco massimo raggiunto dal segnale di BF (vedi fig.4).

Abbiamo accennato poc'anzi al fatto che i piedini di uscita di questo integrato LM.3915 si porteranno a **livello logico 0**, quindi è abbastanza intuitivo che in tale condizione il diodo fotoemittitore presente all'interno dell'OPTO-DIAC risulterà alimentato e quindi potrà eccitare il **foto diac** che si trova collocato al suo interno.

A questo punto molti si chiederanno perchè non abbiamo usato un comune **fotoaccoppiatore**.

Se avessimo utilizzato un fotoaccoppiatore, non riuscendo questo da solo ad eccitare il **gate** del Triac, avremmo dovuto inserire anche dei transistor

amplificatori, complicando maggiormente lo schema, perchè, oltre ai transistor avremmo dovuto aggiungere uno stadio di alimentazione supplementare **separato** e ben **isolato** da quello già presente, che utilizziamo per alimentare IC1 e IC2.

Infatti, la funzione principale svolta da un fotoaccoppiatore o da un Opto-diac è quella di **isolare elettricamente** lo stadio d'ingresso da quello del Triac, in quanto questi ultimi li dobbiamo necessariamente alimentare direttamente con la tensione di rete a **220 volt**.

Con questo **Opto-diac**, senza aggiungere altri transistor, potremo eccitare direttamente il **gate** del Triac con un isolamento tra i due stadi di ben **4.000 volt**.

I Triac utilizzati in tale circuito sono dei **BT.137** con una sensibilità di gate di circa 8 milliAmper, una tensione massima di lavoro di 500 volt ed in grado di alimentare carichi di 1.000 watt circa.

Poichè sappiamo che i Triac durante la commutazione generano dei disturbi, abbiamo ritenuto conveniente applicare sulla rete dei 220 volt un filtro **antidisturbo** (vedi JAF1, C1, C2).

Per alimentare l'intero circuito potremo utilizzare una qualsiasi tensione **non stabilizzata**, che da un minimo di 12 volt potrà raggiungere un massimo di 18 volt.

Come vedesi nello schema elettrico, dal secondario del trasformatore T1 preleveremo la tensione alternata di circa 12 volt, che una volta raddrizzata dal ponte RS1, verrà livellata dai due condensatori elettrolitici C3-C4 da 1.000 microfarad.

REALIZZAZIONE PRATICA

Il circuito stampato necessario per questa realizzazione porta la sigla LX.921 e, come potrete constatare, è un doppia faccia con fori metallizzati.

Potrete iniziarne il montaggio dagli zoccoli, facendo bene attenzione a saldare accuratamente tutti i piedini dopo averli inseriti.

Completata questa operazione, potrete proseguire con le resistenze, controllando, prima di saldarle, il codice dei colori impresso sul loro corpo.

Dopo le resistenze potrete inserire i diodi al silicio DS1, DS2, non dimenticando che ciascuno di essi è caratterizzato da una polarità che va rispettata.

Nello schema pratico di fig.5 noterete che la **fascia nera** di DS2 è rivolta verso il ponte raddrizzatore RS1, mentre quella di DS1 verso il condensatore al poliestere C10.

Questa disposizione la dovrete adottare solo se sul corpo del diodo esiste una **sola fascia**, se ne fossero presenti quattro, tutte di colore diverso, ad esempio Giallo - Marrone - Verde - Nero, non do-

ELENCO COMPONENTI LX.921

R1 = 10.000 ohm pot.lin.
 R2 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R3 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R4 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R5 = 680 ohm 1/4 watt
 R6 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R7 = 15.000 ohm 1/4 watt
 R8 = 100 ohm 1/4 watt
 R9 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R10 = 100 ohm 1/4 watt
 R11 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R12 = 100 ohm 1/4 watt
 R13 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R14 = 100 ohm 1/4 watt
 R15 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R16 = 100 ohm 1/4 watt
 R17 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R18 = 100 ohm 1/4 watt
 R19 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R20 = 100 ohm 1/4 watt
 R21 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R22 = 100 ohm 1/4 watt
 R23 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R24 = 100 ohm 1/4 watt
 R25 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R26 = 100 ohm 1/4 watt
 R27 = 1.000 ohm 1/4 watt
 C1 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C2 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C3 = 1.000 mF elettr. 25 volt
 C4 = 1.000 mF elettr. 25 volt
 C5 = 100.000 pF poliestere
 C6 = 10 mF elettr. 50 volt
 C7 = 1 mF poliestere
 C8 = 100.000 pF poliestere
 C9 = 100.000 pF poliestere
 C10 = 100.000 pF poliestere
 C11 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C12 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C13 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C14 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C15 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C16 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C17 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C18 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C19 = 47.000 pF pol. 400 volt
 C20 = 47.000 pF pol. 400 volt
 JAF1 = imped. antidisturbo mod. VK900
 DS1 = diodo 1N.4150
 DS2 = diodo 1N.4150
 IC1 = LM.358
 IC2 = LM.3915
 FCD1-10 = fotodiac tipo MCP.3020
 TRC1-10 = triac 500 volt 8 amper
 RS1 = ponte raddrizz. 100 volt 1 amper
 T1 = trasformatore prim. 220 volt
 sec.12 volt 1 amper (mod.TN01.44)
 J1 = ponticello
 S1 = interruttore
 F1 = fusibile 0,5 amper

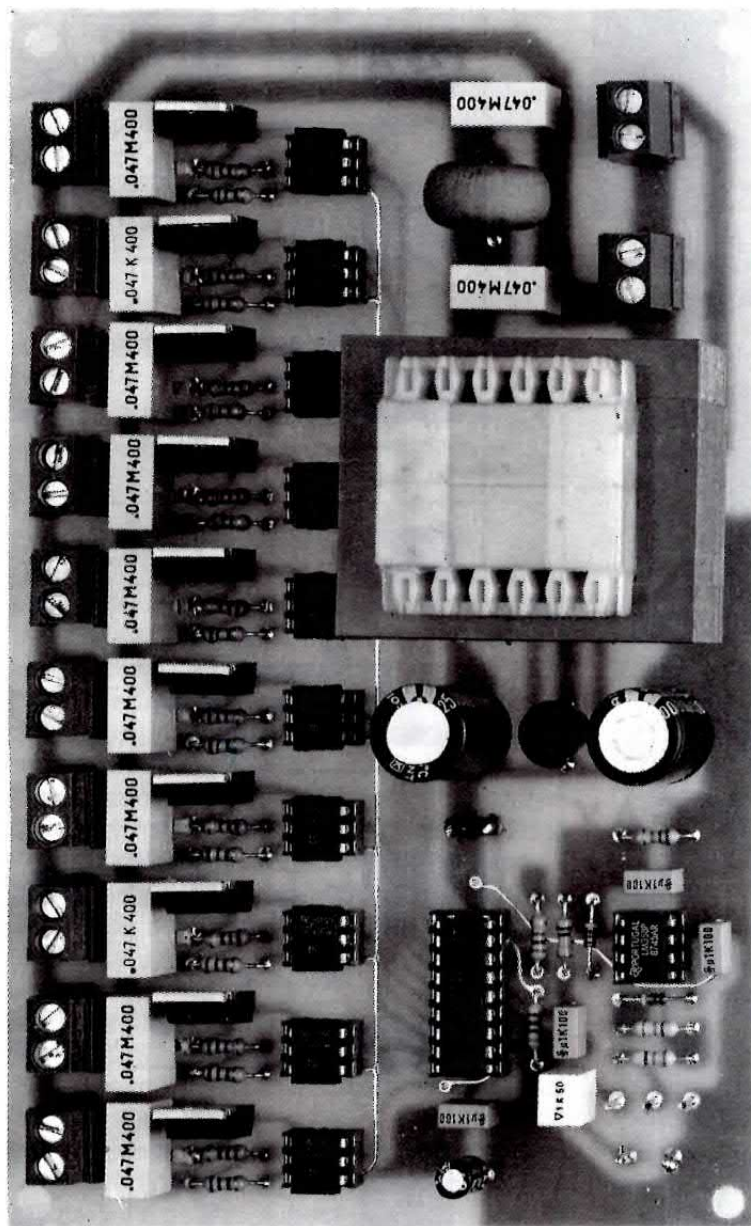


Fig. 2 A montaggio ultimato il vostro circuito si presenterà come visibile in questa foto. Si notino il trasformatore di alimentazione fissato direttamente sul circuito stampato e il lato verso cui è rivolta la parte metallica del corpo dei diodi Triac.

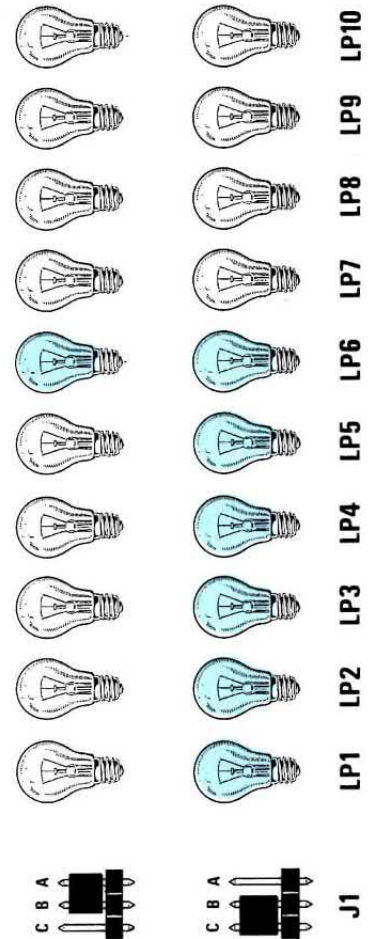


Fig. 3 Spostando il ponticello di cortocircuito nel connettore J1 sulla posizione B-A, si accenderà una sola lampada per volta, cioè quella corrispondente al livello massimo del segnale di BF.

Fig. 4 Spostando lo stesso ponticello sulla posizione C-B si accenderanno tutte le lampade relative al picco di BF raggiunto. In sostituzione di tale ponticello potrete inserire un deviatore a levetta.

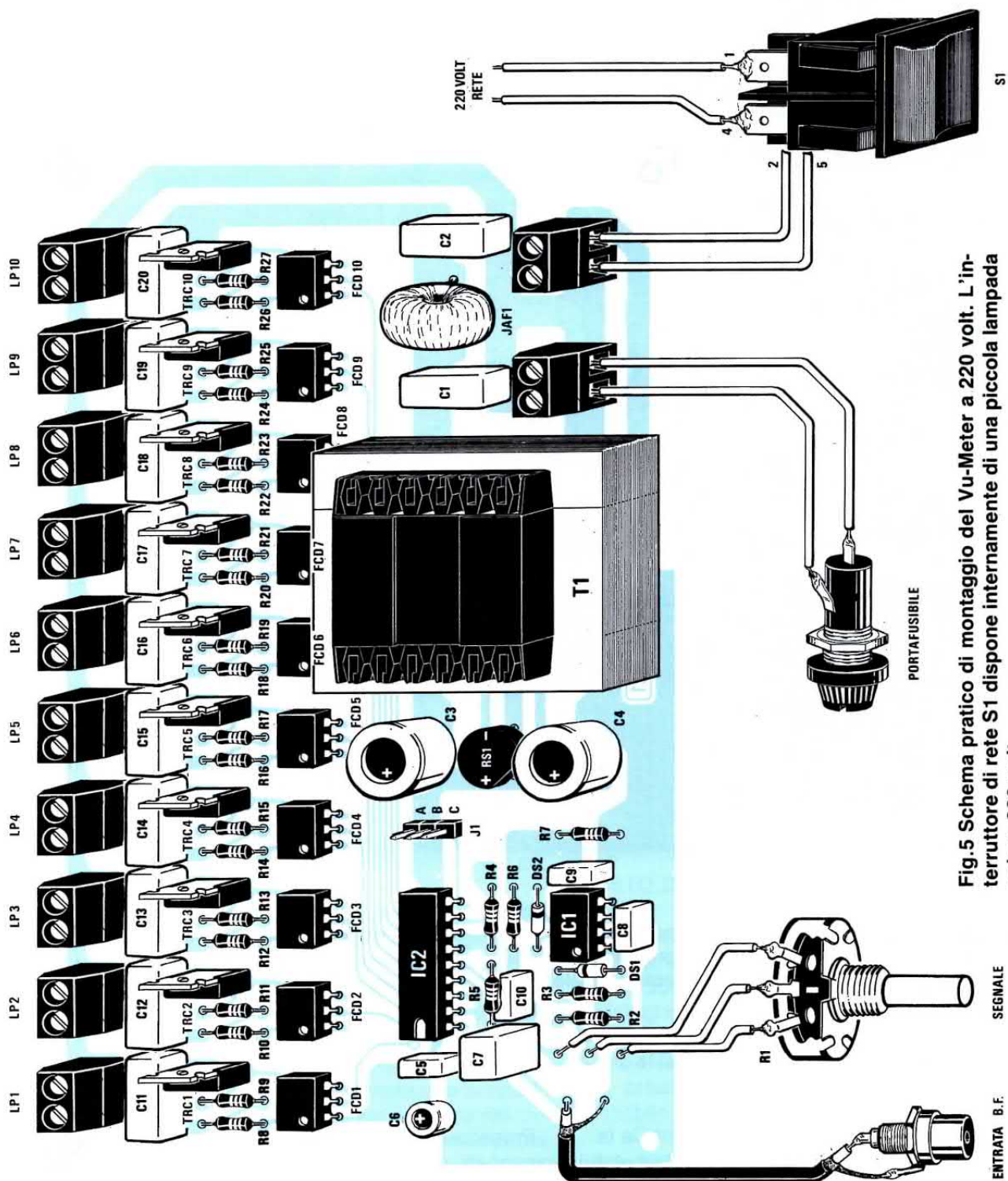


Fig.5 Schema pratico di montaggio del Vu-Meter a 220 volt. L'in-
terruttore di rete S1 dispone internamente di una piccola lampada
spia a 220 volt.

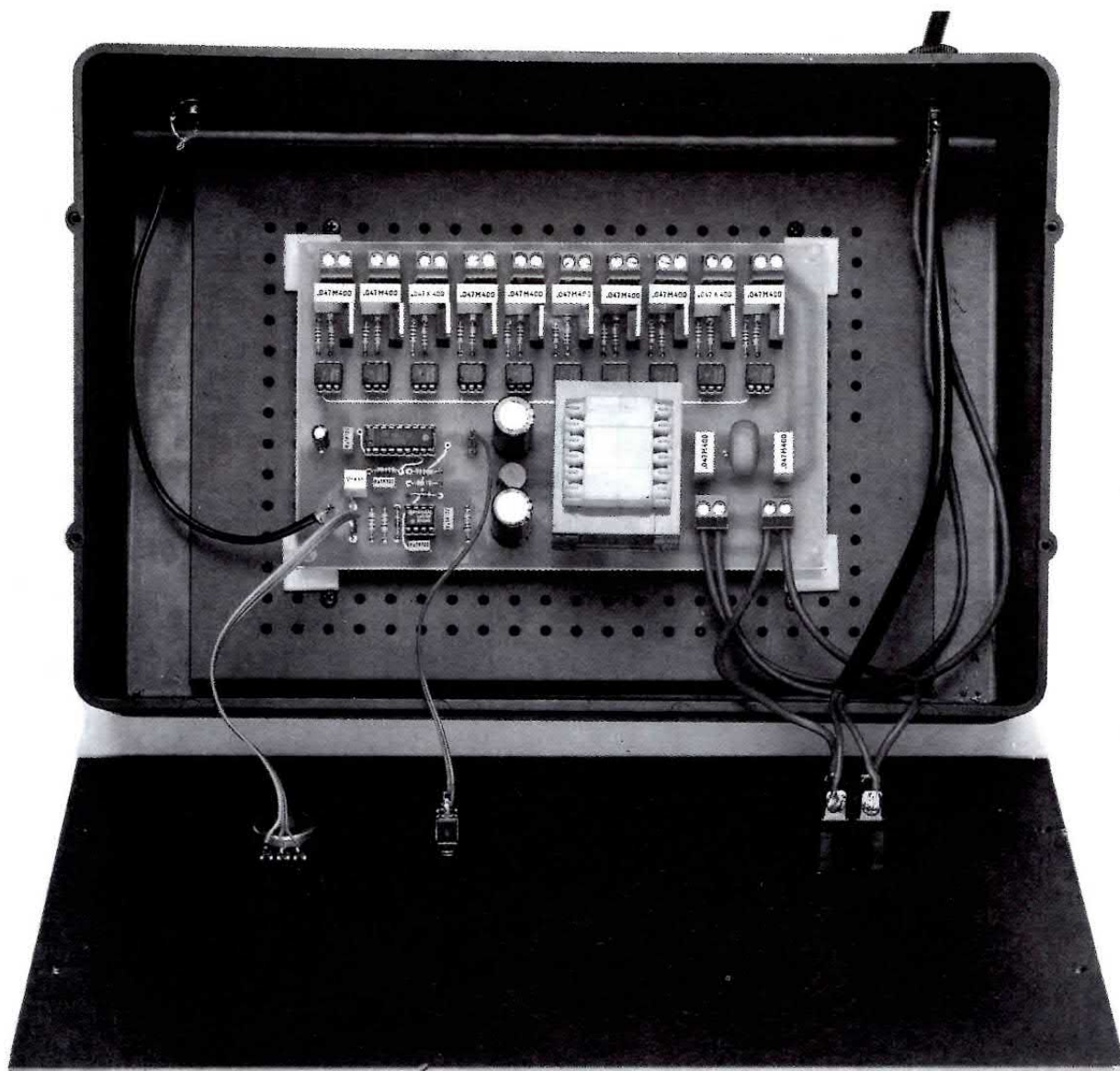


Fig.6 Per fissare il circuito stampato sulla base plastica del mobile a consolle dovreste usare i distanziatori autoadesivi presenti nel kit. Il pannello viene fornito forato ma non serigrafato. In questo prototipo abbiamo collegato ai terminali del connettore J1 un semplice deviatore a levetta.

vreste più prendere come punto di riferimento la fascia nera, ma solo la fascia **gialla**, pertanto questi diodi andranno così collocati:

DS2 fascia **gialla** rivolta verso il ponte raddrizzatore DS1

DS1 fascia **gialla** rivolta verso il condensatore al poliestere C10.

Proseguendo nel montaggio, inserirete il piccolo connettore a tre terminali siglato J1, poi il ponte raddrizzatore RS1, iniziando poi ad inserire tutti i condensatori al poliestere.

Completata anche questa operazione, potrete inserire l'impedenza antidisturbo JAF1, poi tutti i condensatori elettrolitici rispettando la polarità dei due terminali.

Nelle posizioni indicate inserirete le morsettiere

di ingresso e di uscita, poi tutti i diodi triac, collocando la parte metallica del loro corpo come risulta visibile nelle foto e nello schema pratico di fig.5.

Da ultimo inserirete il trasformatore di alimentazione e poichè i terminali relativi al primario ed al secondario risultano diversamente distanziati, non correrete il rischio di inserirli in senso opposto al richiesto.

Completato tutto il montaggio, dovrete inserire negli zoccoli l'integrato LM.3915 e tutti i fotodiac MCP.3020, cercando di non applicarli in senso inverso al richiesto.

Tutti questi fotodiac non hanno come tacca di riferimento una **U** impressa sul corpo, ma un piccolo **puntino incavato** posto in prossimità del piedino 1, pertanto il puntino dell'LM.3915 andrà rivolto verso il condensatore al poliestere C5 e nello stesso verso andranno rivolti i puntini degli MCP.3020.

Non dimenticatevi che una volta applicata la corrente al circuito, il corpo di tutti i triac e tutte le piste a cui sono collegati, **risulteranno percorsi dalla tensione di rete a 220 volt.**

Per questo motivo vi consigliamo di fissare lo stampato entro una scatola di plastica, affinché risulti totalmente isolato.

Sul coperchio di tale scatola dovrete applicare il potenziometro R1, collegandolo con dei corti spezzoni di filo ai tre terminali posti vicino all'ingresso.

Non dimenticate che il cursore (cioè il terminale centrale) di tale potenziometro andrà collegato al terminale centrale presente sullo stampato.

Su tale scatola fisserete anche la presa RCA per far entrare il segnale di BF che, come abbiamo già detto, potrete prelevare direttamente dai due terminali dell'altoparlante o dalle boccole d'uscita presenti sul retro dell'amplificatore.

I fili delle lampadine che fuoriescono dal Vu-Meter li potrete collegare direttamente alle morsettiere poste sul circuito stampato.

Se preferite distaccare il circuito dalle lampade, potrete collegare nel retro della scatola in plastica, delle prese di rete oppure far fuoriuscire un corto spezzone di filo da impianto elettrico, alla cui estremità avrete applicato delle **prese femmina volanti**.

Sul coperchio della scatola dovrà essere inserito anche l'interruttore di rete fornito nel Kit. All'interno di questo interruttore è situata una lampadina al neon che si illuminerà all'accensione del circuito. I collegamenti da effettuare fra l'interruttore ed il circuito e fra il circuito ed il portafusibile potranno essere realizzati con lo spezzone di filo fornito nel Kit. La fig.5 mostra come dovrà essere realizzato il relativo cablaggio.

Prima di mettere in funzione il circuito, non dimenticatevi di inserire nel piccolo connettore maschio a tre terminali, il connettore femmina di cortocircuito.

Se posizionerete questo connettore verso il fotodiac il Vu-Meter accenderà una lampada per volta, se lo rivolgerete verso la resistenza R7, accenderà l'intera colonna.

Se vi piace cambiare spesso la funzione da lampada singola a colonna intera, vi converrà sostituire questo ponticello con un semplice deviatore a levetta, che fisserete sempre sul pannello frontale del mobile.

In questo modo, agendo su tale deviatore potrete molto più velocemente scegliere la più soddisfacente tra le due soluzioni.

Completato il montaggio, a voi resterà il piacere di provarlo; se avete una piccola radio con una presa cuffia, per un primo collaudo potrete prelevare il segnale da tale presa ed inserirlo nel Vu-Meter.

Accesa la radio, regolerete il potenziometro della sensibilità al massimo e far quindi vedere ai vostri familiari ed amici cosa siete capaci di fare.

Osservando i loro moti di sorpresa di fronte alla colonna di lampade che si accendono a suon di musica, otterrete la duplice soddisfazione di essere riusciti a creare un così attraente Vu-Meter e di essere considerati dai presenti un "genio" dell'elettronica.

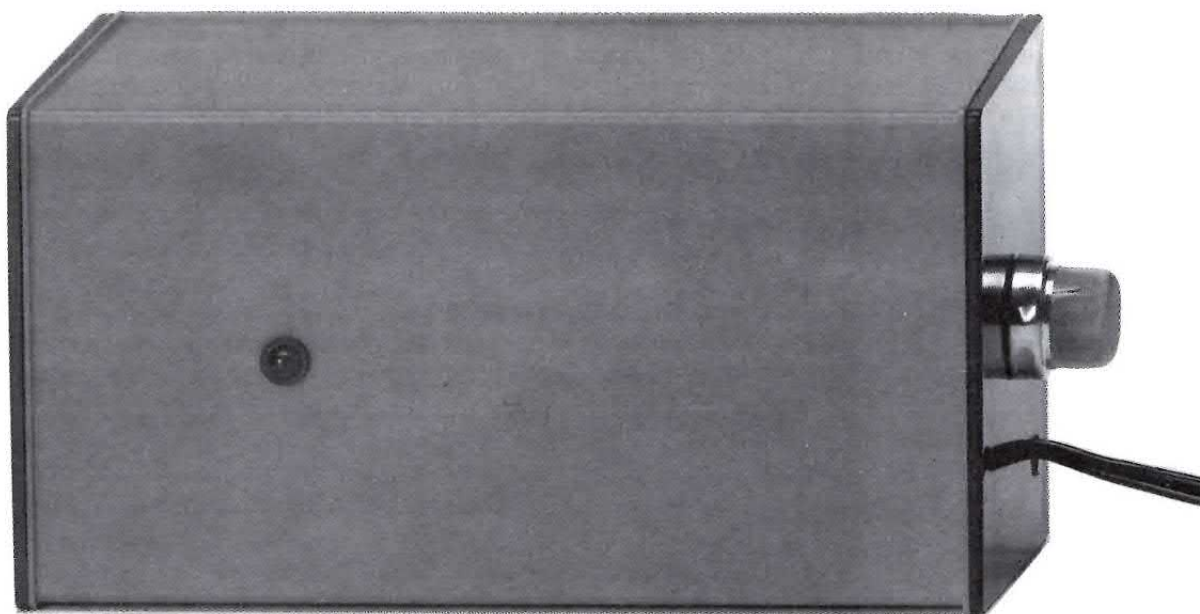
COSTO DI REALIZZAZIONE

Tutto il necessario per la realizzazione di questo kit, cioè il circuito stampato LX.921, 10 fotodiac completi di zoccolo, 10 diodi Triac, il trasformatore T1, gli integrati, l'impedenza JAF1, le morsettiere, un potenziometro con manopola, un deviatore a levetta e uno di rete completo di lampada al neon, un fusibile, presa entrata BF (vedi fig. 5), ESCLUSO il solo mobile L.105.000

Il solo mobile consolle modello MOX.25, più il pannello forato ma non serigrafato, modello MA.921 in alluminio L. 27.000

Il solo circuito stampato LX.921 L. 19.000

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.



SEMPLICISSIMO

Disporre in casa di un sensore che ci avvisi se vi sono perdite di gas, potrebbe evitare di far saltare un intero palazzo, salvando così non poche vite umane. Poichè questo sensore risulta sensibile anche all'ossido di carbonio, installandolo in un garage ci potrà avvisare se i gas emessi dal tubo di scappamento della nostra auto stanno raggiungendo una concentrazione tale da risultare pericolosa.

Anche la tecnologia dei sensori, come di qualsiasi altro componente elettronico, segue una sua evoluzione, per cui oggi è possibile reperire sensori più sensibili rispetto a quelli costruiti qualche anno fa.

Migliorando le caratteristiche, è oggi possibile realizzare dei Signal-Gas più semplici e quindi meno costosi, senza che ne venga compromessa l'affidabilità.

Una di queste sonde denominata **TGS.109**, risulta per certi tipi di gas più sensibile di altre usate in precedenza.

Esternamente questa sonda non si differenzia molto dalle altre, ma peraltro siamo convinti che nessuno pensi ad una equivalenza di caratteristiche basandosi soltanto sulla **forma** di un componente, senza prendere in considerazione la sigla.

Come i precedenti sensori, anche questo TGS.109 dispone di una piastrina di biossido di stagno al cui interno è inglobato un filamento realizzato con una lega di Iridio/Palladio, che andrà ali-

mentato con una tensione alternata di **1 - 1,5 volt**.

Dopo circa due minuti che il filamento risulta acceso, se misurassimo la resistenza ohmmica presente tra i terminali del filamento e quelli della piastrina, scopriremmo che, **in assenza di gas**, questa risulta abbastanza elevata (30.000 - 60.000 ohm).

Qualora il sensore rilevi una minima traccia di gas, si potrà constatare che il valore di questa resistenza scenderà bruscamente.

A seconda della concentrazione di gas presente, questa da 30.000-60.000 ohm potrà scendere anche sotto i **1.000 ohm**.

È sufficiente che queste tracce di gas raggiungano una concentrazione di appena lo **0,1%** vale a dire un valore irrisorio, perchè vengano rilevate dal sensore.

Si tenga presente che una miscela aria-gas diventa esplosiva solo quando raggiunge una concentrazione del **20%**, quindi rilevando già uno **0,1 %**

esiste un buon margine di sicurezza.

La sonda TGS.109 riesce a rivelare molti tipi di gas; fra questi citiamo gli **idrocarburi**:

- 1) Etano
- 2) Propano
- 3) Butano
- 4) Metano

I gas **inorganici**:

- 1) Idrogeno
- 2) Ammoniaca
- 3) Monossido di Carbonio

I solventi **organici**:

- 1) Etanolo
- 2) Acetone
- 3) Esano
- 4) Benzene

A quanti in passato ci hanno chiesto a cosa serve quella **griglia d'acciaio** a forma di cupola che ricopre la sonda, diremo che quest'ultima pur permettendo agli **eventuali** gas presenti nell'ambiente di raggiungere l'interno della sonda, evita che questi possano incendiarsi, in presenza del calore generato dal sensore stesso.

Pertanto, **se** in casa vostra avete la cucina o una stufa che funziona con delle **bombole di gas liquido**, **se** vi siete accorti che spesso la fiamma del fornello della vostra cucina si spegne, o per il vento o perchè l'acqua bollendo è fuoriuscita dalla pentola, **se** qualche componente della vostra famiglia tiene per troppo tempo l'auto accesa in garage per riscaldarne il motore, **forse** vi conviene costruire un sensore come quello che vi proponiamo, per la vostra e l'altrui sicurezza.

Se, infine, nella vostra officina utilizzate dei sol-

SIGNAL-GAS

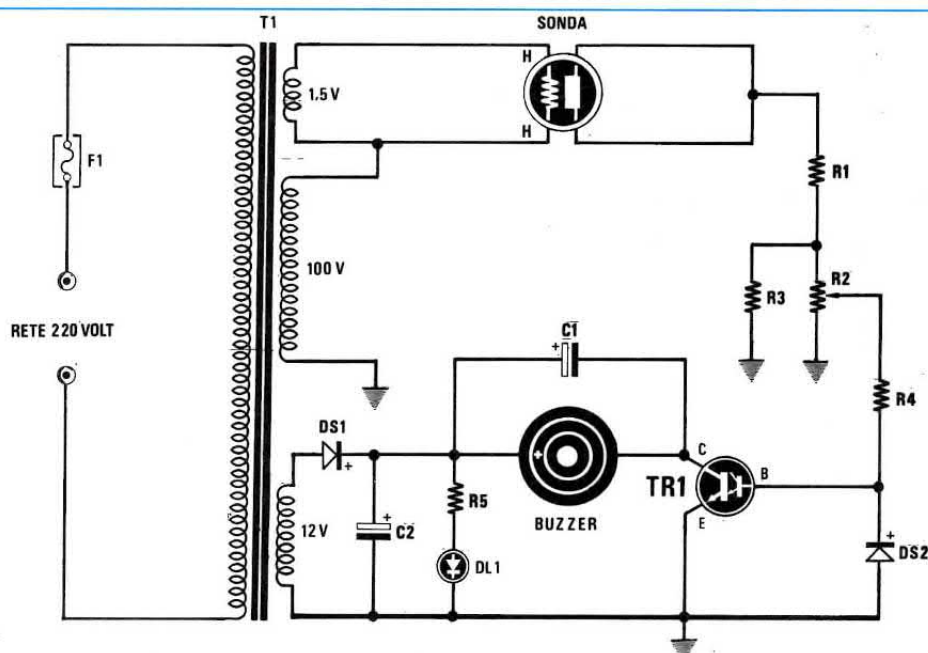


Fig.1

ELENCO COMPONENTI LX.920

R1 = 4.700 ohm 1/2 watt
R2 = 10.000 ohm trimmer
R3 = 470 ohm 1/2 watt
R4 = 1.000 ohm 1/4 watt
R5 = 1.000 ohm 1/4 watt
C1 = 47 mF elettr. 50 volt
C2 = 1.000 mF elettr. 25 volt

DS1 = diodo 1N.4007
DS2 = diodo 1N.4007
DL1 = diodo led
TR1 = NPN tipo ZTX.604 darlington
SONDA = sonda per gas mod.TGS.109
BUZZER = buzzer 12 volt
F1 = fusibile 0,5 amper
T1 = trasformatore (mod. TN01.27) prim. 220 volt
sec.(1,5V - 0,3A)(100 V. - 20 mA)(12V. - 50mA)

venti che, come noto, sono **sempre** altamente tossici, questo sensore vi avviserà in tempo quando dovrete aprire finestre e porte o mettere in funzione gli aspiratori.

SCHEMA ELETTRICO

Guardando lo schema elettrico di fig.1, noteremo subito che il trasformatore di alimentazione T1 dispone di tre secondari in grado di erogare queste tensioni:

1,5 volt - 0,3 amper
100 volt - 0,02 amper
12 volt - 0,05 amper

La tensione di **1,5 volt** ci servirà per alimentare il filamento del sensore.

La tensione di **12 volt** ci servirà per ottenere una tensione continua, necessaria per alimentare la cicalina ed il diodo led spia DL1.

La tensione dei **100 volt** ci servirà per alimentare il partitore resistivo formato dalla resistenza del sensore che chiameremo **RX**, dalla resistenza R1 e dalla resistenza R3 con in parallelo il trimmer R2.

Dal cursore di quest'ultimo potremo prelevare una tensione, che risulterà proporzionale alla concentrazione di gas presente nella stanza nella quale è stato posto il sensore.

Come già sappiamo, in assenza di un qualsiasi gas, la resistenza ohmmica tra **filamento** e **catodo** risulta mediamente di circa 40.000 ohm, pertanto in queste condizioni sul catodo avremo una tensione che chiameremo **Vk** di circa **11,4 volt** rispetto a massa.

Infatti usando la nota formula delle legge di Ohm otterremo:

$$V_k = 100 : (R_X + R_1 + R_p) \times (R_1 + R_p)$$

dove **RX** = resistenza offerta dal sensore (in questo caso = 40.000 ohm)

Rp = parallelo di R3 con R2 ossia:

$$(R_3 \times R_2) : (R_3 + R_2) = 449 \text{ ohm}$$

Avremo quindi:

$$V_k = 100 : (40.000 + 4.700 + 449) \times (4.700 + 449) = 11.4 \text{ volt}$$

In presenza di una certa quantità di gas, come già precedentemente accennato, la resistenza fra **filamento** e **catodo** scenderà su valori di poche migliaia di ohm.

Ammesso che questa scenda a soli 3.000 ohm,

sul catodo ci ritroveremo circa **63 volt**. Infatti, rifacendo i nostri calcoli, otterremo:

$$V_k = 100 : (3.000 + 4.700 + 449) \times (4.700 + 449) = 63.2 \text{ volt}$$

Poichè questa tensione ci servirà per polarizzare la Base del transistor Darlington TR1, è intuitivo che questo valore di tensione risulti troppo elevato.

A tale scopo il partitore resistivo formato da R1 ed R3 ci permetterà di prelevare circa **1/11** della tensione presente sul catodo, cioè una tensione variabile da 0 a 6 volt.

Il trimmer R2 posto in parallelo alla resistenza R3, ci servirà per regolare la **sensibilità**.

Il transistor TR1, essendo un NPN, per la sua polarizzazione di Base richiede una tensione positiva e, poichè la tensione che preleveremo sul cursore del trimmer R2 risulta **alternata**, ne consegue che dovremo eliminare la semionda **negativa** per non danneggiare il transistor.

Il diodo DS2 applicato fra la base del transistor e la massa, ci servirà per eliminare questa semionda negativa.

A questo punto, potremo rivolgere l'attenzione al terzo avvolgimento del trasformatore T1, cioè quello dei **12 volt**.

Questa tensione, come vedesi nello schema elettrico, verrà raddrizzata dal diodo DS1, poi livellata dal condensatore elettrolitico C2 e, in tal modo, otterremo una tensione continua di circa 13-14 volt, che verranno utilizzati per alimentare il circuito comprendente la nostra **cicalina**, il transistor ed il diodo led DL1.

Quando sulla Base del transistor TR1 giunge una tensione sufficiente per polarizzarlo (cioè in presenza di una certa quantità di gas), questo si porta in conduzione, cortocircuitando verso massa il terminale **negativo** della cicalina che inizierà così a suonare.

Se la concentrazione di gas diminuirà, il transistor TR1 non condurrà più, e così facendo la cicalina cesserà di suonare.

Dobbiamo precisare che la cicalina da utilizzare in tale circuito deve necessariamente risultare un **buzzer piezoelettrico**, cioè una cicalina in grado di generare un suono ogniqualvolta viene alimentata da una tensione continua.

Se verranno montate normali cicaline piezoelettriche, queste non emetteranno mai nessun suono, perchè occorre eccitarle con un segnale di BF e non con una sola tensione continua.

REALIZZAZIONE PRATICA

Il montaggio di questo progetto non presenta nessuna difficoltà, non solo perchè avrete a disposizio-

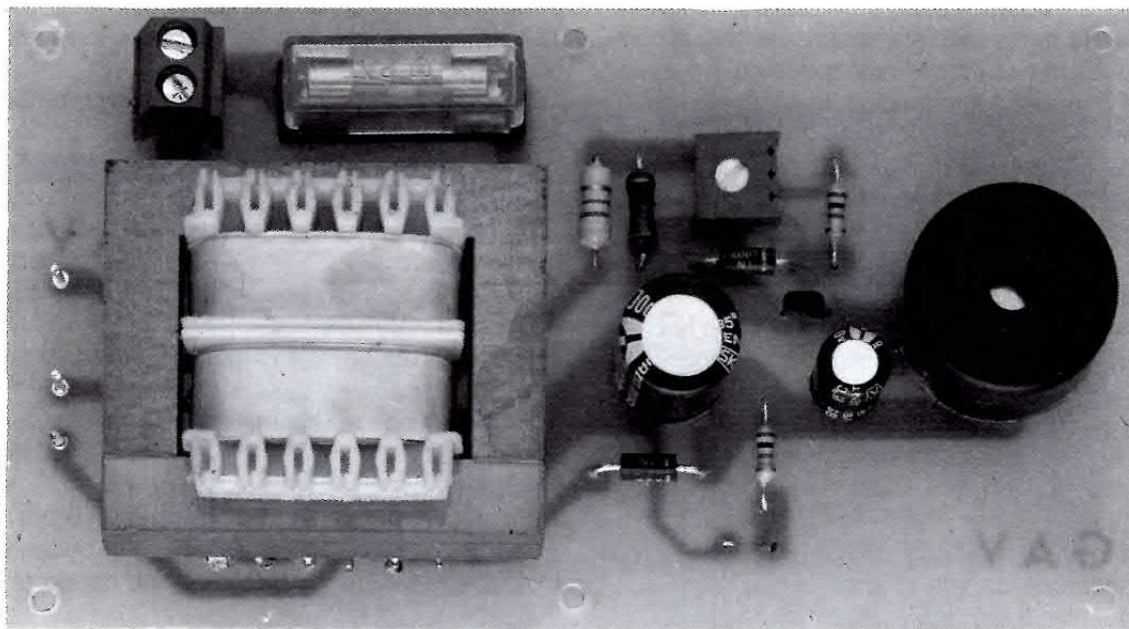


Fig.2 Come si può notare nella foto, il montaggio di questo Signal-Gas risulta semplice. Per evitare che commettiate errori abbiamo fatto costruire un trasformatore di alimentazione provvisto di 8 terminali, disposti in modo che collimino con i fori già predisposti sul circuito stampato.

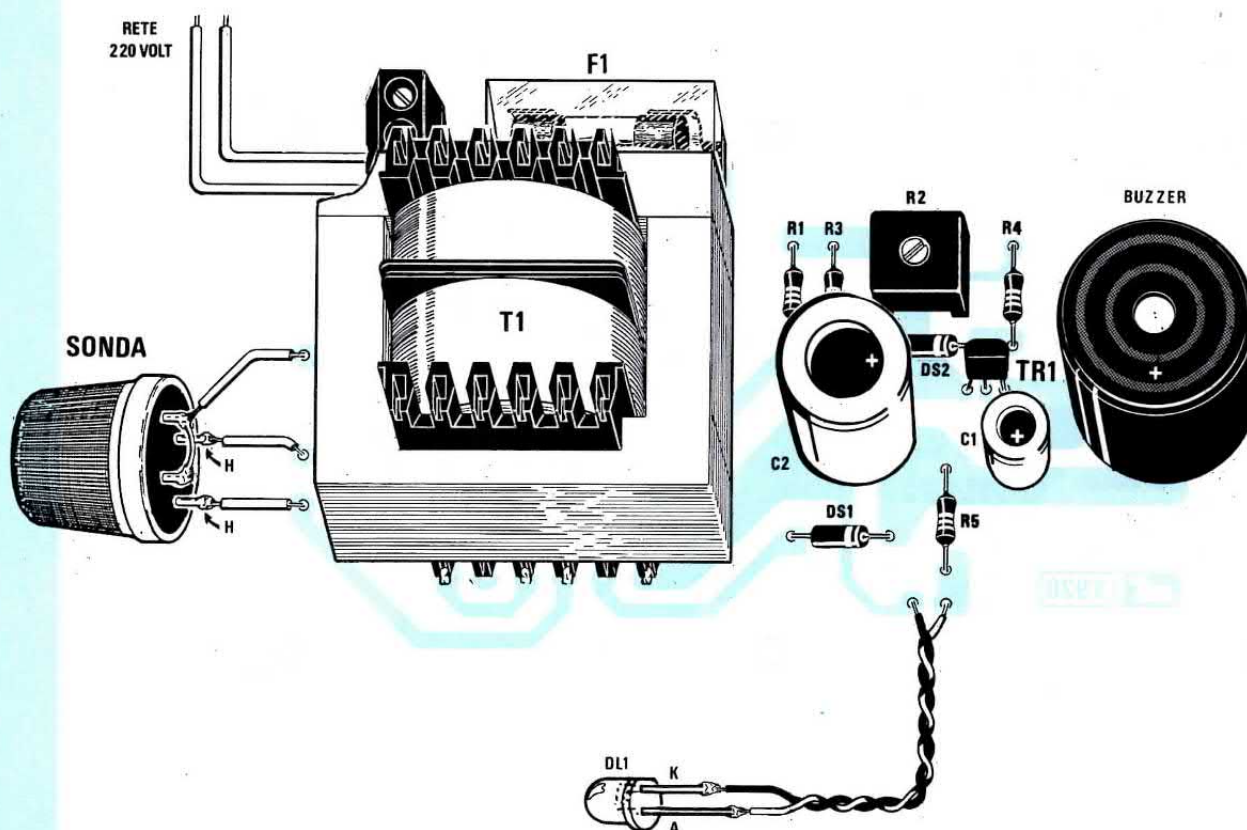


Fig.3 Schema pratico di montaggio del Signal-Gas. I due terminali siglati H sul corpo della sonda (vedi fig.6), andranno saldati sui due terminali posti a sinistra sullo stampato. Non dimenticatevi di rivolgere la parte arrotondata di TR1 verso la R4 e il terminale + del Buzzer verso il basso.

ne un circuito stampato già inciso e forato, ma anche perchè il trasformatore costruito per essere inserito direttamente nello stampato, vi eviterà di commettere errori nell'individuare quale dei tre avvolgimenti presenti è quello da 1,5, 12 o 100 volt.

I primi componenti che dovrete montare saranno le resistenze, poi i due diodi al silicio DS1-DS2, controllando di porre il lato del corpo contraddistinto da una fascia **bianca** come visibile nello schema pratico di fig.3.

Proseguendo nel montaggio, potrete inserire il trimmer R2 ed il transistor TR1, rivolgendo la parte piatta del corpo come indicato nel disegno.

Fate attenzione nel montare il transistor poichè è facile confondere il lato piatto con quello **leggermente** smussato e quindi montarlo invertito. Nello stampato potrete ora inserire i due condensatori elettrolitici e il buzzer piezoelettrico, cercando di inserire il terminale contrassegnato dal (+) nel foro contrassegnato da tale segno.

Se invertite il terminale del buzzer, questo non potrà mai suonare.

Poichè questi buzzer giungono dal Giappone e non sappiamo mai se quelli che in seguito ci perverranno avranno stampigliato il simbolo (+) sul terminale positivo, possiamo già anticiparvi che, se questo manca, potrete identificare il terminale positivo dalla sua lunghezza, che risulterà **maggiore** rispetto quella del terminale negativo.

In caso di dubbio, potrete determinarne la giusta polarità applicando una tensione continua di circa 12 volt (per es. con una batteria), sui terminali del buzzer.

Se la polarità è corretta, il buzzer emetterà il caratteristico suono.

Fuori dal circuito stampato andranno posti solo il diodo led ed il sensore.

Il Led andrà fissato sul coperchio della scatola, per segnalare se il circuito risulta alimentato oppure no, ed il sensore andrà anch'esso posto sul lato inferiore di tale scatola.

Infatti la cupolina del sensore dovrà trovarsi al di fuori della scatola.

Praticare un foro circolare sulla plastica per farne fuoriuscire il corpo del sensore, non costituirà per voi un grosso problema.

Sul retro del sensore, come vedesi in fig.6, risultano presenti quattro terminali, due di questi sono contrassegnati da una **H** e due non hanno alcuna indicazione (catodo).

Sui due terminali contrassegnati con una **H** dovrete applicare la tensione di alimentazione di **1,5 volt**, e sugli altri due un filo che andrà poi a congiungersi con la resistenza R1.

Terminate tutte le connessioni, il circuito sarà già pronto per funzionare.

Da ultimo dovrete solo regolarne la sensibilità.

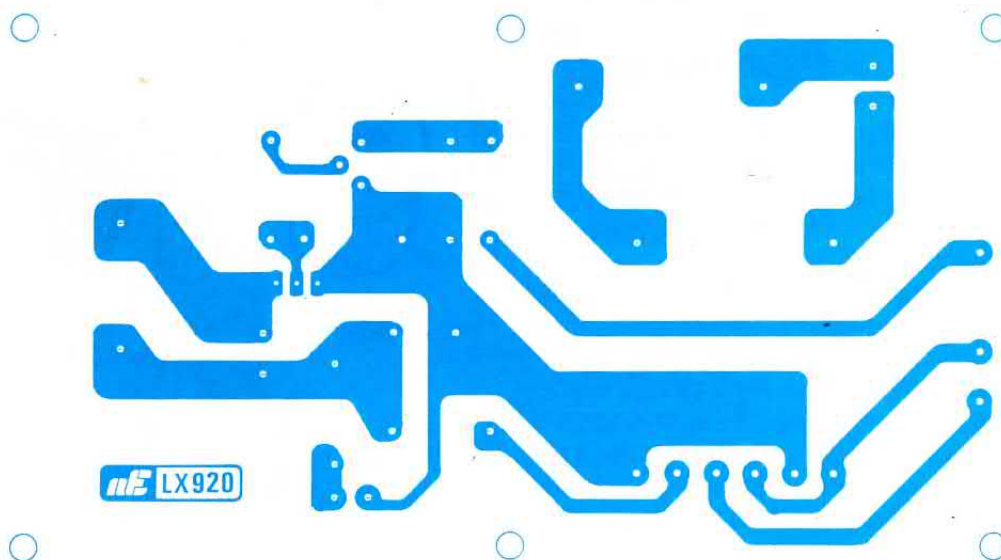


Fig.4 Disegno a grandezza naturale del circuito stampato siglato LX.920, che possiamo fornirvi già forato e completo di disegno serigrafico.

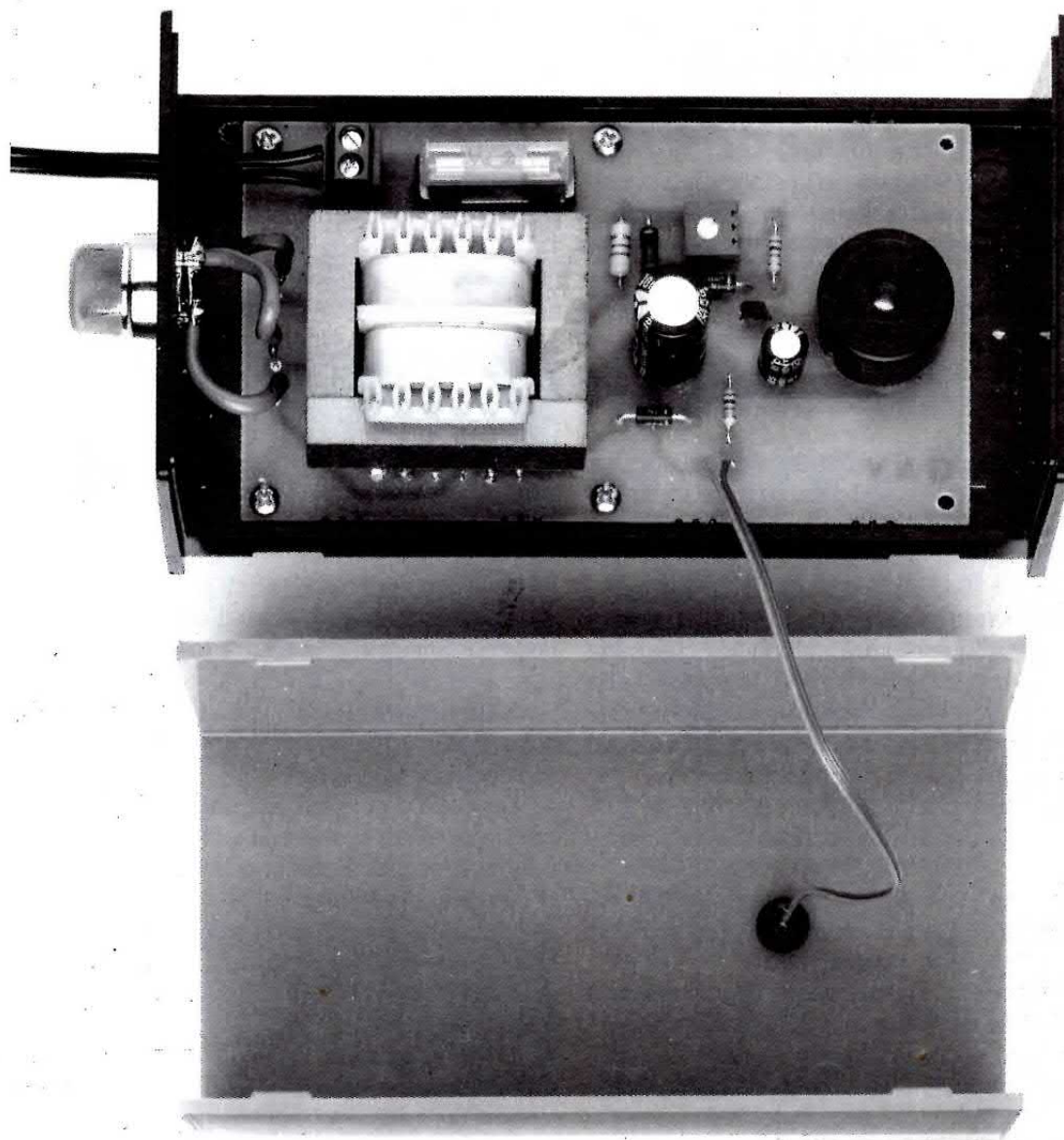


Fig.5 Come vedesi in questa foto, il circuito verrà fissato entro una scatola plastica ponendo la sonda esternamente. Sul coperchio della scatola andrà fissato il diodo led, cercando di rispettare la polarità dei due terminali.

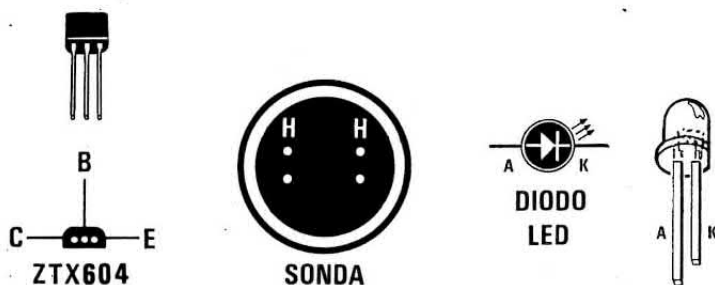


Fig.6 Connessioni del transistor ZTX.604 e della sonda visti da sotto e dei due terminali A-K del diodo led.

TARATURA

Ponete il cursore del trimmer R2 a metà corsa, poi alimentate il circuito collegando la spina di rete alla presa dei 220 volt.

Subito si accenderà il diodo led e dopo **qualche** secondo suonerà anche il buzzer.

Questo non significa che nella stanza è presente una elevata concentrazione di gas, ma soltanto che il sensore non ha ancora raggiunto la sua temperatura regolare di lavoro.

Infatti, dopo circa 40-60 secondi, quando il filamento si sarà riscaldato, il suono cesserà.

Se questo non dovesse accadere, basterà ruotare il trimmer verso massa fino a far cessare il suono.

Dopo circa due minuti, si potrà ruotare il cursore del trimmer R2 verso la resistenza R1, in modo da eccitare nuovamente il nostro buzzer; quindi lo si ruoterà **leggermente** in senso inverso fino a far cessare il suono.

In tal modo avrete tarato il circuito per la sua **massima** sensibilità, quindi sarà sufficiente che nella stanza si crei una concentrazione di gas pari allo **0,1 %** perchè, immediatamente, il buzzer suoni e per sincerarvene potrete avvicinare il sensore ad un fornello a gas aperto per pochi secondi.

Dopo pochissimi secondi sentirete l'allarme suonare a conferma dell'avvenuto rilevamento della fuga di gas.

Se notate che la sensibilità risulta eccessiva, potrete ridurla ruotando il cursore del trimmer R2 di pochi millimetri verso massa.

Facciamo presente che questa sonda rileva la presenza anche del fumo di una sigaretta, per cui se nella stanza sono presenti molti fumatori, converrà tarare il circuito in modo che sia meno sensibile.

Dobbiamo precisare che se improvvisamente venisse a mancare la corrente elettrica, al ritorno della stessa riudremmo il suono del buzzer per qualche secondo, cioè per il tempo necessario a far sì che il sensore raggiunga la sua temperatura di lavoro.

Poichè esistono gas più pesanti e gas più leggeri dell'aria, a seconda di quelli che desiderate rilevare, dovrete collocare il rilevatore rispettivamente in basso, a circa 30 cm. dal suolo, od in alto, a circa 30 cm. dal soffitto.

A titolo indicativo vi possiamo dire che alla categoria dei gas **più leggeri** dell'aria appartengono:

Metano
Idrogeno
Ammoniaca
Monossido di carbonio
Acetilene

Alcuni dei **più pesanti** dell'aria sono:

Etano
Propano
Butano
Anidride Carbonica
GPL
Esano

Se non siete sicuri della categoria alla quale appartiene un certo tipo di gas, sarà sufficiente che collochiate il sensore, provvisoriamente, 30 centimetri sopra o 30 centimetri sotto rispetto al punto da cui questo fuoriesce (rubinetto - flacone - bombola, ecc.), e vedere in quale delle due posizioni suona prima.

Noi naturalmente ci auguriamo che questo circuito non suoni **mai**, ma se sfortunatamente vi dovesse capitare di udire il suono del buzzer, perchè qualcuno si è dimenticato un rubinetto del gas aperto, o perchè si è rotto il tubo di gomma che collega la bombola al fornello, la sola cosa da fare è aprire porte e finestre, per ridurre la concentrazione del gas.

Normalmente il circuito dà l'allarme **molto** prima che il gas raggiunga concentrazioni tali da essere pericoloso.

Se questo dovesse accadere **di notte**, è prevedibile che non ci si svegli subito al suono generato dal buzzer e che quindi passi un pò di tempo dall'innescarsi dell'allarme al risveglio.

In questi casi, è bene **non accendere la luce**, perchè la scintilla generata dalla chiusura dei contatti dell'interruttore potrebbe far esplodere la miscela aria-gas.

L'operazione più consigliabile è aprire **al buio** tutte le porte e le finestre e, solo quando il buzzer avrà cessato di suonare, accendere la luce e controllare dove si è verificata la fuga di gas.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Tutti i componenti necessari alla realizzazione di tale progetto completo di circuito stampato, sonda TGS.109, trasformatore, buzzer, transistor Darlington, fusibile, diodi, resistenze, condensatori, cordoncino di alimentazione (escluso il solo mobile)

..... L.39.500

Mobile in plastica modello MOX.03 L.6.500

Il solo circuito stampato LX.920 L.3.800

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

Simpson.

thandar
ELECTRONICS LIMITED

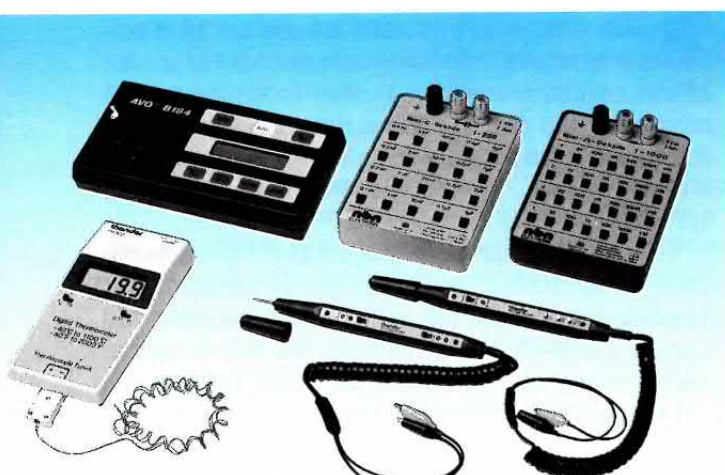
KENWOOD

MEGGER
INSTRUMENTS
LIMITED

NTE Nicolet

Lloyd
Research
Ltd.

- Frequenzimetri e contatori universali
- Generatori di funzioni
- Multimetri digitali e analogici
- Ponti di misura RLC
- Alimentatori stabilizzati
- Termometri digitali
- Sonde logiche
- Minicassette RLC
- Emulatori
- Programmatori di memorie
- Cancellatori di memorie
- Software per micro



VIANELLO SHOP

VIANELLO S.p.A.

DIVISIONE DISTRIBUZIONE

20089 Rozzano (Mi)
Milanofiori - Strada 7 - Edificio R/3
Tel. (02) 89200162/89200170
Telex: 310123 Viane I
Telefax: 89200382

00143 Roma - Via G.A. Resti, 63
Tel. (06) 5042062 (3 linee)
Telefax: 5042064

Uffici Regionali: Bari - Bologna - Catania -
Genova - Napoli - Torino - Verona

Qualità a prezzo contenuto



DISTRIBUTORI

PIEMONTE e VALLE D'AOSTA: Alessandria, Odicino G.B., Via Carlo Alberto 20 (Zona Caviglioglio), Tel. (0131) 345061; Aosta, L'Antenna, C.so St. Martin de Corléans 57/59, Tel. (0165) 361008; Asti, Digitel, C.so Savona 287, Tel. (0141) 52188; Biella, D.E.A., Via Trento 42, Tel. (015) 27198; Casale Monferrato, Mazzucco Mario, Via F.lli Parodi 40/44, Tel. (0142) 75944; Cuneo, Eutron, Piazza Repubblica 13A, Tel. (011) 9593707; Cuneo, Electronics, Via S. Arnaud 3/A, Tel. (0171) 2773; Tecar Elettronica, Via S. Pellico 1, Tel. (0171) 62179; Novara, Ceemi, Via Carducci 10, Tel. (0321) 35781; JD Electronic, Via Orelli 3, Tel. (0321) 457621; Ren Telecomunicazioni, Via Perazzi 23/B, Tel. (0321) 35656; Origo Canavese, Bruno Ponzetto, Via S. Giovanni Bosco 1, Tel. (011) 9838923; Samone d'Ivrea, Orme, Via Provinciale 4, Tel. (0125) 53067; Torino, Discom, Via Bongiovanni 20/A, Tel. (011) 257250; Patrucco, Via Clemente 12, Tel. (011) 7496549; Petra Giuseppe, Via G. Piazzi 33, Tel. (011) 584789; Pinto, C.so Principe Eugenio 15/bis, Tel. (011) 5213188; Prelo Elettronica, Via G. da Verrazzano 21, Tel. (011) 506639; LOMBARDIA: Bergamo, Positron, Via Borgo Palazzo 142, Tel. (035) 299882; Brescia, Datas, Via C. Quaranta 16, Tel. (030) 362333; Elettrogramma, Via Bezzecca 88, Tel. (030) 393888; Elettronica Componenti, V.le Piave 215, Tel. (030) 361606; Castellanza, Vematron, Via Salvo D'Acquisto 17, Tel. (0331) 504064; Cinisello Balsamo, C.K.E., Via Ferri 1, Tel. (02) 6174981; Como, Cart, Via Napoleone 6/8, Tel. (031) 274003; Lecco, Clemme, Via Dell'Isola 3, Tel. (0341) 369232; Lodi, E.L.P.A., Via dei Platani 27, Tel. (0371) 31829; Mantova, C.D.E., Strada Chiesa Nuova, Tel. (0376) 381531; Milano, Claishop Elettronica, Via Principe Eugenio 20, Tel. (02) 3495649; Radio Ferrarese, Via Settembrini 54, Tel. (02) 203897; Monza, Hobby Center Monza, Via Pesa del Lino 2, Tel. (039) 328239; Pavia, Reo Elettronica, Via Brioso 7, (Quartiere Scala), Tel. (0382) 473973; Rozzano, De Lorenzo, Viale Romagna 20, Tel. (02) 8254551; I.C.C., Strada 7, Edificio R/3, Milanofiori, Tel. (02) 89200087; S. Donato Milanese, Elettronica S. Donato, Via Montenero 3, Tel. (02) 5279692; Saronno, Technitron, Via Filippo Reina 14, Tel. (02) 9625264; Sondrio, Valtronic, Via Credaro 14, Tel. (0342) 212967; Vigevano, Gulmini Remo, Via S. Giovanni 18, Tel. (0381) 84603; **TRENTINO - ALTO ADIGE:** Rovereto, Cea Elettronica, Via Pasubio 68/A, Tel. (0464) 435714; Trento, Fox Elettronica, Via Macconi 36/5, Tel. (0461) 824303; **VENETO:** Belluno, Telma Elettronica, Via Feltre 244/B, Tel. (0437) 27111; Mestre, Marter Elettronica, Via Paruta 38, Tel. (041) 971499; Padova, Dott. Ing. G. Zaramella, Via Col del Rosso 2, Tel. (049) 36183; RTE Elettronica, Via A. da Murano 70, Tel. (049) 605710; Schio, P.I.C.A. Elettronica, Via G. Pascoli 6, Tel. (0445) 670798; Treviso, Centro Ovest Elettronica, Viale Della Repubblica 19/B, Tel. (0422) 66980; Verona, Omega, Via Schiapparelli 23/B, Tel. (045) 583777; **VICENZA, A.D.E.S.,** Viale Margherita 19/21, Tel. (0444) 505178; **FRIULI - VENEZIA GIULIA:** Gorizia, B & S Elettronica Professionale, Viale XX Settembre 37, Tel. (0481) 32193; Trieste, Electronic Shop, Via F. Severo 2, Tel. (040) 360666; Udine, P.V.A. Elettronica, Via Marangoni 21, Tel. (0432) 297827; **LIGURIA:** Genova, Cremonesi, C.so Europa 222, Tel. (010) 382551; Gardella Elettronica, C.so Sardegna 318R, Tel. (010) 873487; Imperia, Intel, Via Dott. Armello 51, Tel. (0183) 274266; La Spezia, Antel & Paolucci, V.le Italia 477/483, Tel. (0187) 502359; Rapallo, M.C.D. Elettronica, Via Priv. Lenoli 3/7, Tel. (0185) 271733; Savona, Elettronica Galli, Via Montenotte, 123-125-127/R, Tel. (019) 37723; **EMILIA ROMAGNA:** Bologna, Radio Ricambi, Via Zago 12/A, Tel. (051) 250044; Ferrara, Edi Elettronica, Via Compagnoni 133/A, Tel. (0532) 762284; Fidenza, Italcom, Via XXV Aprile 21, Tel. (0524) 83290; Forlì, Radioforniture Romagnola, Via Orsini 41/43, Tel. (0543) 33211; Imola, B.C.A. Elettronica, Via T. Campanella 134, Tel. (0542) 35871; Celt, Via dell'Artigianato 13, Tel. (0542) 32734; Modena, Electronic Center, Via Malagoli 36, Tel. (059) 210512; Parma, F & B System, Via Gedeone Ferrarini 35, Tel. (0521) 91280; Velcom, Via E. Casa 16/A, Tel. (0521) 283376; Ravenna, Casa dell'Elettronica, Viale Baracca 56, Tel. (0544) 32067; Reggio Emilia, B.M.P., Via Ludovico Ariosto 2, Tel. (0522) 46353; Sassuolo, Elektronik Components, Via Radici in Piano 40/12, Tel. (0536) 802159; **TOSCANA:** Firenze, DIS.CO. Elettronica, Via E. Petrella 13/R, Tel. (055) 352865; Intelco, Via Duprè 11/R, Tel. (055) 588673; P.T.E., Via D. di Buoninsegna 60/62, Tel. (055) 713369; **LAZIO:** Roma, P.le del Cappuccini 2, Tel. (071) 9841056; **UMBRIA:** Izzalini di Todi, E.S.CO. Electronic Surplus Components, Tel. (075) 8853163; Terni, Elettronica Digitale, Via Pieve 93/93B, Tel. (0744) 273982; **ABRUZZO - MOLISE:** Chieti, C.E.I.T., Via Custozza/Zona Ind.le, Tel. (0871) 54947; Pescara, AZ Componenti, Via Silvio Spaventa 45, Tel. (085) 60395; **LAZIO:** Arccico, Indi Sud, Via Cancelliera 35 (Cecchina), Tel. (06) 9312311; Rieti, Centro Elettronico, Via Isonzo, Tel. (0746) 45017; Roma, EL.SER., Via Bolardo 17/A, Tel. (06) 7575153; GIU.P.A.R., Via dei Conciliatori 34/40, Tel. (06) 5780607; Klt House, Via Gussone 54/56, Tel. (06) 2589158; **CAMPANIA:** Casoria, Tecnolabs, Via Nazionale delle Puglie 294, Tel. (081) 7395449; Napoli, F.lli De Filippo, Via G. Piazzi 21, Tel. (081) 450388; Salerno, General Computer, C.so Garibaldi 56, Tel. (089) 237835; **PUGLIA:** Taranto, Ratvel Elettronica, Via Dante 241, Tel. (099) 321551; **CALABRIA:** Cosenza, Angotti Francesco, Via Nicola Serra 56/60, Tel. (0984) 34192; **SICILIA:** Catania, Cometrone Elettronica Comm.le, Via Asti 20, Tel. (095) 447911; Elettronika, Via Oliveto Scammacca 97, Tel. (095) 444581; Messina, Fratelli Calabrò, Viale Europa IS.47/B N. 834, Tel. (090) 2936105; Palermo, AP Elettronica, Via Noto 36/38, Tel. (091) 6252453; **SARDEGNA:** Cagliari, Ecos, Via Raffa Garzia 5, Tel. (070) 307756; F.lli Fusaro, Via dei Visconti 25, Tel. (070) 44272; San Gavino, CAMO.E.L., Via Trento 43, Tel. (070) 9338307.

Dal mese di febbraio è stato messo in funzione il satellite **Astra** a **19,2 gradi Est**.

Per individuarlo sarà sufficiente spostare la parabola leggermente più verso Est rispetto alla posizione in cui, attualmente, ricevete il satellite **Eutelsat F1**, che si trova posizionato a **13 gradi Est**, abbassandola di **1 grado** circa.

Facciamo presente che anche se terrete la parabola con la stessa inclinazione dell'Eutelsat F1, riuscirete ugualmente a captare il segnale emesso da tale satellite.

È ovvio che, sintonizzata una emittente, per poterla poi vedere perfettamente, sarà necessario ritoccare l'elevazione.

Questo satellite giunge con un segnale molto forte, tanto che nella zona di Bologna utilizzando il nostro LNC con una figura di rumore di **1,5-1,6**, è possibile vedere immagini perfette con una parabola del diametro di **1 metro**, cioè con la parabola che abbiamo costruito per ricevere il Meteosat.

La tabella che riportiamo a pag.39 con indicati gli **Azimut** e i **Gradi** di Elevazione necessari per centrare

Esistono altri tre satelliti, ma le trasmissioni giungono con segnali troppo deboli, in quanto il fascio di trasmissione non è rivolto verso l'Italia.

Facciamo presente che RAI1 e RAI2, che prima trasmettevano tramite il satellite **Eutelsat F1**, ora trasmettono tramite il satellite **Eutelsat F4** che si trova a **10 gradi Est**.

Il satellite che si trova posizionato a **5 gradi Ovest** trasmette sulla gamma dei **12 Gigahertz**, quindi per riceverlo si dovrebbe sostituire il convertitore LNC da 11 GHz, cosa attualmente non consigliabile anche perché trasmettendo in Secam, si vedrebbero le immagini in bianco/nero.

Per quanto riguarda i due satelliti posizionati a **60 gradi Est** e a **34,5 gradi Ovest**, poiché la parabola andrà regolata con una elevazione compresa tra i 18 e i 22 gradi circa, è necessario che sulla sua traiettoria non si trovino palazzi o alberi ad alto fusto con molto fogliame che potrebbero attenuare notevolmente il segnale.

Posizionando l'LNC in polarizzazione **orizzontale** e regolando l'inclinazione sui 18-22 gradi (vedi ta-

TV via SATELLITE

i vari satelliti a seconda della zona in cui abitate, agevolerà notevolmente la vostra ricerca.

Se vi trovate in un paese situato tra due province, ad esempio la provincia di Siena e quella di Grosseto, potrete utilizzare i **gradi di elevazione** sia dell'una che dell'altra città, poi centrato un satellite, potrete correggere in modo più preciso l'inclinazione così da ottenere immagini perfette.

Per quanto riguarda l'azimut non dovrete preoccuparvi particolarmente, perché quando l'inclinazione è all'incirca quella richiesta, sarà sufficiente ruotare molto lentamente la parabola da Sud verso Est o da Sud verso Ovest per riuscire a individuare il satellite desiderato.

I satelliti dai quali potrete ricevere dei programmi TV a qualsiasi ora del giorno e della notte sono sette:

= Intelsat F12	60 gradi Est
= Astra	19 gradi Est
= Eutelsat F1	13 gradi Est
= Eutelsat F4	10 gradi Est
= Intelsat F2	1 grado Ovest
= Intelsat F11	27,5 gradi Ovest
= Intelsat F4	34,5 gradi Ovest

bella azimut e elevazione relativa alla vostra provincia), riuscirete a ricevere l'emittente **ECO** del Messico.

Questa emittente giunge molto forte, tanto che è possibile captarla, anche se con un pò di rumore, tenendo l'LNC in polarizzazione verticale.

Se riuscirete a centrare il satellite Intelsat F10 a **27,5 gradi Ovest**, per intenderci quello che trasmette i programmi americani **CNN**, per riavere il Messico dovrete ruotare lentamente la parabola più verso **Ovest**.

Questa emittente trasmette **24 ore su 24** e poiché la lingua usata è la spagnola per noi italiani abbastanza comprensibile, l'unico inconveniente è rappresentato dal fatto che si ricevono le immagini in **bianco/nero**, in quanto tale emittente non trasmette in PAL, ma con lo standard americano **NTSC**.

Tale emittente nel corso dei notiziari trasmette più volte le condizioni del tempo con le temperature, la posizione dei cicloni, ecc., completandole con cartine geografiche ben definite del Sud-America, Centro-America, Nord-America e dell'Europa.

Le agenzie di viaggio e di turismo, ricevendo que-

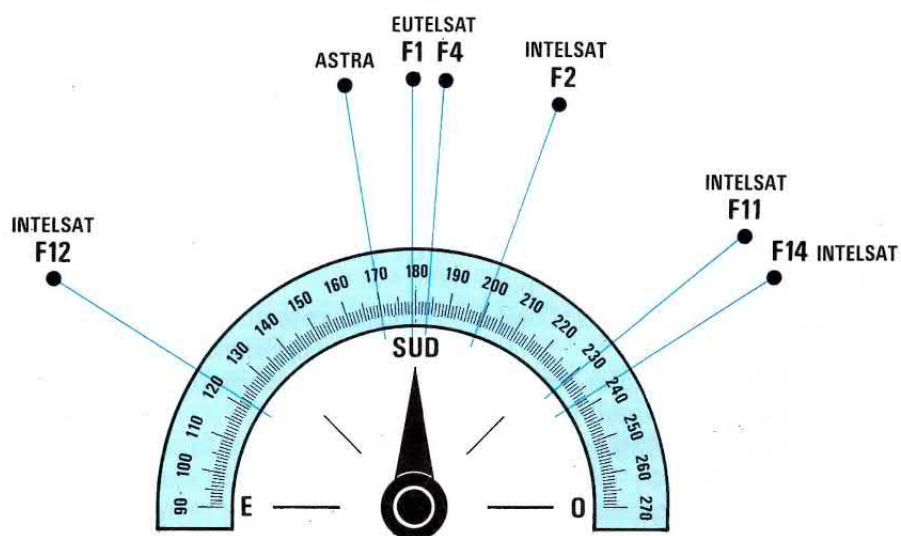
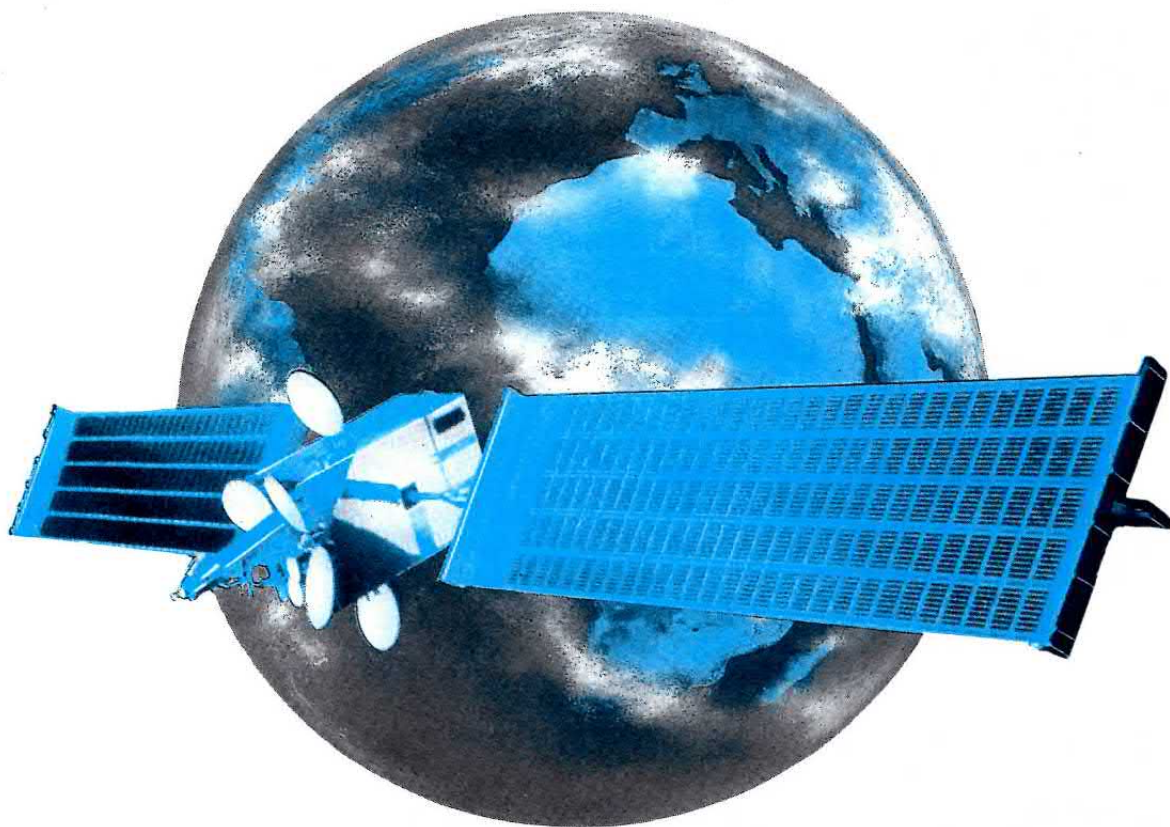


Fig.1 Conoscendo i “gradi” Est o Ovest rispetto a Greenwich in cui il satellite risulta posizionato, con l’aiuto della tabella riportata a pag.39-40 potrete stabilire in che direzione rivolgere la parabola prendendo come riferimento il SUD = 180 gradi. In questo disegno, l’ Azimut dei 7 satelliti per chi abita nei dintorni di ROMA.

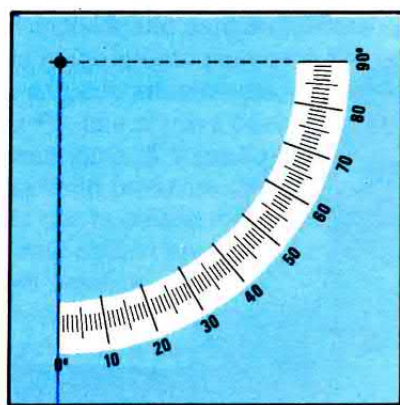


Fig.2 Per quanto riguarda l'Azimut non dovrete molto preoccuparvi perchè, se avrete inclinato la parabola sui giusti gradi di Elevazione ruotandola lentamente da Est fino ad Ovest, riuscirete ad individuare tutti i 7 satelliti.

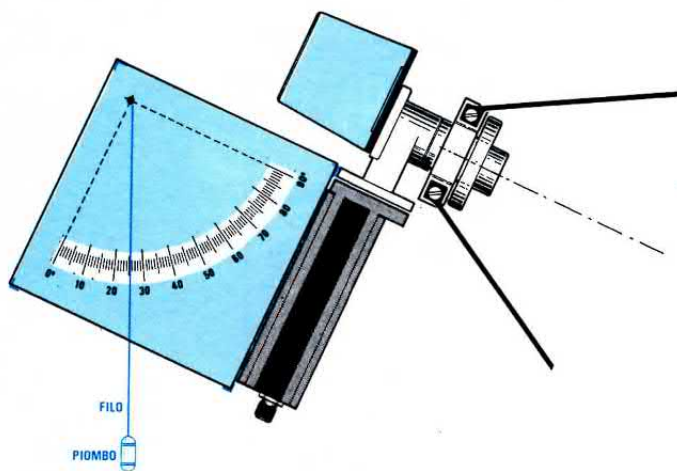


Fig.3 Costruito il semplice inclinometro a piombo visibile in figura, una volta appoggiato sul corpo del convertitore LNC dovreste inclinare la parabola fino ad indicare i gradi riportati nella tabella di lato. In ogni colonna troverete indicati per ciascun satellite sia l'Azimut che i gradi di Elevazione. Ad esempio chi abita nelle vicinanze di Agrigento per ricevere il satellite ASTRA dovrà direzionare la parabola sui 170 gradi circa, inclinandola di 46 gradi, mentre chi abita a Matera dovrà direzionare la parabola sui 176 gradi inclinandola di 42 gradi circa; centrato il satellite, si potrà poi regolare più finemente l'inclinazione.

sti satelliti potranno sapere ogni giorno se in Brasile, in Cile, in Venezuela, negli Stati Uniti, ecc., piove o è sereno e quanti gradi di temperatura si registrano in ogni località.

Abbiamo infine riportato una seconda tabella con indicate le emittenti che riusciamo a ricevere **regolarmente** e precisando anche quale **led della sintonia** del ricevitore si accenderà.

I diodi led indicati servono solo come riferimento approssimativo perchè, a seconda delle tolleranze dei componenti, si potrebbero verificare tra un ricevitore e l'altro delle differenze di ± 1 led.

Una volta stabilito che nel vostro ricevitore si ha una tolleranza di ± 1 led, sarà per voi molto semplice correggere la tabella che abbiamo riportato, oppure riscriverla per tenerla in prossimità del ricevitore.

Come potrete constatare le emittenti televisive estere, che si riescono a ricevere con estrema facilità, sono circa **32-33**.

LA PARABOLA

Attualmente abbiamo disponibile una **parabola di 143 cm. di diametro** in alluminio **ossidato** con un **fuoco a 52,5 cm.**, che possiamo fornirvi al prezzo di **L.180.000**.

Facciamo presente che per parabola si intende sempre il solo **disco**, quindi tutti gli altri accessori, cioè:

- **3 aste di alluminio**
per collocare il convertitore sul fuoco L. 22.000
- **1 sostegno in alluminio**
per fissare le 3 aste ed il convertitore L. 8.000
- **1 supporto ad anello** in ferro per sostenere la parabola, completo di asta di elevazione (vedi fig.16 a pagina 104 del numero 127/128) L. 86.000
- **1 palo di fissaggio** a terra

Un pezzo che non forniremo mai è invece il palo di fissaggio a terra, perchè chiunque di voi potrà

	INTELSAT F12	ASTRA	EUTELSAT F1	EUTELSAT F4		INTELSAT F2			INTELSAT F11	INTELSAT F4
CITTÀ	60 Est	19.2 Est	13 Est	10 Est	7 Est	1 Ovest	10 Ovest	18.5 Ovest	27.5 Ovest	34.5 Ovest
Agrigento	119.96 25.01	170.76 46.04	180.94 46.45	185.88 46.29	190.76 45.90	203.22 43.79	215.76 39.84	225.96 34.94	235.19 28.89	241.45 23.79
Alessandria	119.41 17.55	165.17 36.84	173.79 37.73	178.03 37.90	182.28 37.89	193.49 37.03	205.50 34.68	215.95 31.31	225.94 26.78	232.98 22.74
Ancona	123.21 21.42	171.77 39.02	180.72 39.35	185.07 39.23	189.38 38.92	200.55 37.26	212.22 34.06	222.17 30.002	231.56 24.86	238.15 20.45
Aosta	118.64 16.26	163.62 35.63	172.07 36.64	176.24 36.88	180.42 36.94	191.50 36.30	203.49 34.22	214.00 31.10	224.12 26.81	231.28 22.94
Aquila	122.39 22.01	171.25 40.40	180.42 40.78	184.86 40.66	189.28 40.36	200.70 38.65	212.57 35.35	222.61 31.14	232.02 25.85	238.57 21.30
Arezzo	121.63 20.43	169.37 38.97	178.31 39.50	182.67 39.48	187.02 39.28	198.33 37.86	210.22 34.89	220.39 30.98	229.99 25.97	236.71 21.61
Ascoli Pic.	122.75 21.80	171.51 39.86	180.59 40.21	184.99 40.09	189.37 39.78	200.68 38.09	212.47 34.82	222.47 30.67	231.86 25.44	238.43 20.94
Asti	119.04 17.27	164.58 36.76	173.19 37.69	177.42 37.89	181.67 37.91	192.89 37.11	204.95 34.82	215.44 31.50	225.48 27.01	232.56 23.00
Avellino	123.10 23.84	173.35 42.10	182.79 42.27	187.34 42.05	191.85 41.63	203.39 39.58	215.21 35.89	225.09 31.35	234.25 25.74	240.60 20.98
Avezzano	122.31 22.25	171.33 40.77	180.55 41.13	185.03 41.01	189.47 40.70	200.94 38.96	212.84 35.61	222.89 31.35	232.28 26.00	238.81 21.42
Bari	125.04 25.10	176.41 42.09	185.83 41.99	190.34 41.63	194.78 41.08	206.08 38.73	217.58 34.77	227.16 30.05	236.07 24.32	242.26 19.50
Belluno	122.71 19.70	170.14 37.19	178.84 37.66	183.07 37.62	187.29 37.41	198.28 36.02	209.91 33.17	219.93 29.43	229.49 24.61	236.24 20.41
Benevento	123.35 23.45	173.34 41.42	182.67 41.60	187.17 41.39	191.62 40.98	203.06 38.99	214.82 35.38	224.68 30.92	233.87 25.40	240.26 20.71
Bergamo	120.63 17.79	166.713 6.21	175.27 36.96	179.45 37.06	183.65 37.00	194.67 36.02	206.47 33.58	216.75 30.18	226.60 25.66	233.57 21.65
Biella	119.17 16.80	164.51 35.98	173.02 36.92	177.20 37.12	181.40 37.15	192.50 36.40	204.45 34.19	214.91 30.97	224.95 26.59	232.06 22.66
Bologna	121.61 19.53	168.79 37.81	177.57 38.39	181.86 38.40	186.13 38.24	197.29 36.95	209.10 34.16	219.27 30.43	228.94 25.59	235.74 21.37
Bolzano	122.11 18.97	169.05 36.67	177.67 37.23	181.88 37.24	186.07 37.08	197.05 35.83	208.71 33.13	218.80 29.52	228.46 24.82	235.29 20.71
Brescia	120.68 18.76	167.30 37.51	176.03 38.22	180.30 38.30	184.57 38.19	195.77 37.08	207.68 34.46	217.97 30.86	227.77 26.14	234.67 21.98
Brindisi	125.79 26.13	178.03 42.69	187.534 2.44	192.06 42.00	196.51 41.37	207.77 38.82	219.15 34.65	228.58 29.76	237.32 23.88	243.39 18.97
Cagliari	117.20 20.75	164.28 43.07	173.86 44.09	178.59 44.26	183.33 44.22	195.75 43.06	208.72 40.11	219.60 36.00	229.60 30.63	236.43 25.94
Caltanissetta	120.60 25.38	171.81 45.94	181.97 46.24	186.88 46.03	191.73 45.60	204.07 43.39	216.46 39.36	226.55 34.41	235.68 28.34	241.88 23.23
Campobasso	123.35 23.44	173.33 41.41	182.65 41.59	187.15 41.38	191.60 40.97	203.04 38.98	214.80 35.37	224.66 30.92	233.86 25.40	240.25 20.71
Caserta	122.69 23.40	172.57 41.88	181.98 42.13	186.52 41.95	191.02 41.56	202.59 39.61	214.48 36.02	224.43 31.55	233.67 25.99	240.08 21.28
Catania	121.39 25.99	173.24 46.00	183.40 46.16	188.29 45.88	193.11 45.39	205.32 43.03	217.54 38.86	227.47 33.82	236.47 27.70	242.59 22.56
Catanzaro	123.60 26.28	175.88 44.54	185.74 44.46	190.45 44.09	195.09 43.51	206.81 41.02	218.58 36.80	228.22 31.81	237.06 25.77	243.13 20.73
Chieti	123.18 22.59	172.53 40.51	181.71 40.76	186.15 40.59	190.55 40.23	201.90 38.39	213.65 34.96	223.57 30.67	232.86 25.30	239.34 20.72
Como	120.19 17.39	166.00 35.99	174.53 36.80	178.70 36.94	182.89 36.90	193.92 36.00	205.75 33.66	216.07 30.33	225.98 25.87	233.00 21.90
Cosenza	123.49 25.81	175.36 44.09	185.14 44.07	189.83 43.73	194.44 43.18	206.13 40.77	217.92 36.66	227.62 31.75	236.52 25.79	242.65 20.81
Cremona	120.77 18.29	167.14 36.78	175.78 37.50	180.00 37.59	184.22 37.50	195.32 36.44	207.15 33.91	217.42 30.41	227.23 25.79	234.16 21.71
Cuneo	118.26 17.11	163.57 37.16	172.22 38.19	176.49 38.42	180.77 38.48	192.11 37.77	204.31 35.54	214.93 32.25	225.06 27.75	232.19 23.72
Enna	120.67 25.39	171.90 45.89	182.05 46.18	186.96 45.97	191.80 45.53	204.12 43.32	216.49 39.29	226.57 34.34	235.70 28.27	241.90 23.17
Ferrara	122.06 19.51	169.30 37.44	178.03 37.98	182.28 37.97	186.52 37.79	197.60 36.48	209.33 33.67	219.43 29.96	229.06 25.15	235.85 20.95
Firenze	121.23 19.85	168.56 38.52	177.44 39.13	181.78 39.15	186.10 38.98	197.39 37.67	209.31 34.83	219.53 31.03	229.21 26.10	236.00 21.81
Foggia	123.99 24.03	174.47 41.62	183.82 41.70	188.32 41.44	192.77 40.98	204.15 38.86	215.81 35.12	225.57 30.57	234.66 24.98	240.98 20.24
Forlì	122.13 20.10	169.73 38.16	178.57 38.66	182.87 38.63	187.15 38.43	198.31 37.02	210.08 34.11	220.18 30.27	229.76 25.34	236.50 21.06
Frosinone	122.01 22.39	171.09 41.17	180.38 41.56	184.88 41.44	189.36 41.13	200.92 39.39	212.89 36.01	222.96 31.72	232.36 26.33	238.89 21.71
Genova	119.46 17.99	165.45 37.42	174.15 38.29	178.43 38.44	182.71 38.42	194.00 37.49	206.06 35.06	216.52 31.60	226.48 26.98	233.49 22.87
Gorizia	123.86 20.68	172.01 37.60	180.76 37.90	185.01 37.79	189.22 37.49	200.17 35.90	211.67 32.84	221.55 28.93	230.95 23.97	237.59 19.69
Grosseto	120.64 20.30	168.15 39.59	177.19 40.24	181.60 40.26	186.01 40.10	197.50 38.77	209.58 35.84	219.89 31.94	229.59 26.89	236.36 22.49
Imola	121.96 19.78	169.34 37.86	178.13 38.40	182.41 38.39	186.68 38.20	197.82 36.86	209.59 34.01	219.71 30.23	229.33 25.37	236.10 21.12
Imperia	118.45 17.66	164.06 37.79	172.81 38.79	177.12 39.00	181.44 39.03	192.87 38.23	205.11 35.89	215.72 32.48	225.81 27.88	232.88 23.76
Isernia	122.85 23.02	172.47 41.30	181.78 41.56	186.28 41.38	190.74 41.01	202.22 39.12	214.05 35.60	224.00 31.21	233.27 25.74	239.71 21.08
Latina	121.60 22.26	170.53 41.34	179.85 41.77	184.38 41.68	188.87 41.39	200.50 39.69	212.54 36.34	222.68 32.07	232.12 26.68	238.67 22.05
Lecce	125.86 26.45	178.38 43.00	187.93 42.71	192.47 42.26	196.93 41.61	208.21 38.99	219.58 34.76	228.98 29.81	237.67 23.88	243.71 18.94
Livorno	120.31 19.36	167.20 38.61	176.09 39.33	180.44 39.41	184.78 39.30	196.17 38.12	208.22 35.40	218.58 31.67	228.38 26.80	235.24 22.53
Lucca	120.58 19.31	167.49 38.33	176.34 39.03	180.66 39.09	184.99 38.97	196.31 37.79	208.30 35.06	218.62 31.36	228.40 26.51	235.25 22.26
Macerata	122.98 21.57	171.62 39.39	180.63 39.73	185.00 39.61	189.34 39.31	200.57 37.63	212.30 34.41	222.27 30.31	231.67 25.13	238.25 20.68
Mantova	121.44 18.80	168.19 36.96	176.86 37.59	181.09 37.64	185.31 37.51	196.38 36.33	208.14 33.68	218.32 30.09	228.05 25.40	234.91 21.27
Massa Car.	119.50 18.31	165.67 37.83	174.43 38.69	178.74 38.83	183.05 38.80	194.39 37.83	206.49 35.33	216.95 31.80	226.89 27.11	233.87 22.96
Matera	124.57 25.24	176.03 42.60	185.53 42.53	190.09 42.18	194.57 41.64	205.98 39.29	217.57 35.30	227.19 30.54	236.10 24.75	242.28 19.89

	INTELSAT F12	ASTRA	EUTELSAT F1	EUTELSAT F4		INTELSAT F2			INTELSAT F11	INTELSAT F4
CITTÀ	60 Est	19.2 Est	13 Est	10 Est	7 Est	1 Ovest	10 Ovest	18.5 Ovest	27.5 Ovest	34.5 Ovest
Messina	122.19 25.95	174.07 45.30	184.09 45.39	188.91 45.09	193.64 44.57	205.66 42.19	217.70 38.04	227.54 33.04	236.50 26.98	242.62 21.89
Milano	120.12 17.62	166.03 36.37	174.61 37.18	178.81 37.31	183.02 37.28	194.10 36.35	205.98 33.97	216.32 30.59	226.23 26.08	233.24 22.07
Modena	121.32 19.13	168.24 37.50	176.97 38.13	181.24 38.17	185.50 38.03	196.64 36.82	208.47 34.11	218.67 30.45	228.39 25.68	235.23 21.50
Napoli	122.49 23.50	172.43 42.17	181.88 42.43	186.45 42.24	190.98 41.86	202.60 39.90	214.53 36.28	224.50 31.79	233.75 26.21	240.14 21.46
Novara	119.64 17.27	165.30 36.27	173.85 37.14	178.05 37.30	182.26 37.30	193.37 36.45	205.29 34.15	215.69 30.83	225.67 26.37	232.72 22.39
Nuoro	117.91 20.36	164.92 41.94	174.31 42.89	178.93 43.04	183.57 42.99	195.71 41.84	208.44 38.96	219.19 34.96	229.16 29.73	236.01 25.15
Oristano	117.09 20.03	163.69 42.22	173.11 43.29	177.77 43.50	182.45 43.49	194.73 42.46	207.65 39.67	218.55 35.71	228.64 30.49	235.55 25.91
Padova	122.07 19.91	169.55 37.95	178.36 38.47	182.64 38.45	186.91 38.25	198.06 36.88	209.82 34.00	219.92 30.20	229.53 25.31	236.28 21.06
Palermo	120.22 24.40	170.56 45.10	180.55 45.52	185.40 45.39	190.21 45.02	202.50 43.03	214.96 39.21	225.18 34.45	234.47 28.54	240.80 23.54
Parma	120.87 18.69	167.47 37.25	176.17 37.95	180.43 38.02	184.68 37.91	195.83 36.79	207.69 34.18	217.95 30.60	227.74 25.91	234.63 21.77
Pavia	119.99 17.76	165.96 36.67	174.57 37.49	178.79 37.62	183.02 37.59	194.15 36.65	206.08 34.25	216.44 30.84	226.36 26.29	233.36 22.26
Perugia	121.97 20.97	170.09 39.41	179.11 39.88	183.49 39.83	187.86 39.59	199.19 38.072	11.07 34.98	221.18 30.97	230.71 25.86	237.38 21.44
Pesaro	122.83 20.88	171.00 38.63	179.90 39.03	184.22 38.94	188.52 38.68	199.68 37.12	211.38 34.03	221.39 30.06	230.85 25.01	237.50 20.65
Pescara	123.29 22.56	172.63 40.39	181.79 40.64	186.22 40.47	190.62 40.11	201.94 38.26	213.67 34.83	223.58 30.55	232.86 25.19	239.34 20.62
Piacenza	120.44 18.18	166.70 36.90	175.343 7.66	179.58 37.76	183.81 37.69	194.95 36.67	206.84 34.17	217.15 30.69	227.00 26.07	233.95 21.99
Pisa	120.45 19.33	167.35 38.45	176.21 39.16	180.55 39.23	184.88 39.11	196.23 37.94	208.25 35.21	218.59 31.50	228.38 26.64	235.23 22.39
Pistoia	121.00 19.55	168.11 38.32	176.96 38.96	181.28 39.00	185.60 38.85	196.88 37.61	208.82 34.82	219.07 31.08	228.79 26.20	235.61 21.94
Pordenone	123.09 20.15	170.84 37.49	179.58 37.90	183.82 37.83	188.04 37.58	199.04 36.11	210.64 33.17	220.61 29.34	230.11 24.45	236.82 20.21
Potenza	123.84 24.72	174.85 42.56	184.36 42.60	188.93 42.30	193.43 41.81	204.93 39.58	216.64 35.70	226.37 31.01	235.39 25.28	241.64 20.44
Ragusa	120.73 26.06	172.55 46.63	182.85 46.85	187.81 46.60	192.71 46.12	205.10 43.78	217.47 39.59	227.47 34.50	236.50 28.31	242.61 23.13
Ravenna	122.34 20.07	169.95 37.96	178.76 38.44	183.04 38.41	187.31 38.19	198.43 36.78	210.15 33.86	220.23 30.04	229.79 25.13	236.52 20.86
Reggio Cal.	122.23 26.08	174.24 45.41	184.28 45.48	189.10 45.17	193.84 44.64	205.86 42.24	217.90 38.06	227.72 33.04	236.65 26.95	242.76 21.86
Reggio Emil.	121.06 18.94	167.84 37.44	176.56 38.11	180.82 38.16	185.08 38.04	196.24 36.87	208.10 34.20	218.34 30.58	228.09 25.84	234.96 21.68
Rieti	122.02 21.68	170.61 40.28	179.76 40.71	184.21 40.62	188.63 40.35	200.07 38.72	211.99 35.48	222.09 31.33	231.55 26.08	238.14 21.56
Rimini	122.55 20.54	170.47 38.41	179.34 38.85	183.65 38.79	187.94 38.54	199.10 37.05	210.82 34.04	220.87 30.13	230.38 25.14	237.07 20.81
Roma	121.46 21.72	170.01 40.77	179.24 41.26	183.72 41.19	188.19 40.93	199.76 39.33	211.79 36.09	221.96 31.92	231.47 26.63	238.07 22.07
Rovigo	122.31 19.48	169.56 37.21	178.26 37.73	182.50 37.71	186.72 37.52	197.75 36.20	209.43 33.39	219.50 29.68	229.11 24.89	235.89 20.71
Salerno	122.89 23.97	173.22 42.411	82.71 42.60	187.30 42.38	191.82 41.95	203.42 39.90	215.29 36.18	225.19 31.61	234.36 25.96	240.70 21.17
Sassari	117.46 19.61	163.91 41.32	173.18 42.36	177.76 42.57	182.36 42.56	194.45 41.57	207.21 38.86	218.04 35.01	228.12 29.91	235.06 25.42
Savona	119.02 17.76	164.81 37.45	173.51 38.38	177.80 38.56	182.09 38.56	193.42 37.71	205.54 35.33	216.06 31.91	226.08 27.31	233.12 23.22
Siena	121.08 20.15	168.57 39.05	177.52 39.66	181.89 39.67	186.25 39.50	197.63 38.15	209.61 35.25	219.85 31.38	229.53 26.39	236.29 22.04
Siracusa	121.33 26.39	173.51 46.50	183.78 46.63	188.72 46.34	193.57 45.81	205.85 43.38	218.08 39.13	227.98 34.01	236.92 27.80	242.99 22.61
Sondrio	121.01 17.64	167.08 35.71	175.57 36.43	179.72 36.52	183.88 36.45	194.81 35.46	206.52 33.04	216.74 29.67	226.56 25.20	233.53 21.23
Spezia	120.11 18.74	166.62 37.93	175.41 38.70	179.71 38.81	184.02 38.73	195.33 37.66	207.35 35.05	217.73 31.45	227.58 26.70	234.50 22.52
Sulmona	122.81 22.61	172.14 40.82	181.37 41.11	185.84 40.96	190.27 40.61	201.70 38.78	213.52 35.35	223.49 31.04	232.81 25.65	239.29 21.04
Taranto	125.10 25.74	177.00 42.78	186.53 42.62	191.08 42.23	195.56 41.64	206.91 39.18	218.41 35.09	227.94 30.24	236.76 24.39	242.88 19.50
Teramo	122.93 22.09	171.90 40.08	181.02 40.39	185.43 40.26	189.82 39.93	201.14 38.18	212.91 34.85	222.88 30.65	232.24 25.37	238.77 20.84
Terni	121.89 21.44	170.31 40.06	179.42 40.52	183.86 40.45	188.26 40.19	199.69 38.60	211.62 35.42	221.74 31.32	231.23 26.11	237.85 21.62
Torino	118.63 16.84	163.89 36.47	172.45 37.47	176.67 37.69	180.90 37.74	192.11 37.03	204.19 34.84	214.73 31.60	224.83 27.18	231.96 23.22
Trapani	119.43 23.84	169.20 45.09	179.19 45.65	184.06 45.57	188.89 45.27	201.30 43.42	213.93 39.73	224.30 35.05	233.73 29.19	240.14 24.21
Trento	121.74 19.09	168.70 37.12	177.39 37.71	181.62 37.73	185.85 37.58	196.91 36.34	208.65 33.63	218.80 29.98	228.48 25.25	235.31 21.09
Treviso	122.55 20.00	170.14 37.70	178.90 38.17	183.17 38.13	187.42 37.91	198.49 36.49	210.17 33.59	220.21 29.78	229.77 24.90	236.50 20.65
Trieste	123.91 20.93	172.22 37.88	181.01 38.17	185.27 38.04	189.50 37.74	200.47 36.11	211.99 32.99	221.86 29.03	231.24 24.03	237.85 19.72
Udine	123.64 20.40	171.60 37.40	180.32 37.74	184.56 37.64	188.77 37.37	199.71 35.83	211.23 32.82	221.13 28.96	230.57 24.05	237.24 19.80
Varese	119.93 17.20	165.60 35.93	174.11 36.78	178.28 36.93	182.47 36.91	193.51 36.06	205.37 33.76	215.72 30.46	225.67 26.03	232.71 22.08
Venezia	122.44 20.13	170.10 37.95	178.90 38.42	183.18 38.38	187.45 38.16	198.56 36.73	210.27 33.81	220.33 29.97	229.88 25.06	236.61 20.79
Vercelli	119.40 17.18	164.96 36.34	173.52 37.24	177.72 37.42	181.94 37.42	193.07 36.61	205.04 34.33	215.48 31.03	225.48 26.58	232.55 22.60
Verona	121.33 19.34	168.37 37.77	177.15 38.39	181.43 38.42	185.70 38.27	196.88 37.03	208.73 34.28	218.94 30.58	228.64 25.77	235.47 21.56
Vicenza	121.87 19.62	169.15 37.72	177.92 38.28	182.19 38.27	186.46 38.09	197.59 36.78	209.36 33.96	219.49 30.22	229.13 25.38	235.91 21.15
Viterbo	121.34 21.14	169.49 40.12	178.61 40.65	183.05 40.61	187.47 40.38	198.97 38.88	210.98 35.77	221.18 31.71	230.75 26.53	237.41 22.05

recarsi nella più vicina ferramenta, acquistare un tubo di ferro del diametro di 10 cm. e farsi saldare un treppiede.

A Bologna non troviamo nè artigiani, nè piccole industrie che si prestino ad eseguire tali lavori.

Avremmo potuto rivolgerci ad industrie di Brescia e di Bergamo, ma i costi di trasporto, più quelli di lavorazione, più il 19% di IVA, sono tali che a conti fatti vi verrebbe a costare il **triplo** del valore reale.

Infatti, al costo del materiale dovremmo aggiungere quanto richiesto dal Corriere per recapitare tale tubo da Bologna al vostro indirizzo.

Tenete presente che, anche per le parabole, il **costo di spedizione è a vostro carico** e a tale proposito, poichè la parabola si può spedire solo tra-

mite Corrieri, sappiamo già che questi vi chiederanno non meno di 50.000 lire.

Poichè ci è già capitato di spedire delle parabole, che poi il cliente ha rifiutato, possiamo accettare il vostro ordine **solo se accompagnato da un assegno o vaglia di 60.000 lire.**

Infatti, per tutte le parabole spedite e poi ritornate perchè rifiutate, i Corrieri ci hanno fatto pagare L.55.000 per l'andata, L.55.000 per il ritorno, L.20.000 per diritto di "sosta", più il 19% di Iva, cioè un totale di **L.154.700.**

Per evitare che ciò possa ripetersi, dovrete scusarci se ci vediamo costretti a richiedervi tale anticipo.

INTELSAT F12	60 gradi Est
Polarizz. ORIZZONTALE	
0 led = 3 SAT	
1 led = WEST 3	
2 led = TELE 5	
2 led = BRN	
5 led = scramble	
5 led = ARD-BDN-1 PLUS	
6 led = PRO 7	

NOTA: Queste emittenti si ricevono meglio con il convertitore LNC inclinato di 45 gradi. Infatti in posizione orizzontale le emittenti 3 SAT e TELE 5 potrete anche non vederle o vederle malissimo, mentre inclinando il convertitore di 45 gradi, riuscirete a vederle in modo perfetto.

ASTRA	19,2 gradi Est
Polarizz. ORIZZONTALE	Polarizz. VERTICALE
3 led = TV3 scramble	3 led = scramble
3 led = EUROSPORT	3 led = LANDSCAPE
4 led = FILMET (scramble di sera)	3 led = MTV
4 led = MUSIC TV	4 led = SKY NEWS
	4 led = ASTRA NOTIZIE
	4 led = SKY MOVIE

EUT.F1	13 gradi EST
Polarizz. ORIZZONTALE	Polarizz. VERTICALE
1 led = RTL	1 led = TELECLUB
2 led = NER1 - HOL	1 led = 3 SAT
5 led = TV5 EUROPA	2 led = scramble
6 led = SKY CHANNEL	5 led = SAT 1
7 led = SUPER	

EUT.F4	10 gradi EST
Polarizz. ORIZZONTALE	Polarizz. VERTICALE
1 led = 3 SAT	1 led = RAI UNO
2 led = scramble	2 led = TVE Spagna
5 led = scramble	6 led = RAI DUE

INT.F2	10 gradi Ovest
Polarizz. ORIZZONTALE	
1 led = TV1 Danese	
2 led = scramble	
2 led = scramble	
5 led = TVN Norvegia	

INT.F11	27,5 gradi Ovest
	Polarizz. VERTICALE
	0 led = MTV Europa
	2 led = CNN-USA
	5 led = EBU/New York

NOTA: L'emittente EBU si vede meglio ponendo il convertitore LNC in posizione 45 gradi. In tale posizione si ricevono meglio anche le altre due emittenti MTV e CNN.

INT.F4	34,5 gradi Ovest
Polarizz. ORIZZONTALE	
5 led = ECO Mexico	

Un semplice radiocomando in grado di eccitare quattro relè, che a loro volta possono fornire tensioni a motorini o servorelè, potrebbe risultare molto utile per risolvere dei piccoli problemi, come ad esempio radiocomandare dei giocattoli, aprire a distanza la porta di casa o del garage, accendere delle luci, diseccitare o eccitare un antifurto, o qualsiasi altra cosa per la quale si abbia necessità di disporre di un comando sicuro ed altamente affidabile.

Non è comunque nostro compito stabilire dove o come lo potrete impiegare, ciò di cui come sempre ci preoccupiamo è di proporvi un progetto valido e di spiegarvi nel modo più chiaro e comprensibile le sue modalità di funzionamento.

Lo stadio oscillatore serve per generare il clock necessario per il funzionamento degli stadi successivi.

Lo stadio codificatore ci mette a disposizione cinque piedini che, collegati in maniera opportuna, ci permetteranno di realizzare una **chiave** di riconoscimento personalizzata.

Per ottenere questa **chiave** potremo collegare a **massa** o al **positivo** oppure lasciare anche **scollegati**, i piedini 1-2-3-4-5 (vedi fig.4-5-6).

A nostro piacimento potremo cioè collegare al positivo i piedini 1-2, lasciare scollegato il piedino 3, collegare a massa il piedino 4 e collegare al positivo il piedino 5, oppure scegliere una qualsiasi altra combinazione.

Se vi serve un piccolo radiocomando a 4 canali, con una portata massima di 50 metri in grado di scollegare o collegare un antifurto, di radiocomandare un qualsiasi giocattolo, accendere luci, ecc., questo progetto vi permetterà di farlo. Poichè tale radiocomando risulta codificato, ogni relè si ecciterà soltanto se capterà il segnale emesso dal vostro trasmettitore.

RADIOCOMANDO

Prima di presentarvi lo schema elettrico, ci soffermeremo sui due integrati codificatori e decodificatori, cioè sul **cervello** di questo apparato, perchè senza di essi non si riuscirebbe ad ottenere la affidabilità richiesta per un radiocomando e la certezza che nessun altro trasmettitore, sintonizzato sulla stessa frequenza, possa interferire con noi.

L'ENCODER M 145026

Questo integrato usato nel solo trasmettitore, ci serve per generare un codice di riconoscimento e per selezionare quale dei 4 canali desideriamo comandare.

Nella fig.1 possiamo vedere che all'interno di questo integrato esistono tre **blocchi** così contraddistinti:

Stadio oscillatore
Stadio codificatore
Stadio rivelatore livello

Ogni piedino controlla 2 impulsi perciò, a seconda di dove collegheremo uno di questi terminali, otterremo:

Piedino aperto

un impulso largo ed uno stretto (vedi fig.4)

Piedino al positivo

due impulsi larghi (vedi fig.5)

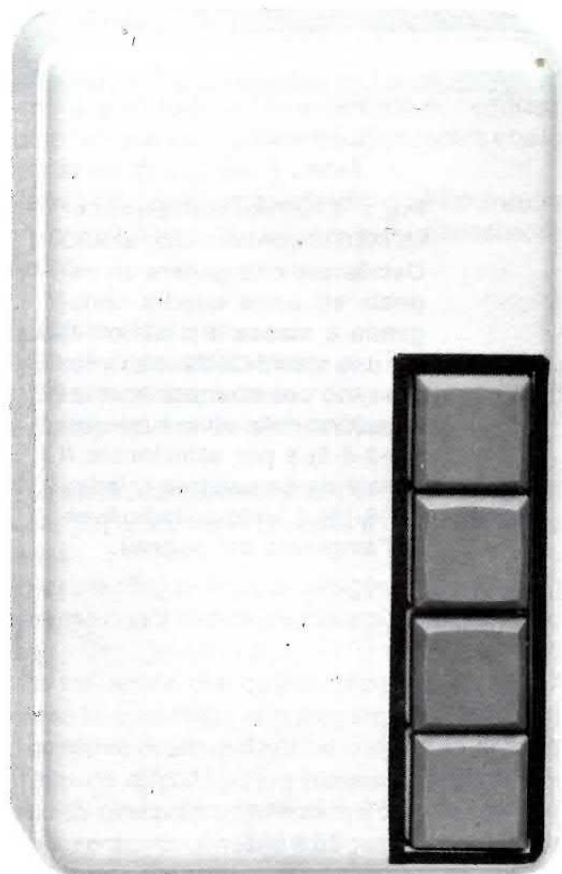
Piedino a massa

due impulsi stretti (vedi fig.6)

Gli altri quattro piedini (vedi piedini 6-7-9-10) servono per selezionare il **canale** da comandare.

Per far questo, il piedino relativo al canale selezionato andrà collegato al positivo, mentre i restanti rimarranno collegati a massa.

Per evitare di dover premere contemporaneamente il pulsante di trasmissione e quello relativo al canale scelto, abbiamo adottato un semplice accorgimento, ossia ogniqualevolta premeremo uno dei pulsanti relativi ai canali, automaticamente tramite un transistor, collegheremo a massa il piedino 14, abilitando così la trasmissione.



In uscita dall'integrato (piedino 15) otterremo un segnale codificato, composto da una sequenza di "parole".

In questo modo il ricevitore se non riesce a leggere la prima parola, potrà sempre tentare con la seconda, con la terza e così via.

Ogni parola contiene una successione di 9 bit, di cui i primi cinque corrispondono alla **chiave** ed i restanti quattro ai **canali**.

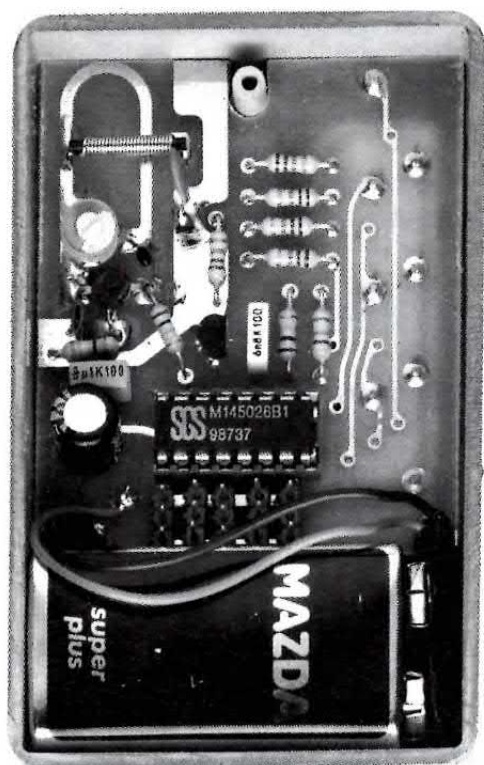
Ogni bit, come abbiamo visto precedentemente (vedi figg.4-5-6), è composto da due impulsi.

Facciamo un esempio: se colleghiamo al **positivo** il piedino 1, a massa i piedini 2-4-5 e lasciamo scollegato il piedino 3, premendo il pulsante del primo canale (piedino 6), in uscita avremo questa successione (fig.7):

CHIAVE

- 1° bit = due impulsi larghi (piedino 1 al positivo)
- 2° bit = due impulsi stretti (piedino 2 a massa)
- 3° bit = un impulso largo e uno stretto (piedino 3 scollegato)
- 4° bit = due impulsi stretti (piedino 4 a massa)
- 5° bit = due impulsi stretti (piedino 5 a massa)

a 4 CANALI



CANALE

- 6° bit = due impulsi larghi (piedino 6) (1° canale al positivo)
- 7° bit = due impulsi stretti (piedino 7) (2° canale a massa)
- 8° bit = due impulsi stretti (piedino 9) (3° canale a massa)
- 9° bit = due impulsi stretti (piedino 10) (4° canale a massa)

Questa sequenza si ripeterà per tutto il tempo che terremo premuto il pulsante di trasmissione.

Se premessimo il **4° canale**, i due impulsi larghi li ritroveremmo sul **9° bit** (vedi fig.9).

A titolo informativo vi possiamo dire che, tenendo premuto il pulsante per **1 secondo**, vengono trasmesse ben **16 parole** (vedi fig.10).

IL DECODER M 145027

Questo integrato inserito nel ricevitore serve per controllare se gli impulsi ricevuti risultano corrispon-

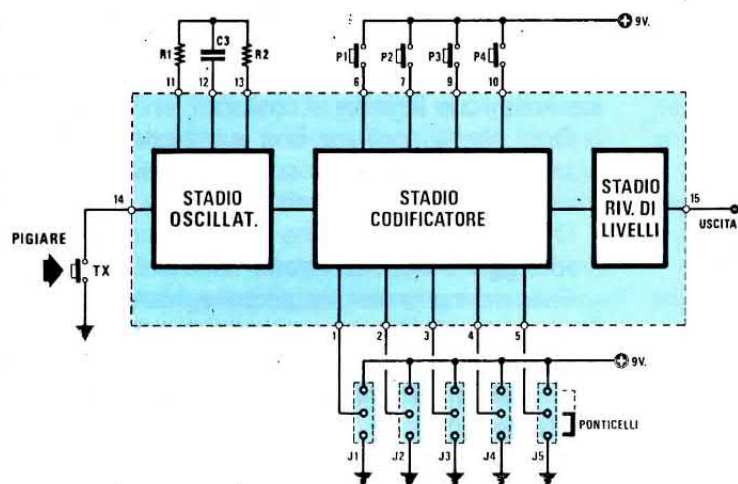


Fig.1 L'integrato Encoder M.145026 contiene uno stadio Oscillatore che genera un segnale ad onda quadra collegando a massa il piedino 14, più uno stadio Codificatore necessario per ottenere la combinazione della chiave (piedini 1-2-3-4-5) e per selezionare il canale da comandare (piedini 6-7-9-10). L'ultimo stadio livella l'ampiezza dei segnali.

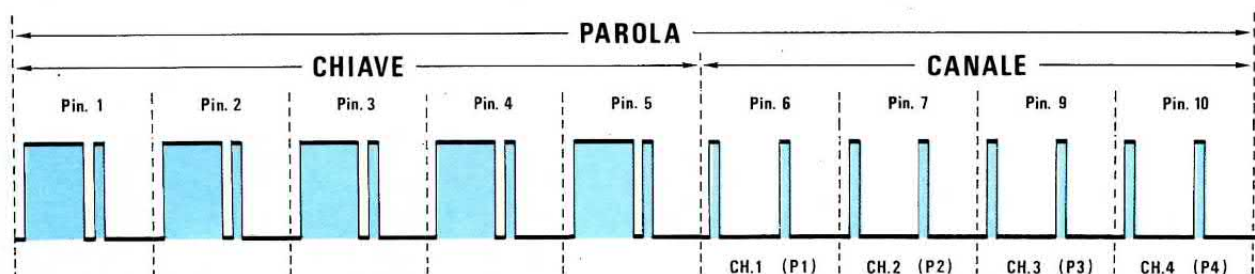
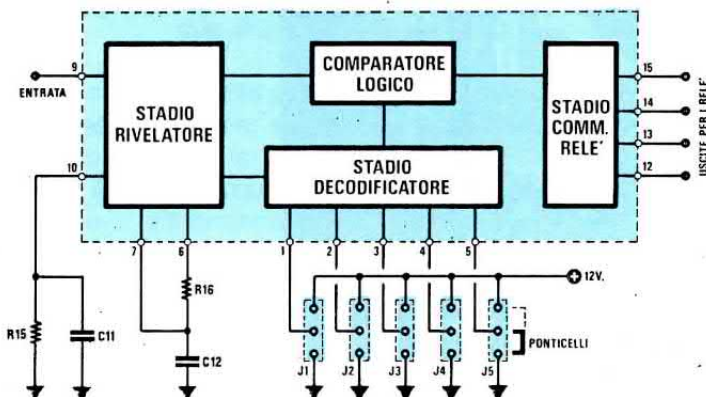


Fig.2 Dall'uscita del Codificatore usciranno per ogni "parola" 9 bit composti di due impulsi. I primi 5 bit servono per la combinazione della chiave e gli altri 4 bit per il comando dei canali. Lasciando scollegati i piedini 1-2-3-4-5 della chiave e collegando a massa i piedini 6-7-9-10 dei canali, uscirà una "parola" composta da 5 bit con un impulso largo ed uno stretto e 4 bit con due impulsi stretti. Collegando al positivo o a massa uno di questi piedini, gli impulsi verranno modificati come vedesi nelle figg.4-5-6.

Fig.3 L'integrato Decoder N.145027 contiene uno stadio Rivelatore che lascerà passare la sola frequenza emessa dall'Encoder, più uno stadio Decodificatore (vedi piedini 1-2-3-4-5) necessario per impostare la combinazione della chiave. Se la combinazione è esatta, il Comparatore lascerà passare il segnale allo stadio comando relè.



denti alla **chiave** da noi impostata e, riconosciuti come tali, a lasciar passare il successivo **codice di comando** di uno dei 4 canali.

Nella fig.3 possiamo vedere che all'interno di questo integrato esistono quattro **blocchi** così contraddistinti:

Stadio rivelatore
Stadio decodificatore
Stadio comparatore
Stadio comando uscita canali

Lo stadio rivelatore serve per separare gli impulsi relativi alla chiave impostata da quelli relativi ai canali.

I primi cinque impulsi vengono confrontati **uno per uno** con il codice impostato sui piedini di codifica.

Infatti, anche con questo integrato M.145027 abbiamo la possibilità di collegare i piedini 1-2-3-4-5 **al positivo** di alimentazione con l'aiuto di ponticelli, oppure di collegarli **a massa** o lasciarli liberi.

Lo stadio comparatore avrà il compito di confrontare il codice trasmesso con quello presente nel ricevitore.

Al **primo** impulso che non corrisponderà con il codice impostato, l'integrato ignorerà tutte le successive informazioni.

Se tutti e dieci gli impulsi della parola **chiave** corrispondono al codice impostato, i successivi impulsi contenenti le informazioni relative al canale, verranno trasferiti allo stadio d'uscita che provvederà ad attivare il relè corrispondente.

Per un regolare funzionamento è **importante** controllare che i due codici, quello del trasmettitore e quello del ricevitore, siano perfettamente **identici**.

In caso contrario non si riuscirà mai ad attivare una delle quattro uscite.

Nell'esempio riportato precedentemente, abbiamo supposto di collegare nel **trasmettitore** il piedino 1 al positivo, i piedini 2-4-5 a massa, lasciando scollegato il piedino 3, pertanto anche nel **ricevitore** dovremo rispettare lo stesso ordine.

SCHEMA ELETTRICO TRASMETTITORE

Lo schema elettrico del trasmettitore è visibile in fig.11.

Come potrete vedere, i piedini 1-2-3-4-5 dell'encoder M145026 da noi siglato IC1, risultano collegati al **centrale** dei connettori siglati J1-J2-J3-J4-J5 che, come già sappiamo, ci serviranno per ricavare la **chiave codificata** di trasmissione.

Per far ciò avremo a disposizione dei ponticelli di cortocircuito, che potremo innestare verso sini-

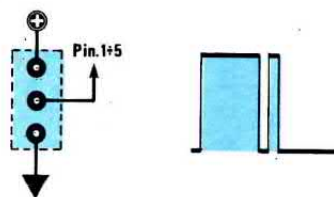


Fig.4 Se non collegherete nè a massa nè al positivo uno dei cinque piedini della combinazione chiave del Codificatore, il bit che uscirà sulla parola di trasmissione sarà composto da un impulso Largo e da uno Stretto. In ricezione, se lo stesso piedino del Decoder non verrà lasciato scollegato, non sarà riconosciuto.

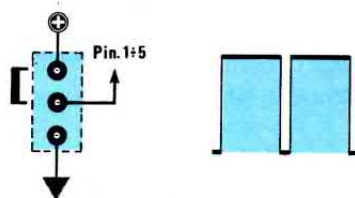


Fig.5 Se con il ponticello collegherete a "massa" uno dei cinque piedini della combinazione chiave, il bit che uscirà sulla parola di trasmissione sarà composto da due impulsi Stretti. In ricezione, se lo stesso piedino del Decoder non risulta collegato a massa, l'integrato non potrà riconoscerlo, quindi lo ignorerà.

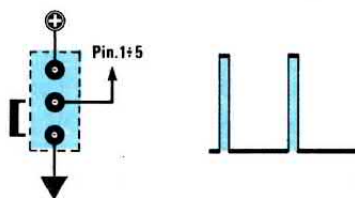


Fig.6 Se con il ponticello collegherete al "positivo" uno dei cinque piedini della combinazione chiave, il bit che uscirà sulla parola di trasmissione sarà composto da due impulsi Larghi. In ricezione, perchè il Decoder riconosca nel bit della parola questi due impulsi Larghi, sarà necessario collegare al positivo lo stesso piedino.

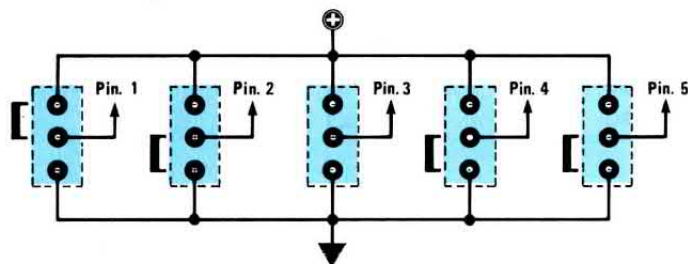


Fig.7 Se nel trasmettitore collegherete al positivo il piedino 1, a massa i piedini 2-4-5 e lascerete scollegato il piedino 3, otterrete una "chiave" come quella visibile in fig.8.

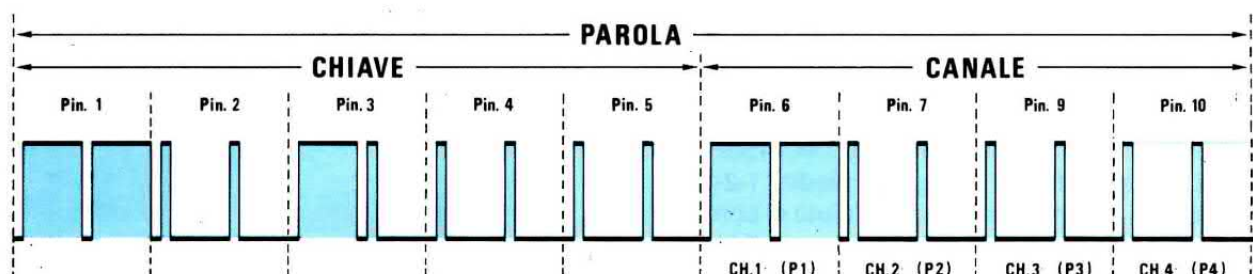


Fig.8 Collegando gli stessi piedini del Decoder ricevente, come abbiamo predisposto nel trasmettitore (vedi fig.7), questo, riconoscendo i bit della "chiave", permetterà agli impulsi del "canale" di raggiungere lo stadio di commutazione del relè. Nell'esempio riportato in figura è stato premuto il pulsante P1.

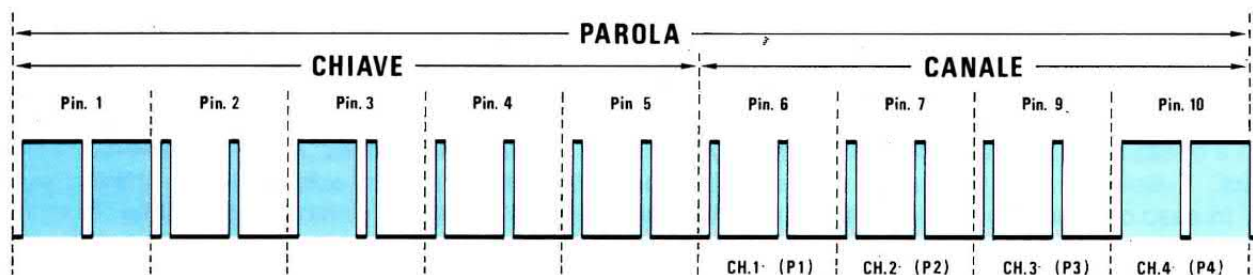


Fig.9 Se invece di premere il pulsante P1 (vedi fig.8), premerete il pulsante P4, si allargheranno i due impulsi del canale 4 e, in questo modo, sul piedino 12 dell'integrato M.145027, sul quale in condizione di riposo è presente una condizione "logica 1", sarà presente una condizione "logica 0", cioè tensione zero.



Fig.10 Tenendo premuto il pulsante del canale interessato per un solo secondo, la parola, cioè gli impulsi della "chiave" più quelli del "canale", verrà ripetuta per ben 16 volte; tenendolo premuto per due secondi, verrà ripetuta per ben 32 volte. Così facendo, il radiocomando non potrà mai sbagliare.

stra per collegare a **massa** tale piedino, oppure verso destra per collegarlo al **positivo**.

Se non innesteremo il ponticello nè a destra nè a sinistra, il piedino rimarrà aperto e, così facendo, i suoi 2 impulsi risulteranno uno **largo** ed uno **stretto** (vedi fig.4).

Ripetiamo ancora una volta che **la stessa** combinazione andrà ripetuta anche sul ricevitore.

Sarà sufficiente che **uno solo** di questi piedini risulti collegato in maniera diversa, perchè venga invalidato il funzionamento del ricevitore, quindi basterà dimenticare di effettuare una saldatura o che uno di questi piedini per un eccesso di stagno vada in corto, perchè il nostro codice risulti sfalsato.

Nella parte inferiore di tale integrato troviamo i piedini 6-7-9-10 del comando canali.

Ogniquale volta premeremo uno dei quattro pulsanti P1-P2-P3-P4, questi applicheranno la tensione positiva di alimentazione non solo ad uno di questi piedini, ma anche alla Base del transistor TR2 tramite le resistenze R5-R6-R7-R8.

TR2 portandosi in conduzione cortocircuiterà a massa il piedino 14 dell'oscillatore interno, che potrà così generare il suo treno d'impulsi.

In pratica, il transistor TR2 sostituisce il pulsante di START che, diversamente, avremmo dovuto applicare tra il piedino 14 e la massa.

Il treno di impulsi **codificati** secondo la posizione impostata da J1-J2-J3-J4-J5, lo ritroveremo sul piedino di uscita 15, collegato come visibile in fig.11 alla base del transistor TR1, tramite la resistenza R3.

Questo transistor tipo BFR90 sarebbe nel nostro radiocomando lo stadio trasmittente UHF.

Infatti, la bobina L1 (che troverete incisa nello stampato) collegata al compensatore C5, ci permetterà di ottenere un circuito accordato sui **300 MHz** circa.

Come già accennato, utilizzando come **antenna irradiante** nel trasmettitore la sola bobina L1, la sua portata si aggirerà sui 50 metri circa.

Poichè l'assorbimento del trasmettitore a riposo è quasi uguale a **zero**, risulterebbe superfluo inserire un interruttore per scollegare o collegare la pila di alimentazione.

Solo in trasmissione, cioè soltanto quando premeremo uno dei quattro pulsanti, l'assorbimento raggiungerà un massimo di **9-10 milliampere**.

SCHEMA ELETTRICO RICEVITORE

In abbinamento al trasmettitore ci servirà ovviamente un ricevitore idoneo a sintonizzarsi sulla frequenza di 305 MHz e lo schema che vi proponiamo appare in fig.16.

Il ricevitore/decodificatore, come evidenziato in

fig.16, è leggermente più complesso del trasmettitore, infatti per la sua realizzazione sono necessari un transistor, due operazionali contenuti in un unico integrato tipo LM358, un integrato decodificatore (M145027) ed infine un comunissimo integrato CD4093 contenente quattro porte Nand.

Il transistor TR1, un BFR90, viene utilizzato come ricevitore a superreazione.

La bobina ricevente, come per il trasmettitore, la troverete già incisa sul circuito stampato.

Il compensatore C1 posto in parallelo alla L1, servirà per "sintonizzare" il ricevitore sulla stessa frequenza del trasmettitore.

Quando l'antenna "capterà" il segnale trasmesso, questo verrà rivelato da TR1, pertanto sul punto di congiunzione fra JAF1 ed R2 ritroveremo il nostro treno di impulsi inviati dal trasmettitore.

Questo segnale verrà ora applicato all'ingresso di uno stadio amplificatore ad alto guadagno, realizzato con l'operazionale IC1/A.

Il segnale notevolmente amplificato che ci ritroveremo sulla sua uscita (piedino 7), giungerà sul secondo operazionale IC1/B che provvederà a "squadarlo".

Dalla sua uscita (piedino 1) il segnale verrà poi trasferito sul piedino 9 di IC2 per essere decodificato.

Questo integrato, come già sappiamo, riconoscerà la **chiave** ed abiliterà l'uscita relativa al canale selezionato nel trasmettitore.

In pratica, in condizione di riposo (nessun segnale trasmesso) sulle quattro uscite (vedi IC3/A-IC3/B-IC3/C-IC3/D) avremo un livello logico 1 (tensione positiva).

Premendo il pulsante P1 nel trasmettitore, l'**uscita 1** (piedino 3 del Nand IC3/A) del ricevitore assumerà un livello logico 0 e così rimarrà fintanto che terremo premuto P1.

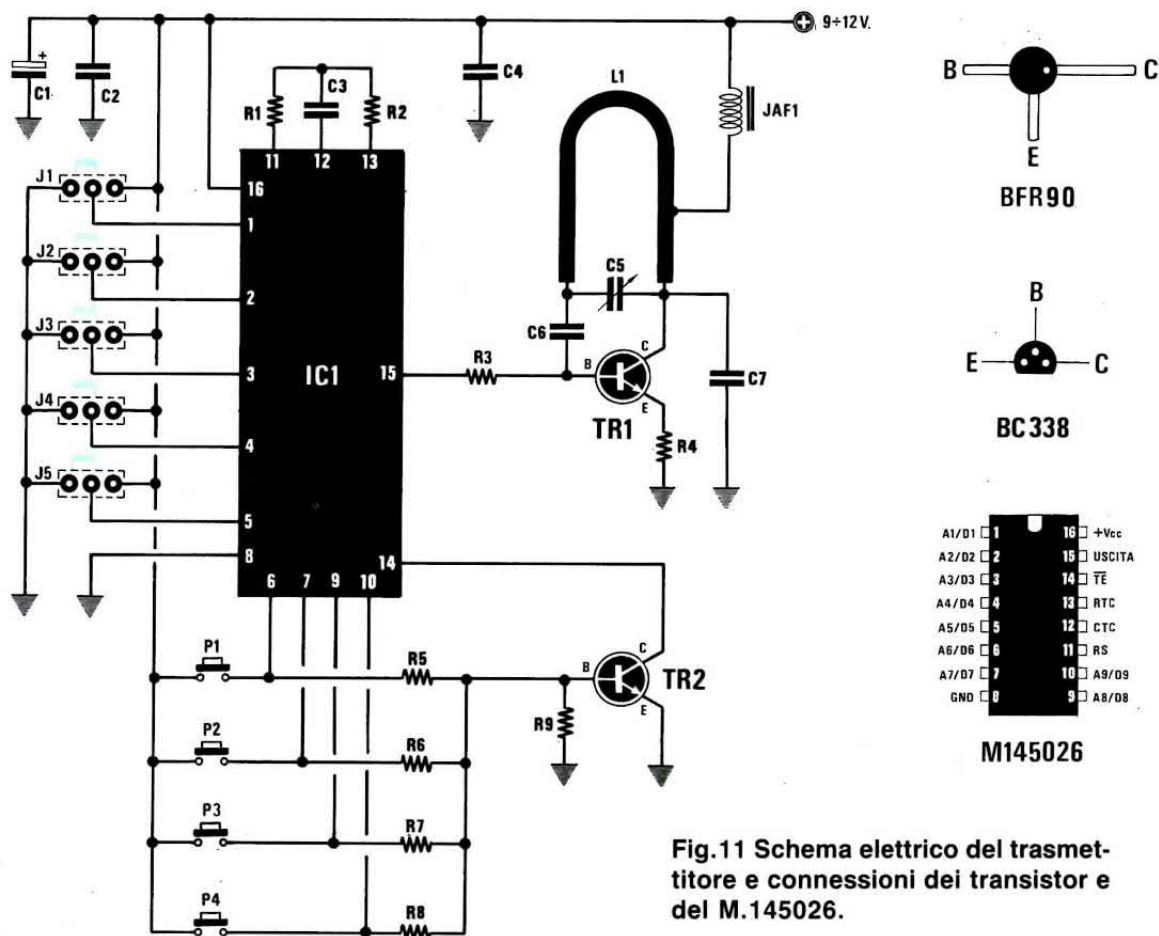
Premendo il pulsante P2, sarà l'**uscita 2** (piedino 11 del Nand IC3/B) a portarsi a livello logico 0 e così dicasi per le uscite 3 e 4 se premeremo P3 e P4.

Qualcuno di voi forse si chiederà perchè abbiamo collegato alle uscite di IC2 (piedini 15-14-13-12) dei Nand.

A questo punto sarà utile precisare che solo **durante** la trasmissione e **soltanto** se il codice risulta esatto, ci ritroveremo anche con un **livello logico 1** sul **piedino 11** di IC2, cioè una tensione positiva che, passando attraverso il diodo DS1, porterà a livello logico 1 un piedino di ingresso dei 4 Nand collegati alle uscite di IC2.

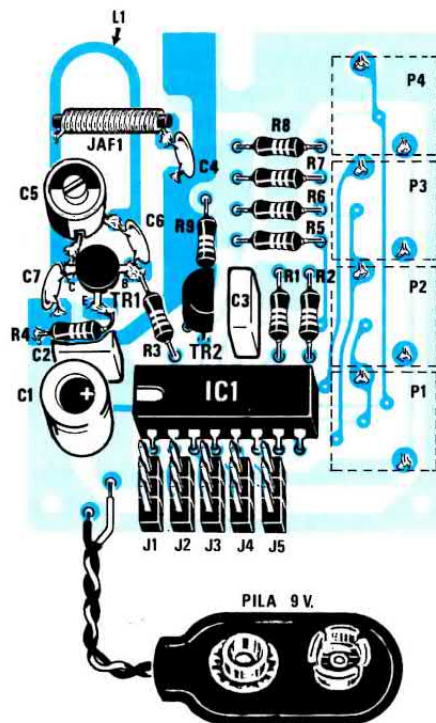
Gli altri ingressi sono collegati rispettivamente ai piedini 15-14-13-12 di IC2.

Così quando premeremo P1 sul trasmettitore, oltre a ritrovarci con un livello logico 1 sul piedino n.15 di IC2, ce lo ritroveremo anche sul piedino n.11.



ELENCO COMPONENTI LX.916

R1 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R2 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R3 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R4 = 39 ohm 1/4 watt
 R5 = 56.000 ohm 1/4 watt
 R6 = 56.000 ohm 1/4 watt
 R7 = 56.000 ohm 1/4 watt
 R8 = 56.000 ohm 1/4 watt
 R9 = 56.000 ohm 1/4 watt
 C1 = 47 mF elettr. 50 volt
 C2 = 100.000 pF poliestere
 C3 = 6.800 pF poliestere
 C4 = 1.000 pF a disco
 C5 = 6-30 pF compensatore
 C6 = 5,6 pF a disco
 C7 = 10 pF a disco
 JAF1 = impedenza mod.JAF3.45
 L1 = bobina strip-line
 TR1 = NPN tipo BFR.90
 TR2 = NPN tipo BC.338
 IC1 = M.145026
 J1-J5 = ponticelli
 P1-P4 = pulsanti



Sugli ingressi della porta Nand IC3/A saranno quindi presenti **due** livelli logici **1** e, conseguentemente, sulla sua uscita avremo un livello logico **0**.

A fine trasmissione (ossia al rilascio di P1), sul piedino n.15 rimarrà questo livello logico 1, fino a quando non premeremo un altro tasto.

Perciò, se non avessimo inserito nell'uscita questi quattro Nand, il relè collegato a una qualsiasi delle quattro uscite, sarebbe rimasto sempre eccitato.

Facciamo presente che è possibile eccitare contemporaneamente più relè, premendo contemporaneamente anche due, tre, quattro pulsanti del trasmettitore.

REALIZZAZIONE PRATICA TX

Il circuito stampato da utilizzare per il montaggio del trasmettitore è un doppia faccia con fori metallizzati siglato LX.916.

Una volta in possesso dello stampato, i primi componenti che consigliamo di montare sono lo zoccolo per l'integrato e i cinque piccoli connettori maschi (vedi J1-J2-J3-J4-J5) utili per codificare il segnale di trasmissione.

Eseguita questa operazione, monterete lo stadio di AF che risulta la parte più **critica** di tutto il progetto.

Infatti tale stadio lavora sulla gamma UHF, quindi se non viene montato in modo perfetto, potrebbe compromettere il funzionamento dell'intero circuito.

Vi raccomandiamo di montare tutti i componenti esattamente nella posizione indicata, cercando di tenere i terminali i più corti possibili.

A questo punto, potrete prendere il compensatore C5 e dopo aver accorciato i suoi tre terminali, appoggiatelo sulle piste dello stampato e qui saldatelo.

Ricordatevi che dei tre terminali, i due che vedrete collegati tra loro nella parte inferiore del compensatore, andranno rivolti verso l'esterno dello stampato, mentre quello singolo verso l'interno.

Se collegherete in modo errato questi terminali, cortocircuiterete la bobina L1 e in queste condizioni non potrete pretendere che il trasmettitore funzioni.

Inserite quindi il transistor BFR90 del quale dovrete accorciare i terminali che, una volta appoggiati sulle piste, dovrete saldare.

Proseguendo nel montaggio prendete i due condensatori ceramici C6 e C7, accorciatene i terminali e saldateli nelle posizioni indicate.

Lo schema pratico, o ancor meglio la foto del montaggio, potrà esservi di aiuto per capire come montare questo trasmettitore.

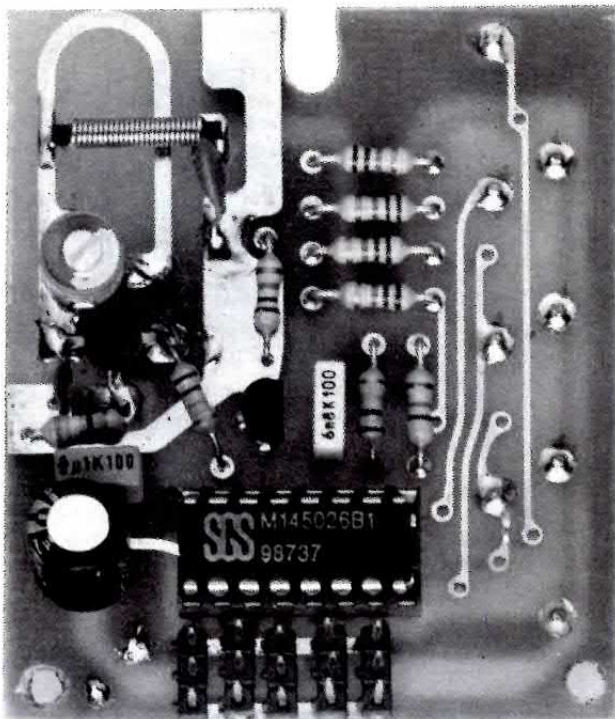


Fig.13 Foto ingrandita dello stadio trasmettente. I terminali del transistor TR1, del compensatore C5 e dell'impedenza JAF1, andranno saldati direttamente sulle piste in rame dello stampato.

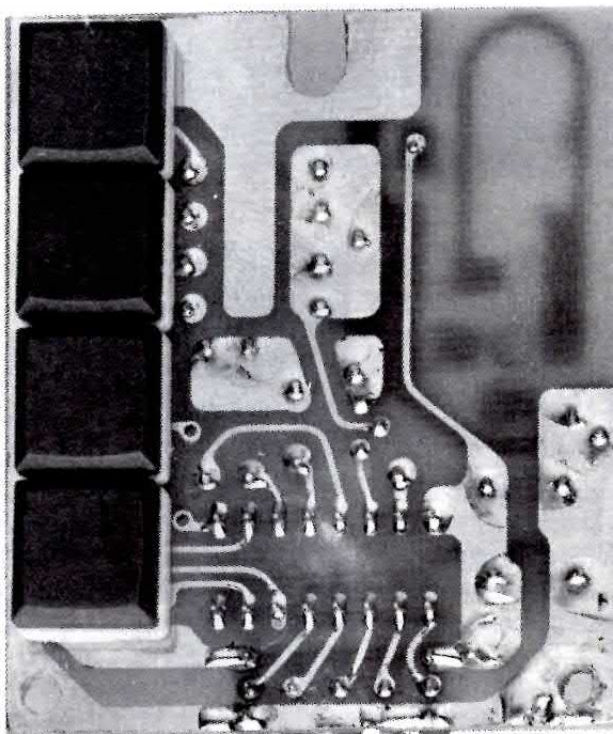


Fig.14 Come vedesi in questa foto, dal lato opposto dello stesso stampato dovreste inserire i quattro pulsanti per il comando dei canali.

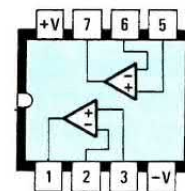
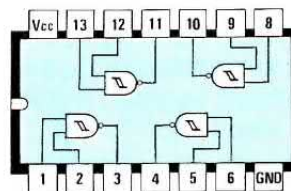
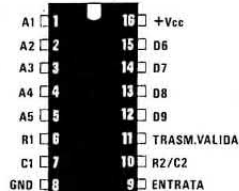
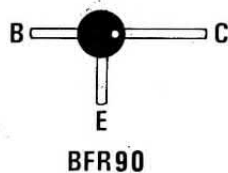


Fig.15 Connessioni del transistor BFR90 e degli integrati utilizzati nel ricevitore visti da sopra. Il collettore del BFR.90 si riconosce perchè più lungo degli altri due terminali.

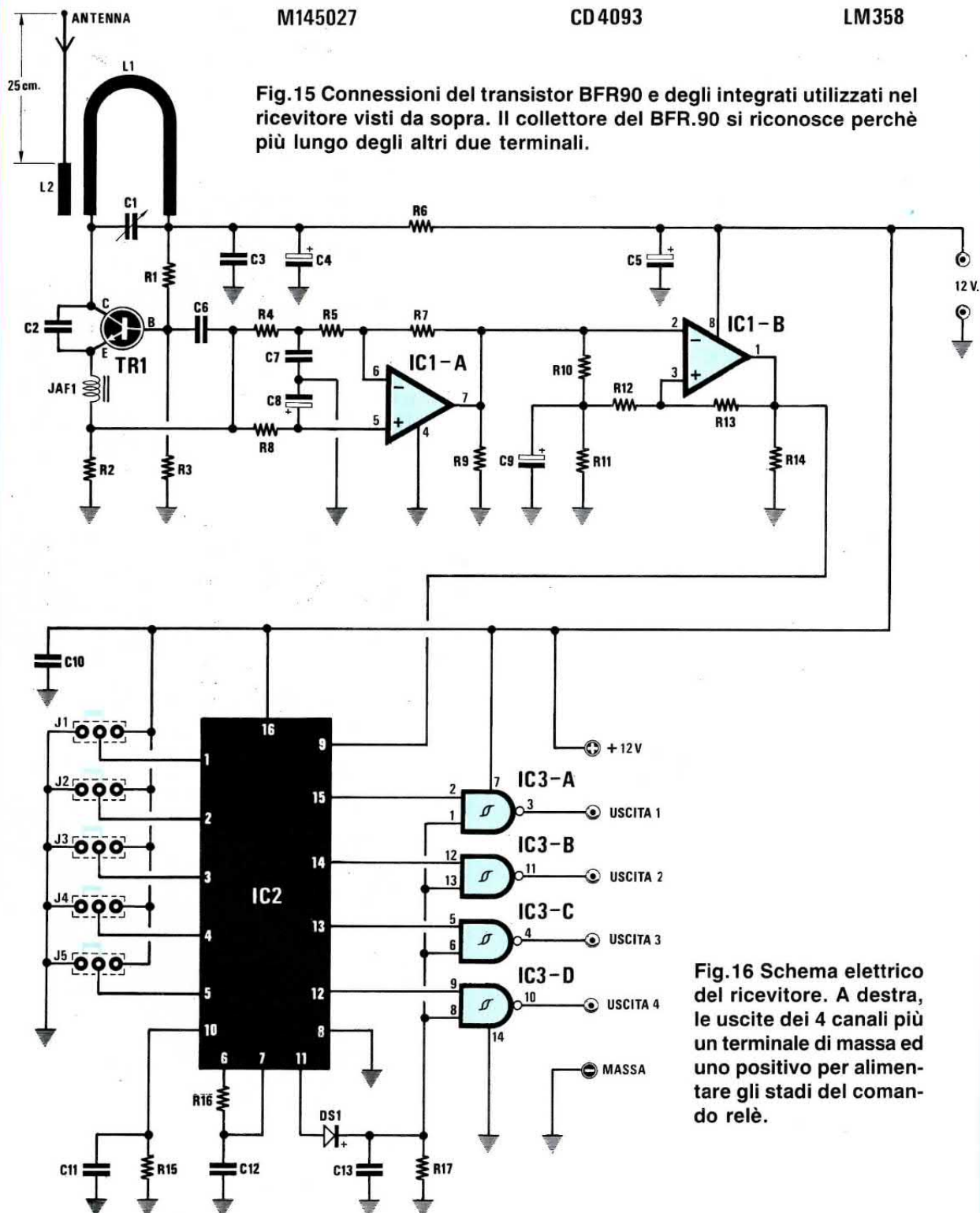
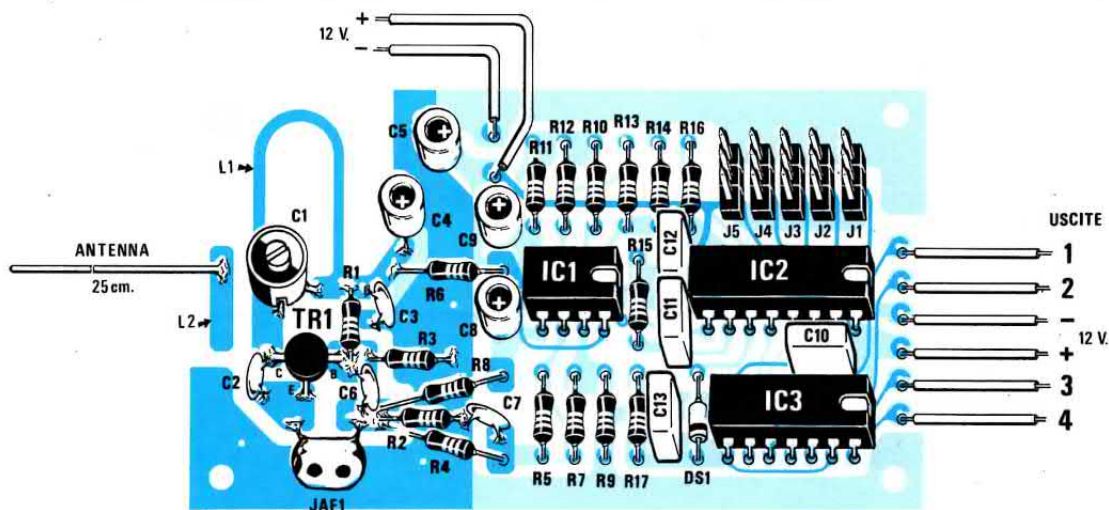


Fig.16 Schema elettrico del ricevitore. A destra, le uscite dei 4 canali più un terminale di massa ed uno positivo per alimentare gli stadi del comando relè.



ELENCO COMPONENTI LX.917

R1 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R2 = 2.200 ohm 1/4 watt
 R3 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R4 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R5 = 12.000 ohm 1/4 watt
 R6 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R7 = 4,7 megaohm 1/4 watt
 R8 = 22.000 ohm 1/4 watt
 R9 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R10 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R11 = 1 megaohm 1/4 watt
 R12 = 22.000 ohm 1/4 watt
 R13 = 1 megaohm 1/4 watt
 R14 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R15 = 180.000 ohm 1/4 watt
 R16 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R17 = 2,2 megaohm 1/4 watt
 C1 = 6-30 pF compensatore
 C2 = 1,8 pF a disco
 C3 = 1.000 pF a disco
 C4 = 10 mF elettr. 50 volt
 C5 = 47 mF elettr. 25 volt
 C6 = 470 pF a disco
 C7 = 1.000 pF a disco
 C8 = 10 mF elettr. 50 volt
 C9 = 10 mF elettr. 50 volt
 C10 = 100.000 pF poliestere
 C11 = 22.000 pF poliestere
 C12 = 47.000 pF poliestere
 C13 = 100.000 pF poliestere
 JAF1 = impedenza 2,2 microhenry
 L1 = bobina strip-line
 L2 = bobina strip-line
 DS1 = diodo 1N.4150
 TR1 = NPN tipo BFR.90
 IC1 = LM.358
 IC2 = M.145026
 IC3 = CD.4093
 J1-J5 = ponticelli

Fig.17 Schema pratico dello stadio ricevente. Come vedesi in questo disegno, quasi tutti i componenti relativi allo stadio di AF andranno saldati direttamente sulle piste in rame dello stampato, vedi ad esempio i terminali del transistor BFR.90, del compensatore C1, dei condensatori ceramici C2 - C3 - C6 e delle resistenze R1 - R2 (controllare disegno). Come antenna si userà un filo di rame lungo 25 centimetri.

Sempre molto corti dovranno risultare anche i terminali delle due resistenze R3-R4.

Per completare questo stadio di AF, inserirete nel punto indicato l'impedenza JAF1 ed il condensatore C4, tenendo sempre molto corti i terminali.

Ora potrete inserire tutte le resistenze, i due condensatori al poliestere C2-C3 e l'elettrolitico C1.

In prossimità del condensatore C3 inserirete poi il transistor TR2, non dimenticando di rivolgere la parte piatta del suo corpo verso il condensatore C6.

Dal lato opposto dello stampato collocate i quattro pulsanti, premendo i quali potrete selezionare il canale da radiocomandare.

Per completare il montaggio dovrete soltanto collegare i due fili della presa pila ed inserire l'integrato M.145026 nello zoccolo, rivolgendo la piccola tacca di riferimento presente sul suo corpo verso il condensatore elettrolitico C1.

Questo circuito andrà infine inserito all'interno del mobile plastico che vi verrà fornito assieme al kit.

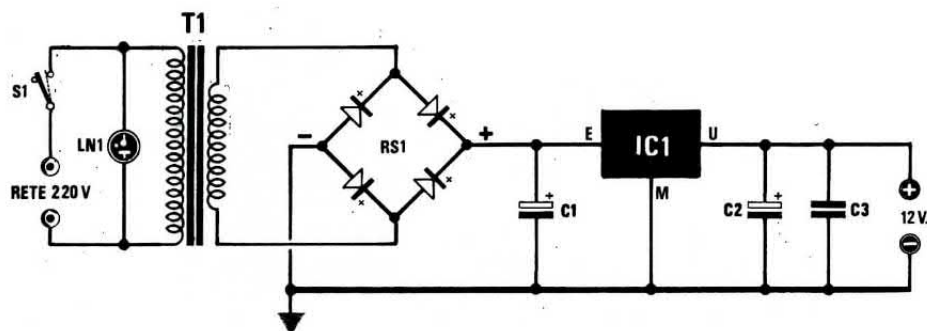


Fig.18 Per alimentare il ricevitore occorre una tensione di 12 volt e a tale proposito potremmo consigliarvi di utilizzare il kit LX.92 che usa un integrato uA.7812.

ELENCO COMPONENTI LX.92

C1 = 1.000 mF elettr. 25 volt

C2 = 1.000 mf elettr. 16 volt

C3 = 100.000 pF poliestere

IC1 = integrato stabilizz. uA.7812

RS1 = ponte raddrizz. 100 volt 1 amper

T1 = trasform. prim 220 volt

sec. 15 volt 1 amper (mod. TN01.10)

S1 = interruttore

LN1 = lampada spia al neon 220 volt

REALIZZAZIONE PRATICA RX

Il circuito stampato da usare per il montaggio del ricevitore, anch'esso un doppia faccia con fori metallizzati, porta la sigla LX.917.

Per il suo montaggio vi consigliamo di inserire subito i tre zoccoli, dopo averne saldati tutti i piedini e i cinque connettori maschi utili per impostare il codice **chiave**.

Poichè anche per il ricevitore la parte più **critica** è lo stadio di AF, inizierete a montare tutti i componenti che ne fanno parte.

Prenderete quindi il compensatore C1 e dopo averne accorciati i terminali li salderete sulle piste della bobina L1, controllando che i due terminali collegati tra loro risultino rivolti verso la pista "ingresso antenna" e il terminale singolo verso la resistenza R1.

Dovrete quindi accorciare i terminali del transistor BFR90 e collegarlo nella posizione richiesta.

A questo punto potrete collegare tutti i condensatori ceramici e le resistenze che fanno parte di tale stadio, sempre accorciando al minimo i terminali.

L'impedenza JAF1 che in questo montaggio è del tipo a goccia, andrà saldata nella posizione visibile nello schema pratico.

Ultimato questo stadio potrete proseguire montando tutte le resistenze relative allo stadio di BF e di decodificazione, i pochi condensatori al poliestere e i quattro condensatori elettrolitici.

Prendete ora i tre integrati ed inseriteli negli zoccoli, controllando non solo che la tacca di riferimento risulti rivolta come visibile in fig.17, ma anche che tutti i piedini s'innestino in modo perfetto nelle loro sedi.

Riceviamo spesso in riparazione dei circuiti il cui solo difetto è il piedino di un integrato ripiegato verso l'interno che, non trovandosi innestato nello zoccolo, impedisce al circuito di funzionare.

Sempre per evitare errori, vi diremo anche che sul corpo dell'integrato LM.358, a differenza degli altri due integrati, non troverete il piccolo incavo a U di riferimento, bensì un assai poco visibile o in corrispondenza del piedino 1.

Pertanto, dovrete posizionare il lato in cui risulta stampigliato questo o verso l'integrato IC2.

Il ricevitore per poter funzionare necessita di una minuscola antenna, che potrete ricavare tagliando un filo di rame rigido da 1 - 1,5 mm. di diametro e lungo esattamente **25 centimetri**.

Come evidenziato nello schema pratico, l'estremità di questa antenna andrà saldata sulla corta pista in rame siglata L2 posta in prossimità della bobina L1.

Questo ricevitore per poter funzionare andrà anche alimentato con una tensione di 12 volt, pertanto se non lo userete all'interno di un giocattolo, vi converrà montare un piccolo alimentatore stabilizzato che utilizzi un integrato uA.7812 (vedi fig.18).

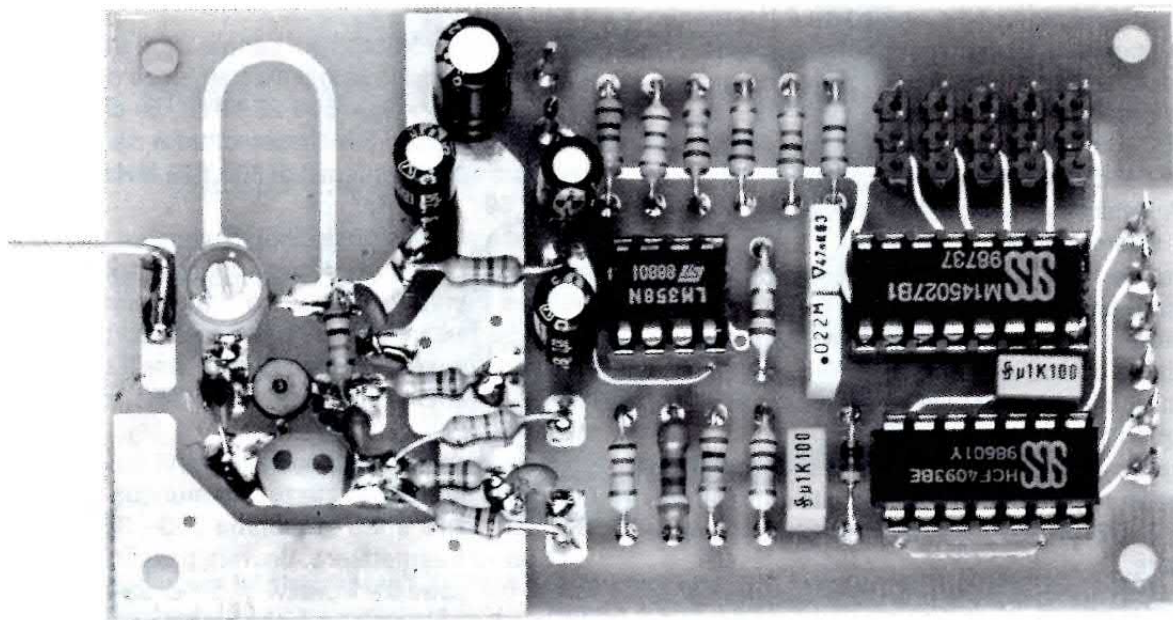


Fig.19 In questa foto ingrandita dello stadio ricevente, il lettore potrà meglio vedere come dovrà disporre i diversi componenti relativi allo stadio di alta frequenza. Questo stadio andrà montato con cura, cercando di non imbrattarlo con eccessi di pasta disossidante perchè questa, introducendo delle perdite sul segnale AF, ridurrà la sensibilità e quindi la sua portata massima.

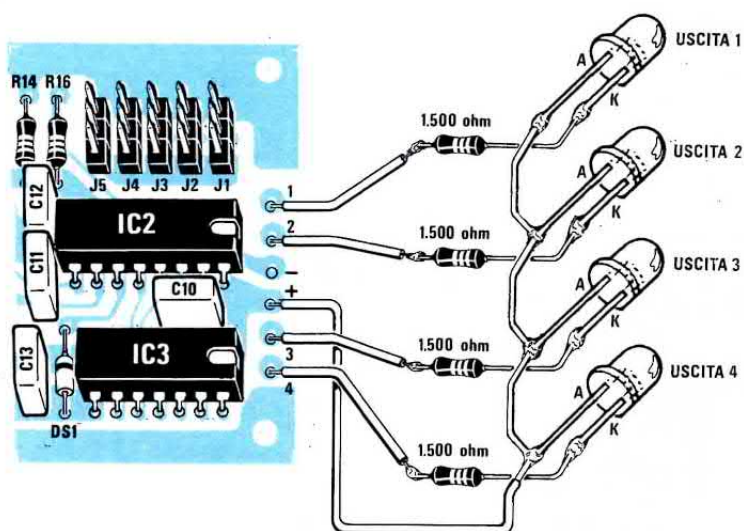


Fig.20 Per collaudare il trasmettitore si potranno collegare sulle uscite del ricevitore quattro diodi led, collegando in serie, come vedesi in disegno, una resistenza da 1.500 ohm. Premendo ad esempio il pulsante del canale 1, si dovrà accendere il diodo led collegato sull'uscita 1, premendo contemporaneamente i pulsanti 3-4 si dovranno accendere i due diodi collegati alle uscite 3-4.

TARATURA

Terminato il montaggio, anche se il trasmettitore ed il ricevitore funzionassero regolarmente, non riuscireste ancora a vederli funzionare correttamente non essendo **tarati**.

Infatti, solo in un caso su un milione potrà verificarsi la condizione di avere la frequenza del ricevitore perfettamente sintonizzata sull'esatta frequenza del trasmettitore.

Tanto per farvi un esempio, il ricevitore potrebbe essere sintonizzato sui 280 MHz, mentre il trasmettitore potrebbe trasmettere sui 340 MHz.

La prima operazione che dovrete compiere sarà proprio quella di sintonizzare il ricevitore sull'esatta frequenza del trasmettitore.

A questo proposito vi consigliamo di **non collocare** nessuno spinotto di cortocircuito sopra ai connettori J1-J2-J3-J4-J5, sia nel trasmettitore che nel ricevitore.

A questo punto potrete prendere il trasmettitore, avvicinarvi al vostro televisore che dovrete sintonizzare sul canale **37 o 38** (frequenza video 599,25 o 607,25 MHz), poi ruotare con un **cacciavite in plastica** il compensatore C1 del trasmettitore, fino a quando non vedrete apparire sullo schermo della grosse righe bianche e nere orizzontali.

Così facendo capterete la seconda armonica del trasmettitore, che corrisponderà al doppio della frequenza emessa.

Se siete sintonizzati sul canale 37, il trasmettitore risulterà sintonizzato sulla frequenza di **299,625 MHz** ($299,625 \times 2 = 599,25$ MHz), se siete sintonizzati sul canale 38, il trasmettitore risulterà sintonizzato sulla frequenza di **303,625 MHz** ($303,625 \times 2 = 607,25$ MHz).

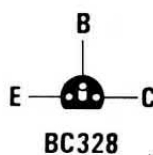
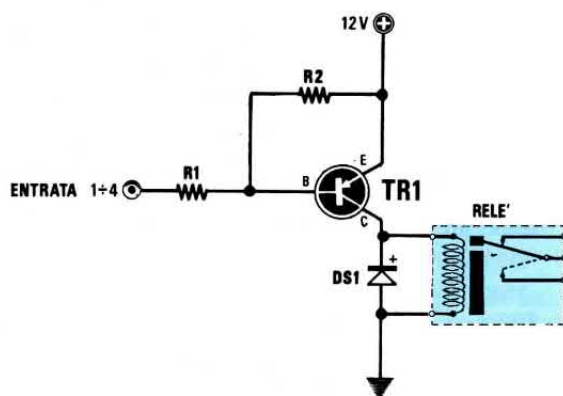
Se non avete la possibilità di usare un televisore per questa taratura, potrete ruotare sperimentalmente il compensatore C1 a metà corsa.

Poiché tale compensatore non dispone di una fine corsa, dovrete cercare di rivolgere il semidisco argentato visibile sul corpo verso TR1, come visibile in fig.19.

Così facendo, non possiamo dirvi su quale frequenza vi sarete sintonizzati, comunque vi ritroverete senz'altro entro la gamma 260 - 350 MHz.

Tarato il trasmettitore, dovrete passare al ricevitore e qui potrete trovarvi in difficoltà se ancora non avete collegato alle uscite dei Nand uno dei due circuiti che pilota i relè.

Per avviare a questo inconveniente, vi consigliamo di collegare alle quattro uscite, tramite una resistenza 1.500 ohm, dei diodi led come vedesi in fig.20.



ELENCO COMPONENTI LX.918/A

- R1 = 2.200 ohm 1/4 watt
- R2 = 10.000 ohm 1/4 watt
- DS1 = diodo 1N.4007
- TR1 = PNP tipo BC.328
- RELE' = relè 12 volt 1 scambio

Fig.21 Per eccitare dei relè, su ogni uscita del ricevitore dovrete collegare un transistor PNP tipo BC.328 o altri equivalenti, utilizzando lo schema qui sopra riportato. Per questo stadio di comando relè abbiamo preparato un apposito circuito stampato siglato LX.918/A (vedi schema di montaggio in fig.22).

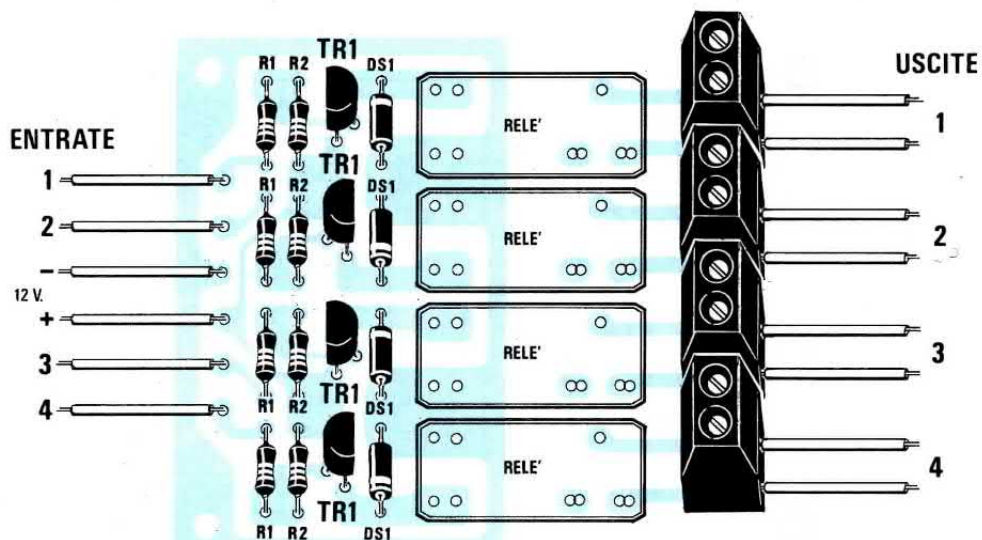


Fig.22 Sul circuito stampato LX.918/A potrete montare tutti i componenti contenuti in tale kit disponendoli come vedesi in figura. Notate come il lato piatto del corpo del transistor BC.328 andrà rivolto, uno verso R2, uno verso DS1, uno verso R2 ed uno verso DS1.

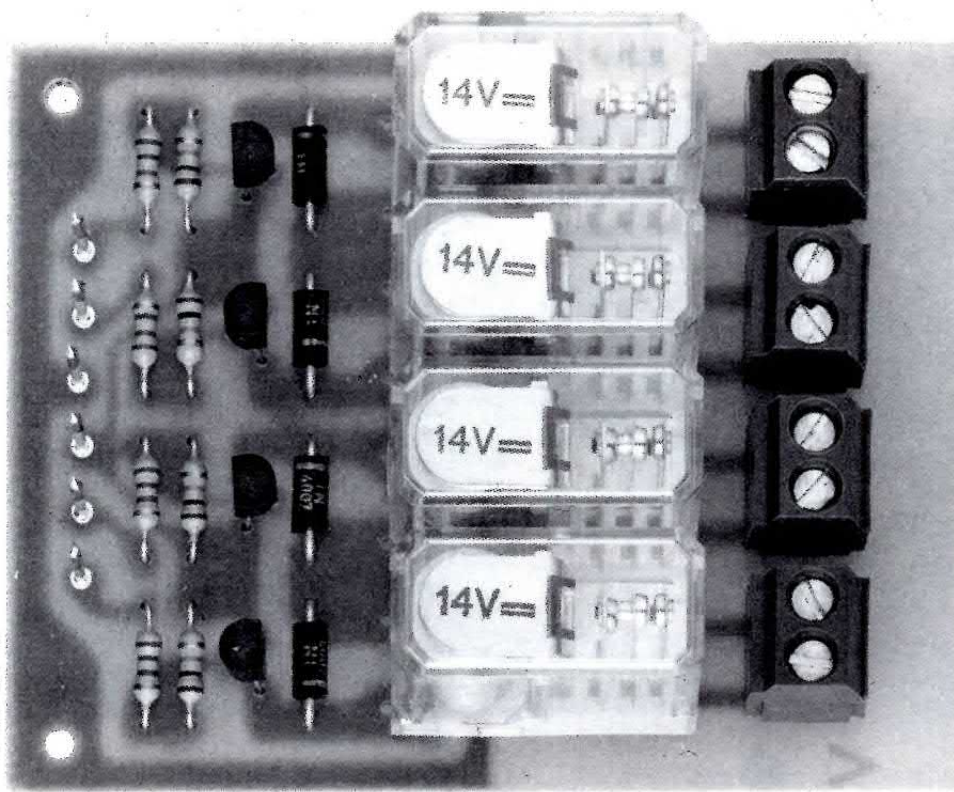


Fig.23 Foto ingrandita dello stadio LX.918/A. Si noti come risulta posizionata la fascia bianca dei vari diodi DS1. Sulle morsettiere di destra potrete collegare motorini o altri accessori anche se alimentati a 220 volt.

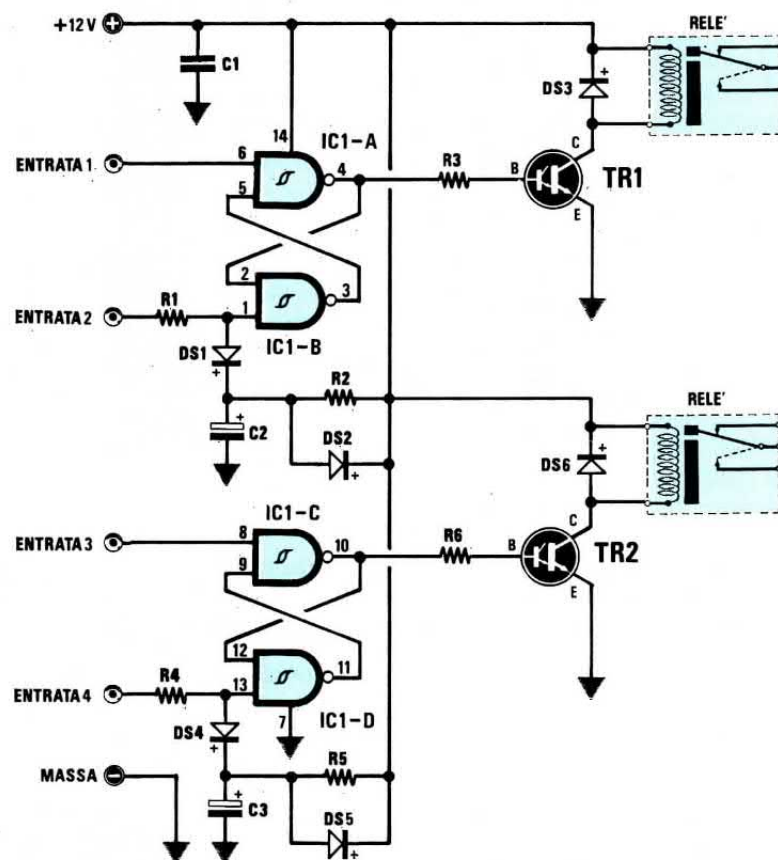
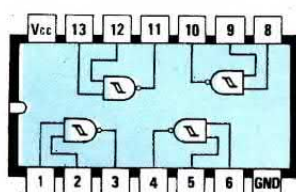
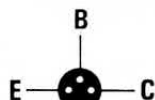


Fig.24 Se vi occorre un automatismo in cui, premendo un pulsante, il relè rimanga sempre eccitato e si disecciti solo premendone un secondo, dovrete necessariamente usare questo schema che utilizza due soli relè.



CD4093



BC 517

ELENCO COMPONENTI LX.918/B

- R1 = 47.000 ohm 1/4 watt
- R2 = 100.000 ohm 1/4 watt
- R3 = 10.000 ohm 1/4 watt
- R4 = 47.000 ohm 1/4 watt
- R5 = 100.000 ohm 1/4 watt
- R6 = 10.000 ohm 1/4 watt
- C1 = 100.000 pF poliestere
- C2 = 10 mF elettr. 50 volt
- C3 = 10 mF elettr. 50 volt
- DS1 = diodo 1N.4150
- DS2 = diodo 1N.4150
- DS3 = diodo 1N.4007
- DS4 = diodo 1N.4150
- DS5 = diodo 1N.4150
- DS6 = diodo 1N.4007
- TR1 = NPN tipo BC.517 darlington
- TR2 = NPN tipo BC.517 darlington
- IC1 = CD.4093
- RELÈ 1-2 = relè 12 volt 1 scambio

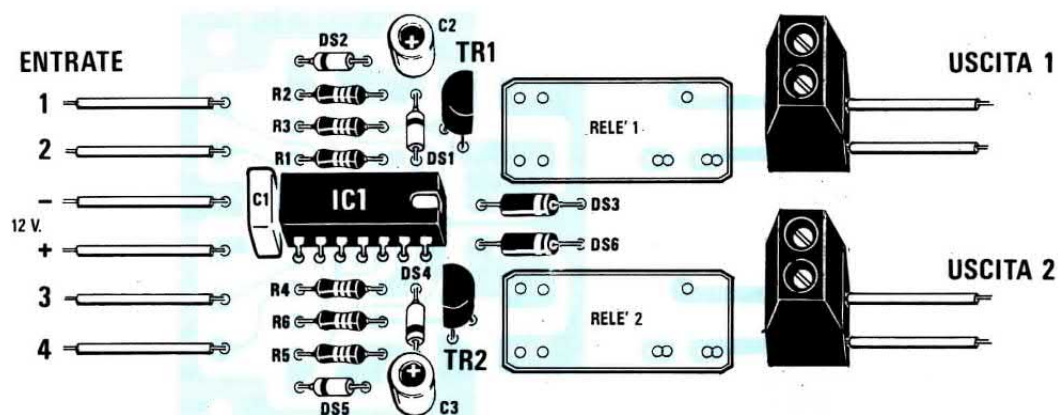


Fig.25 Per realizzare il circuito visibile in fig.24, potrete richiedere il circuito stampato o il kit completo siglato LX.918/B. Tutti i componenti li dovrete disporre come visibile nel disegno sopra riportato, non dimenticando di rivolgere la parte piatta del corpo di TR1 verso il relè 1 e la parte piatta di TR2 verso il diodo DS4. Si noti la fascia di riferimento dei diodi al silicio.

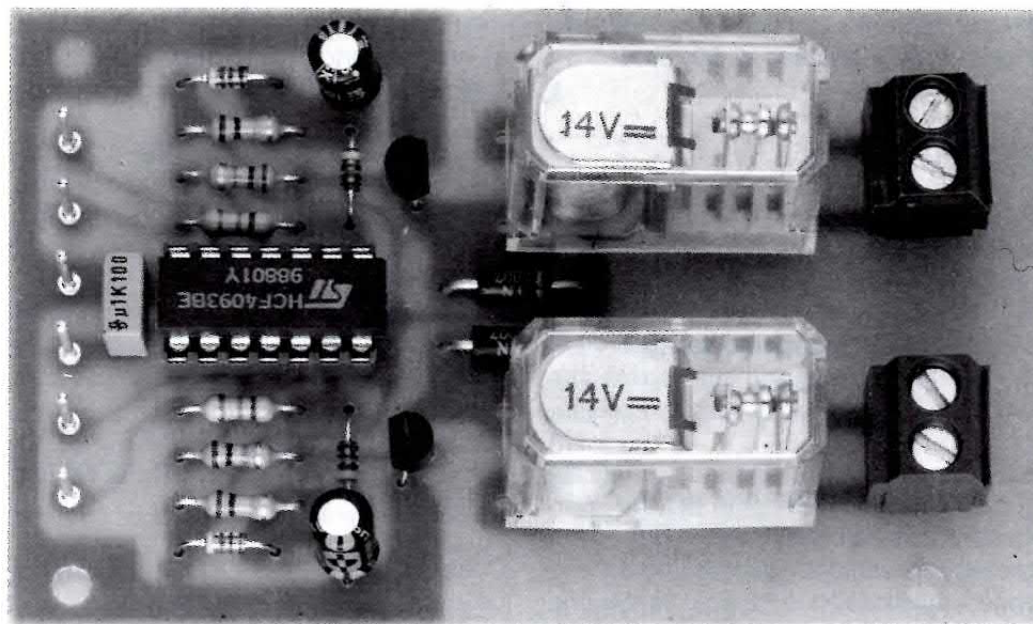


Fig.26 Foto notevolmente ingrandita (le dimensioni reali sono quelle di fig.25), dello stadio siglato LX.918/B. L'alimentazione di questo stadio verrà prelevata direttamente dal ricevitore. Attenzione a non invertire i due fili Negativo e Positivo dei 12 volt di alimentazione.

A questo punto potrete dare il trasmettitore in mano ad un amico, pregandolo di allontanarsi di circa 5-6 metri tenendo premuto uno o più pulsanti.

Con un **cacciavite in plastica** dovreste ora ruotare lentamente il compensatore C1 del **ricevitore**, fino a quando non vedrete qualche led accendersi.

Ottenuta questa condizione, potrete far premere singolarmente il pulsante P1 - P2 - P3 - P4 e sicuramente nel ricevitore si accenderanno il led 1 - 2 - 3 - 4.

Fatene quindi premere due contemporaneamente, poi tre e quattro e vedrete che regolarmente si accenderanno i corrispondenti diodi led.

Anche se tutto funzionerà perfettamente come era nelle nostre previsioni, dobbiamo dirvi che il ricevitore non risulta ancora correttamente tarato.

Infatti, risultando il trasmettitore posto a soli 5 metri dal ricevitore, questo riuscirà ugualmente a captare il segnale emesso, anche se leggermente fuori frequenza.

Perciò fate allontanare il vostro amico a 10-15-20 metri di distanza e controllate se, premendo i vari pulsanti, i diodi led si accenderanno ancora.

Se così non fosse, ritoccate ancora leggermente, sempre con un cacciavite di plastica, il compensatore C1, fino a trovare la posizione in cui i led si accenderanno nuovamente.

Se avrete montato in modo perfetto tutta la parte di AF del trasmettitore e del ricevitore, dovreste arrivare ad una portata efficace di 50 metri.

STADIO COMANDO RELÈ

Constatato che il trasmettitore e il ricevitore funzionano, potrete decidere quali dei due circuiti visibili nelle figg.21-24 applicare sulle uscite del ricevitore.

Il primo circuito che utilizza quattro transistor PNP tipo BC.328, ci permette di eccitare quattro relè, che rimarranno **eccitati** fino a quando terremo premuto il pulsante.

Il secondo circuito che utilizza un integrato CD.4093 e due transistor Darlington BC.517, permette di eccitare **due** soli relè, però, a differenza del primo circuito, consente di **eccitare** uno dei due relè premendo il pulsante P1 o P3 e di mantenerlo eccitato anche dopo averlo rilasciato. Per diseccitare il relè, dovreste premere gli altri due pulsanti siglati P2 o P4.

Prima di collegare il circuito prescelto, dovreste togliere dalle uscite del ricevitore le quattro resistenze da 1.500 ohm e i quattro diodi led, poi collegare con 6 fili il terminale **positivo dei 12 volt** al terminale **+ 12** del circuito prescelto, infine il terminale di **massa** alla massa e ovviamente tutte le **uscite**

1-2-3-4 agli ingressi 1-2-3-4.

Il ricevitore assieme al suo alimentatore e lo stadio dei relè andranno racchiusi entro un piccolo contenitore, cercando di far fuoriuscire la piccola antenna da 25 cm.

Come ultima operazione, potrete inserire sia nei connettori del trasmettitore che in quello del ricevitore, i relativi spinotti di cortocircuito in modo da ricavare una **chiave personalizzata**.

Come già vi abbiamo spiegato, se nel trasmettitore collegherete J1 al positivo e J2 a massa, anche nel ricevitore dovreste disporli allo stesso modo, diversamente il ricevitore non riconoscendo la **chiave**, non permetterà a nessun relè di eccitarsi.

Per questo motivo, vi abbiamo consigliato di partire con tutti i connettori **aperti**, per evitare, a causa di una svista di cortocircuitare nel trasmettitore J1 al **positivo** e nel ricevitore J1 a **massa**.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Costo del kit completo del trasmettitore LX.916 come risulta visibile in fig.12, compresi i pulsanti, gli spinotti di cortocircuito per J1-J2-J3-J4-J5 e il mobile plastico MOX.06 L.25.000

Costo del kit completo del ricevitore LX.917 come risulta visibile in fig.17, completo di led e resistenze per la taratura come visibile in fig.20 (questo kit non dispone di mobile) L.23.500

Costo del kit completo LX.918/A per pilotare 4 relè come risulta visibile nel disegno di fig.22 e nella foto di fig.23 L.20.000

Costo del kit completo LX.918/B per pilotare 2 relè come risulta visibile nel disegno di fig.25 e nella foto di fig.26 L.14.000

Costo dell'alimentatore LX.92 (vedi fig.18) completo del trasformatore di alimentazione modello TN01.10 L.14.000

Costo del solo circuito stampato LX.916 L.3.300

Costo del solo circuito stampato LX.917 L.5.000

Costo del solo circuito stampato LX.918/A L.2.300

Costo del solo circuito stampato LX.918/B L.2.000

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

Le nuove dimensioni della moderna tecnologia

Il mercato mondiale del- l'elettronica e del- l'elettrotecnica

Oltre 1.600 espositori provenienti da 30 Paesi presentano ad Hannover una gamma di prodotti, componenti, apparecchi, sistemi e tecnologie d'avanguardia dell'elettronica e dell'elettrotecnica, unica nel suo genere. Grazie alla moltitudine di soluzioni nuove ed intelligenti, nessuna altra fiera al mondo è in grado di offrire un simile potenziale di innovazione. Novità assolute, sviluppi e soluzioni di problemi sono presentate tenendo conto dei sistemi.

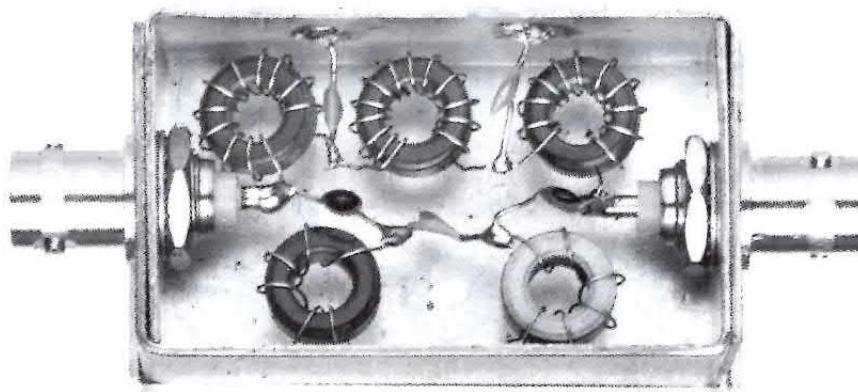
Tecnica dell'automazione elettrica •
Tecnica della misura, del controllo, del
comando e della regolazione, tecniche
assistite da computer per la produzione •
Tecnica dell'energia elettrica • Tecnica
dell'elettricità nelle aziende e negli
edifici • Tecnica di fabbricazione per
l'elettronica e l'elettrotecnica • Mercato
mondiale della luce • Luci e lampade

5 - 12 aprile 1989



**HANNOVER
MESSE 89**
INDUSTRIE

Questo filtro risulta molto utile a tutti i radioamatori o a quanti dispongono di ricevitori Scanner, perchè evita che i forti segnali FM emessi dalle emittenti locali, saturino gli stadi d'ingresso.



FILTRO elimina 88-108 MHz

Quanti posseggono dei ricevitori con scanner, se potessero ammutolire tutte le emittenti che trasmettono sulla gamma FM degli 88-108 MHz, non esiterebbero un istante a farlo, perchè queste, trasmettendo in zona e con potenze elevate, saturano gli stadi d'ingresso dei loro ricevitori.

Poichè "spegnere" tutte queste emittenti è praticamente impossibile, per evitare che entrino nel nostro ricevitore è possibile adottare un unico accorgimento, cioè **attenuare** fortemente i soli segnali presenti nella banda 88 - 108 MHz.

Per ottenere questa condizione, risulta sufficiente far passare il segnale captato dall'antenna, attraverso un filtro **elimina banda FM**.

In pratica, questo filtro risulta composto da un filtro Passa-Basso tagliato su una **Fo** di **80 MHz** ed da un filtro Passa-Alto tagliato su una **Fo** di **110 MHz**.

Il filtro Passa-Basso lascerà entrare nel ricevitore qualsiasi frequenza, dalle onde Corte fino a **80 MHz**, il secondo filtro Passa-Alto tutte le frequenze, da **112 MHz** fino alle **UHF**.

Con tale filtro elimineremo così la porzione di gamma che va da 80 a 110 MHz.

Come vedesi in fig.3, questo filtro **attenuerà** tutti i segnali da 88 a 107 MHz di circa **20 dB** e da 90 a 100 MHz di circa **25 dB**.

Tutto questo significa che se abbiamo una emittente che trasmette sugli **88 MHz** e giunge sull'ingresso del ricevitore con un segnale di **200 microvolt**, applicando questo filtro, lo stesso segnale en-

trerà con soli **20 microvolt**.

Se la emittente trasmettesse sui 95-98 MHz, lo stesso segnale entrerebbe con soli **11 microvolt**.

Applicando due di questi filtri in serie, si potrà raggiungere una maggior attenuazione.

SCHEMA ELETTRICO

Come vedesi in fig.1, per realizzare questo filtro occorrono soltanto cinque impedenze avvolte su nuclei toroidali e cinque condensatori ceramici.

Il filtro Passa-Basso è composto dalle tre induttanze L1-L2-L3 e dai due condensatori C1-C2.

Il filtro Passa-Alto dalle due induttanze L4-L5 e dai tre condensatori C3-C4-C5.

A titolo informativo possiamo dirvi che le induttanze L1-L3 sono da **0,19 microhenry**, la induttanza L2 da **0,27 microhenry**, e le L4-L5 da **0,03 microhenry**.

SCHEMA PRATICO

Per realizzare questo progetto non occorre nessun circuito stampato, ma soltanto una piccola scatola metallica di lamiera saldata, perchè una volta fissati ai due estremi i bocchettone BNC, dovreste saldare in serie, tra un bocchettone e l'altro, le tre bobine L1-L2-L3 e i tre condensatori C3-C4-C5.

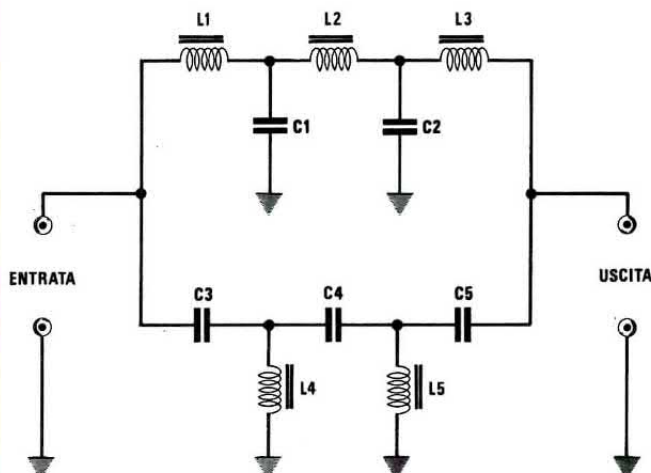


Fig.1 Schema elettrico del filtro elimina banda 88-108 MHz.

ELENCO COMPONENTI LX.909

- L1 = impedenza 0,19 microhenry
- L2 = impedenza 0,27 microhenry
- L3 = impedenza 0,19 microhenry
- L4 = impedenza 0,03 microhenry
- L5 = impedenza 0,03 microhenry
- C1 = 39 pF a disco VHF
- C2 = 39 pF a disco VHF
- C3 = 8,2 pF a disco VHF
- C4 = 5,6 pF a disco VHF
- C5 = 8,2 pF a disco VHF

Fig.2 Il circuito andrà montato, senza circuito stampato, direttamente entro questa piccola scatola metallica.

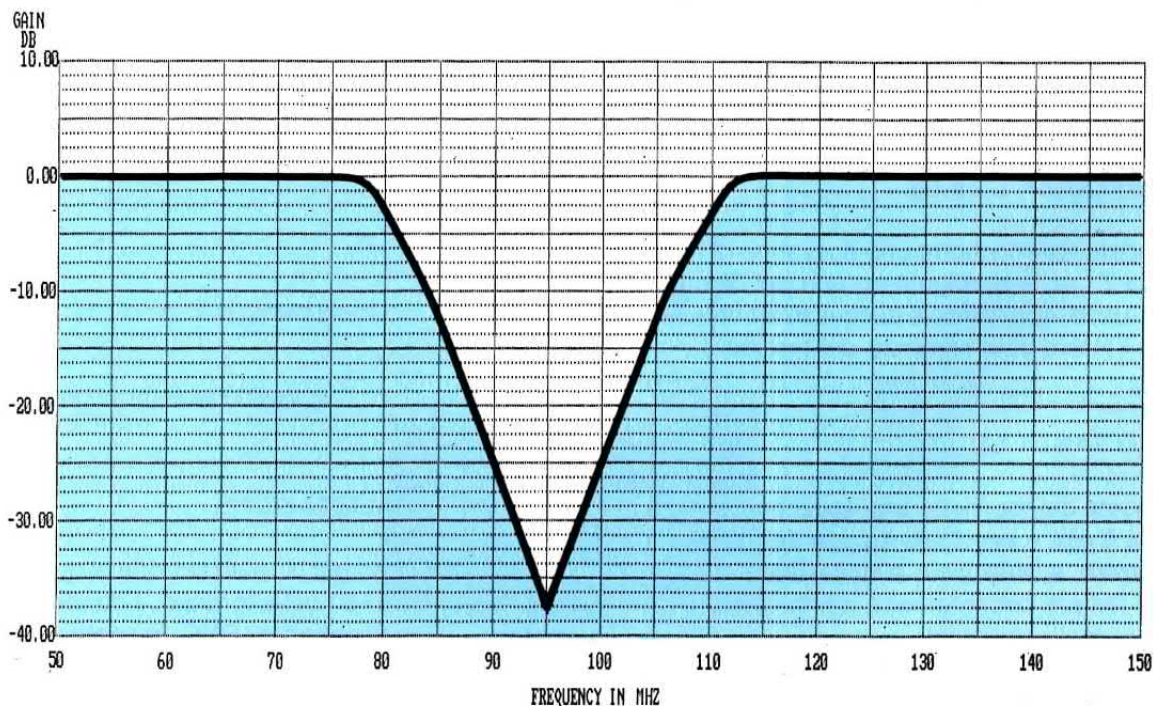
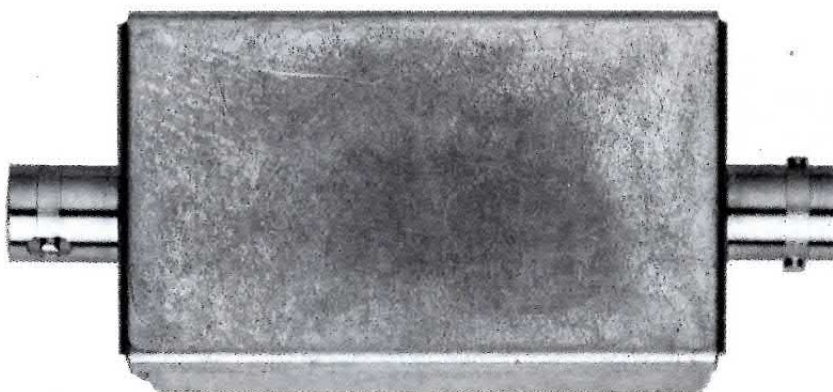


Fig.3 Come vedesi da questo grafico, il filtro attenuerà di 20 dB tutti i segnali compresi tra 88 e 107 MHz circa. Collegando due filtri in serie si aumentano i dB di attenuazione su tutta la banda.

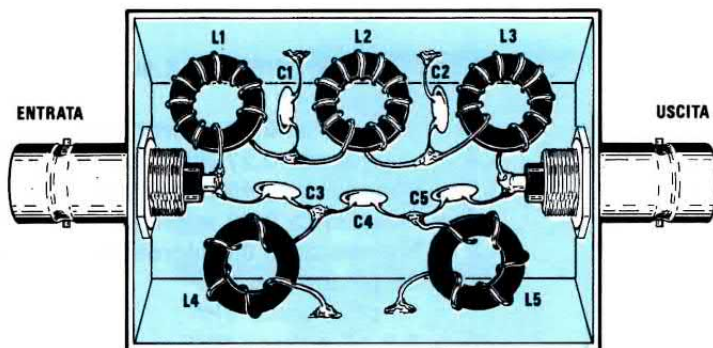


Fig.4 Fissati ai due lati della scatola i due connettori BNC, li collegherete ponendo in serie le bobine L1-L2-L3 ed i condensatori C3-C4-C5. A massa dovreste collegare un terminale, dei condensatori C1-C2 e delle bobine L4-L5.

Sulla giunzione di L1/L2 e di L2/L3 salderete un terminale dei due condensatori C1 e C2, mentre l'altro terminale andrà saldato sul metallo della scatola.

Nel filtro opposto, sulle giunzioni di C3/C4 e di C4/C5 dovreste saldare un estremo delle induttanze L4 e L5, mentre l'altro estremo andrà saldato sul metallo della scatola.

Nel kit troverete, oltre alla scatola, ai due bocchettoni BNC ed ai condensatori, i cinque nuclei toroidali sprovvisti di avvolgimento, ed un rocchetto di filo smaltato da 0,5 millimetri.

Con tale filo dovreste avvolgere le cinque induttanze, e questa è un'operazione semplicissima che riuscirete a portare a termine in pochi minuti.

INDUTTANZA L1 e L3

Prendete dal rocchetto uno spezzone di filo lungo circa 7 cm. e avvolgete su uno dei cinque nuclei **10 spire**, spaziandole successivamente fino a coprire l'intera circonferenza del toroide.

INDUTTANZA L2

Prendete dal rocchetto uno spezzone di filo lungo circa 8 cm. e avvolgete su uno dei nuclei rimasti **12 spire**, spaziandole successivamente fino a coprire l'intera circonferenza del toroide.

INDUTTANZA L4 e L5

Prendete uno spezzone di filo lungo circa 4 cm. e avvolgete sui due ultimi nuclei **4 spire**, spaziandole successivamente per coprire l'intera circonferenza del toroide.

Tutte le estremità dei due fili di queste induttanze, andranno poi raschiate per togliere la vernice isolante, diversamente lo stagno non potrebbe depositarsi sul rame.

Come evidenziato anche nel disegno pratico e nelle foto, queste bobine le potrete collocare nel modo che riterrete più comodo.

Effettuate le poche saldature richieste, la scatola andrà chiusa da entrambi i lati, in modo che l'interno del filtro risulti perfettamente schermato.

Per entrare ed uscire da tale filtro dovreste usare del cavetto coassiale da 52 ohm.

Una volta concluso il montaggio, il circuito non necessita di alcuna taratura.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Tutto il necessario per la realizzazione di questo filtro LX.909, cioè i 5 nuclei toroidali, i condensatori ceramici, i due bocchettoni BNC, la scatola metallica saldata ed il filo smaltato necessario per gli avvolgimenti L.12.000

NOTA: I nuclei toroidali se cadono a terra possono spezzarsi.

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

Eccellente qualità a prezzi contenuti

Alimentatori
da laboratorio
lineari



lab 530 D 0-30V/0-10A

Uscita singola, duale,
tripla e quadrupla



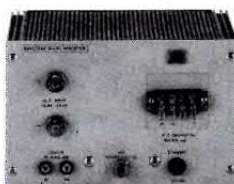
lab 532 $\pm 15V/0.5A$
0-30V/0-2A
5V/5A
L. 841.000

Alimentatori mini serie LC
Regolazione 0,05%
Ripple 1 mV



mod. LC 3011 0-30V/0-1A L. 235.000
Mod. LC 3021 0-30V/0-2A L. 255.000
Mod. LC 1541 0-15V/0-4A L. 278.000
Mod. LC 6011 0-60V/0-1A L. 290.000
Mod. LC 3012 duale 0-30V/0-1A
L. 335.000
Mod. LC 1522 duale 0-15V/0-2A
L. 335.000

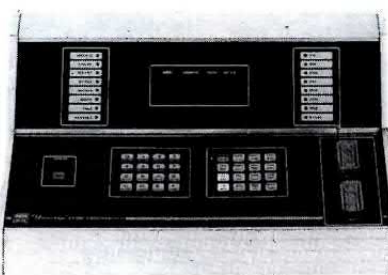
Inverter
Gruppi di continuità
Variac



Mod. 8242

Convertitori di frequenza

Programmatore universale
di EPROM



Mod. 9659 L. 1.690.000

Ponte di misura di RLC-Q

Mod. 4912 L. 1.650.000

Barletta Apparecchi Scientifici

20121 Milano - Via Fiori Oscuri, 11 Tel. (02) 809.306 (5 linee ric. aut.) - telex 334126 BARLET I

Dopo avervi illustrato nella rivista n.125/126 schemi e formule necessari per realizzare dei filtri di 1° e 2° ordine, passeremo ora a presentarvi i filtri di ordine superiore, cioè di 3°-4°-5°-6°-7°-8° ordine, con i quali è possibile raggiungere attenuazioni di 18-24-30-36-42-48 dB per ottava (vedi figg.9-10).

Prima di iniziare, vorremmo dirvi che alcuni lettori ci hanno fatto presente che l'articolo è molto interessante, però lo sarebbe stato ancora di più se, sotto ad ogni schema elettrico, avessimo riportato le **formule** necessarie per il calcolo delle resistenze dei condensatori.

Se vi necessitano dei filtri Passa-Basso e Passa-Alto in grado di raggiungere delle attenuazioni di 18-24-30-36-42 dB per ottava, dovrete abbandonare i filtri di 2° ordine e passare ad altri di ordine superiore. In questo articolo vi spiegheremo come si possono realizzare e quali formule adottare per ricavare i valori delle resistenze e dei condensatori.

FILTRI DI ORDINE SUPERIORE

Realizzare dei filtri di ordine superiore è più semplice di quanto si possa supporre, perchè si tratta soltanto di porre in serie più filtri di ordine inferiore.

Facciamo un esempio.

Se vi dessimo delle resistenze da 1 Ohm e da 2 Ohm e vi dicessimo di ottenere **3 Ohm**, voi subito porreste in serie 1 Ohm con 2 Ohm.

Se vi dicessimo di ottenere un valore di **4 Ohm**, pensiamo che pochi di voi porrebbero in serie quat-

PASSA basso - PASSA alto

Con questo semplice accorgimento avremmo loro evitato di doversi rileggere l'intero articolo, ogniqualvolta dovevano ricercare un filtro e la relativa formula.

Concordando pienamente con questa osservazione, nel presente articolo abbiamo provveduto a riportare gli stessi schemi dei filtri di 1° e 2° ordine, con sotto indicate le relative formule (in certi casi le abbiamo semplificate).

Poichè sappiamo che spesso ci si dimentica di quanto è scritto nell'articolo, abbiamo ritenuto opportuno completare ogni didascalia con le seguenti note:

- Gli operazionali di questi schemi debbono essere alimentati con una **tensione duale**. Per alimentarli con una tensione **singola** vedere gli schemi riportati nella rivista n.125/126.

- Le capacità dei condensatori sono espresse in **nanoFarad**.
- I valori delle resistenze sono espressi in **KiloOhm**.
- La frequenza F_o è espressa in **Hertz**.

Per alcuni sarà forse una superflua ripetizione, ma eviterà che anche il lettore più frettoloso possa incorrere in banali errori.

tro resistenze da 1 Ohm, ma tutti conseguirebbero questo valore utilizzando due sole resistenze da **2 Ohm**.

Per ottenere **5 Ohm** porreste in serie una resistenza da 1 Ohm con due da 2 Ohm, ecc.

Lo stesso dicasi per ottenere dei filtri di **ordine superiore** e poichè abbiamo a disposizione dei filtri di **1° ordine** e di **2° ordine**, ponendoli in serie come rappresentato in fig.11, potrete ottenere filtri di **3°-4°-5°-6°-7°-8° ordine**.

Come filtri di **1° ordine** potrete utilizzare quelli riportati nelle figg.13-15, mentre come filtri di **2° ordine** quelli riportati nelle figg.14-16 che, come noterete, risultano diversi da quelli già presentati, perchè il loro **piegino invertente** risulta collegato ad un **partitore resistivo** inserito tra uscita e massa (vedi nelle figg.14-16 le resistenze R2-R3)

NOTA: Come noterete il valore delle resistenze di questo partitore varia da filtro a filtro, perchè con esso possiamo determinare il **guadagno** dell'operazione.

Poichè il segnale deve uscire con la stessa ampiezza di quello applicato sull'ingresso, dovremo modificare il guadagno di tutti i filtri per compensare le perdite di passaggio.

Il valore di queste due resistenze deve essere il più possibile rispettato perchè se lo stadio guadagna più del richiesto, potrebbe **autooscillare**.

Se ciò si verificasse, converrà ridurre il valore della resistenza collegata all'uscita dell'operazionale (vedi R2) o aumentare leggermente il valore della resistenza applicata a massa (vedi R3).

Tutti gli schemi di ordine superiore conviene sempre realizzarli per una tensione di alimentazione **duale**, onde evitare di inserire in ogni operazione, delle resistenze e dei condensatori elettrolitici supplementari, che servirebbero soltanto a complicare lo schema.

Per evitare **autooscillazioni** consigliamo infine di collegare ad ogni integrato presente nel filtro, due condensatori al poliestere o a mica da **100.000 pF.**, uno direttamente tra il piedino positivo e la massa e l'altro tra il negativo e la massa (vedi fig.11).

Come potrete constatare osservando gli schemi che vi presenteremo, nei filtri dispari, cioè di **3° - 5° - 7° ordine**, come **primo stadio** bisogna sempre inserire il filtro di **1° ordine** e come secondo o terzo stadio i filtri di **2° ordine**.

Nei filtri pari invece, cioè di **4° - 6° - 8° ordine**, dovreste sempre usare come **primo stadio** lo stesso filtro di **2° ordine**, utilizzato nel secondo e terzo stadio.

NOTE UTILI

Di norma i filtri di ordine superiore sono sempre dei **Passa-Basso** o dei **Passa-Alto**, perchè con due di essi, come spiegheremo in chiusura di articolo, è possibile realizzare dei validi **Passa-Banda**.

La formula per calcolare i valori delle capacità **C1** e delle resistenze **R1** conoscendo la **Fo** (frequenza di taglio), è identica sia per i filtri Passa-Basso che per i filtri Passa-Alto.

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$Fo = 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28)$$

di ORDINE SUPERIORE

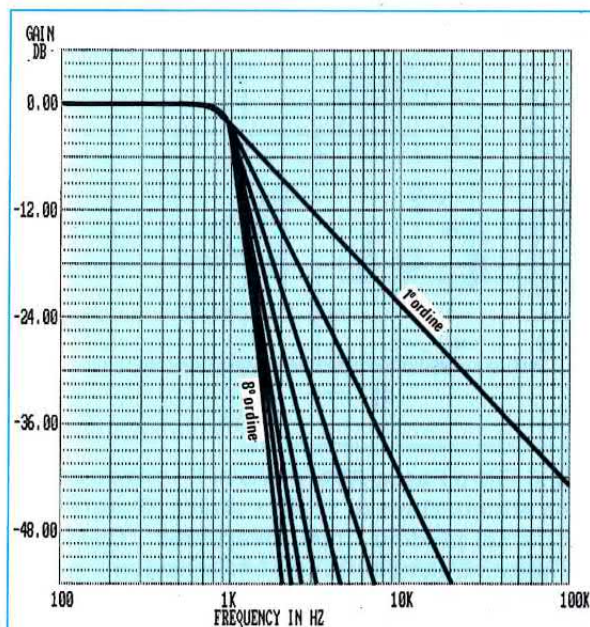


Fig.1 Come vedesi in questo grafico, nel caso dei filtri Passa-Basso (nell'esempio il filtro è stato calcolato con una $Fo = 1.000$ Hz) più aumenta l'ordine del filtro più aumenta l'attenuazione in dB per ottava.

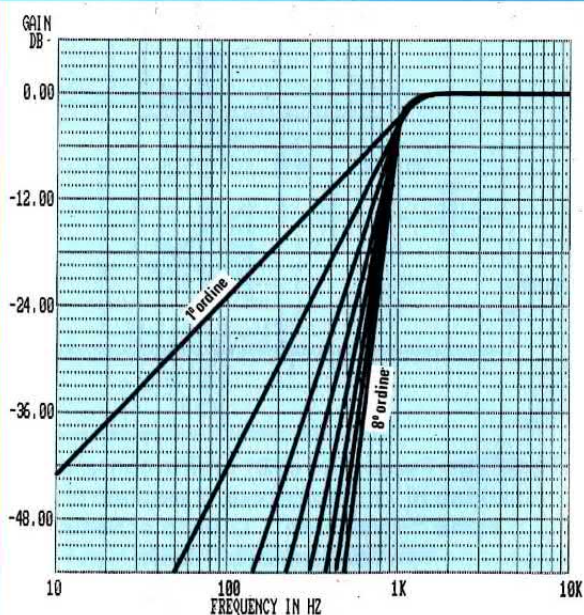


Fig.2 Calcolando un filtro Passa-Alto con una $Fo = 1.000$ Hz, con un filtro di 1° Ordine avremo una attenuazione di 6 dB per ottava, mentre con un filtro di 8° Ordine un'attenuazione di 48 dB per ottava.

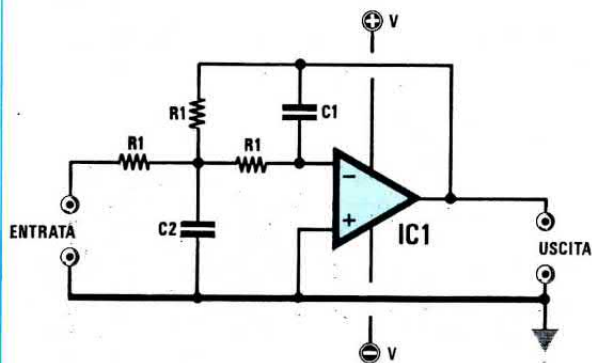


Fig.3 Filtro Passa-Basso 2° ordine con una attenuazione di 12 dB x ottava. Il segnale entra nel piedino "invertente". Nota: Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione singola, vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$\begin{aligned} C1 &= 707.000 : (R1 \times 9,42 \times Fo) \\ C2 &= C1 \times 4,5 \\ Fo &= 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times \sqrt{C1 \times C2}) \end{aligned}$$

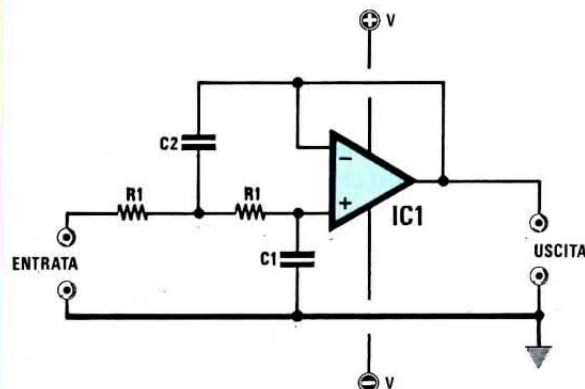


Fig.4 Filtro Passa-Basso VCVS di 2° ordine con una attenuazione di 12 dB x ottava. Il segnale entra nel piedino "non invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione singola, vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$\begin{aligned} C1 &= 707.000 : (R1 \times 6,28 \times Fo) \\ C2 &= C1 \times 2 \\ Fo &= 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times \sqrt{C1 \times C2}) \end{aligned}$$

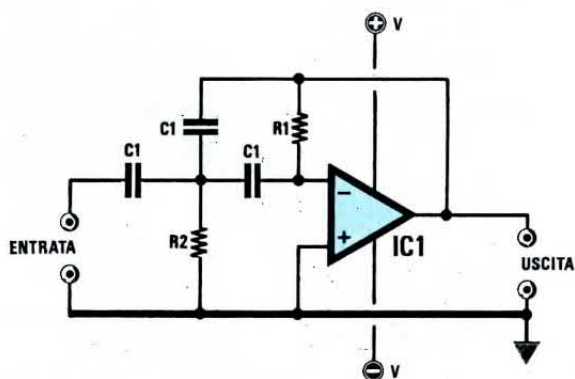


Fig.5 Filtro Passa-Alto di 2° ordine con una attenuazione di 12 dB x ottava. Il segnale entra nel piedino "invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione singola, vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$\begin{aligned} R1 &= 1.500.000 : (C1 \times 0,707 \times 6,28 \times Fo) \\ R2 &= R1 : 4,5 \\ Fo &= 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times \sqrt{R1 \times R2}) \end{aligned}$$

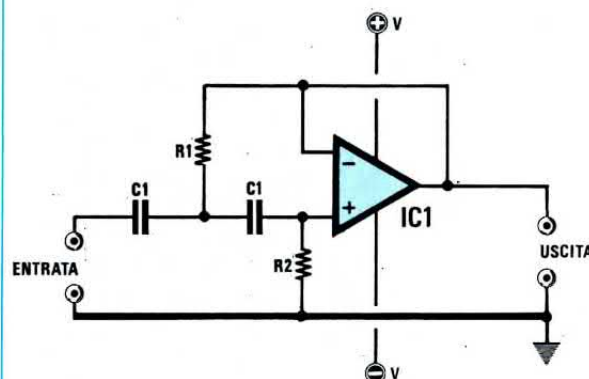


Fig.6 Filtro Passa-Alto VCVS di 2° ordine con una attenuazione di 12 dB x ottava. Il segnale entra nel piedino "non invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione "singola" vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$\begin{aligned} R1 &= 707.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo) \\ R2 &= R1 \times 2 \\ Fo &= 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times \sqrt{R1 \times R2}) \end{aligned}$$

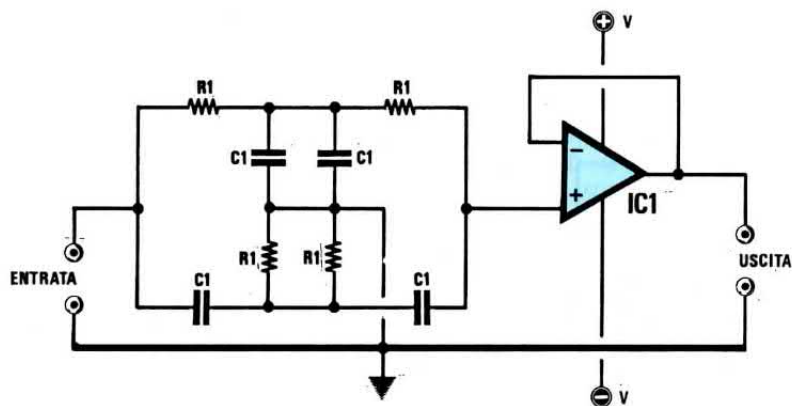


Fig.7 Filtro Notch a banda larga con un Q di 0,25. Il segnale entra nel piedino "non invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione "singola", vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$Fo = 1.000.000 : (C1 \times R1 \times 6,28)$$

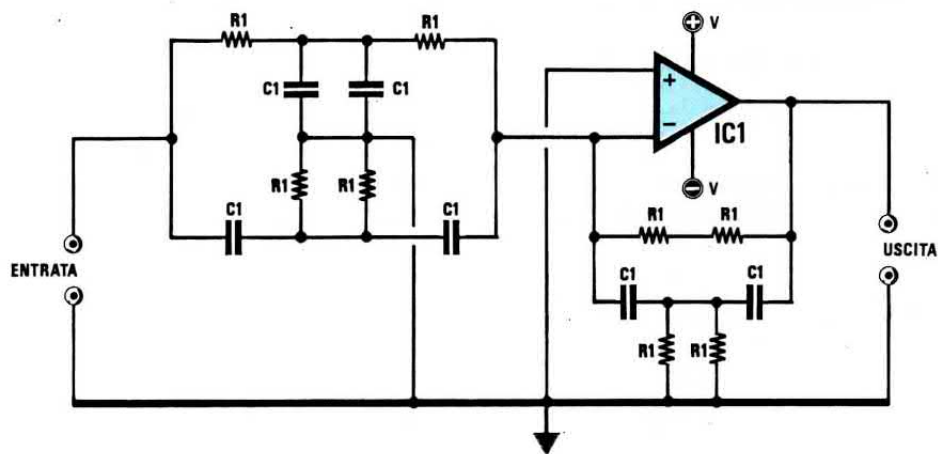


Fig.8 Filtro Notch a banda stretta con un Q di 1. Il segnale entra nel piedino "invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione "singola", vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$Fo = 1.000.000 : (C1 \times R1 \times 6,28)$$

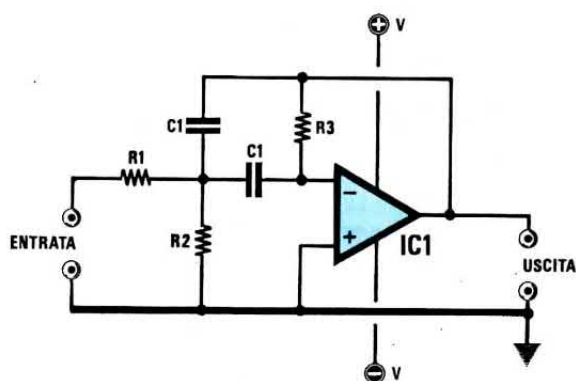


Fig.9 Filtro Passa-Banda di 2° ordine con un Q massimo di 5. Il segnale entra nel piedino "invertente". Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione "singola" vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza in "Hertz".

Con questa formula semplificata è possibile ottenere un filtro Passa-Banda con un Q di 5.

$$\begin{aligned} R1 &= 1.000.000 : (Fo : 5 \times C1 \times 6,28) \\ R2 &= R1 : 50 \\ R3 &= R1 \times 2 \end{aligned}$$

Se volessimo ottenere un filtro più largo con un Q di 3, dovremmo modificare la formula come segue:

$$\begin{aligned} R1 &= 1.000.000 : (Fo : 3 \times C1 \times 6,28) \\ R2 &= R1 : 18 \\ R3 &= R1 \times 2 \end{aligned}$$

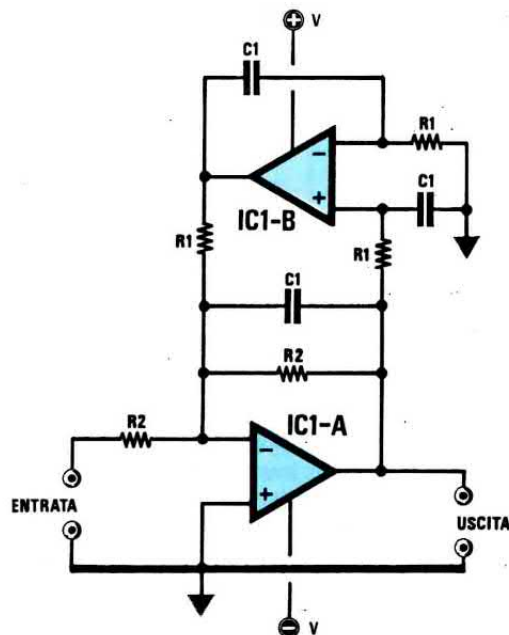


Fig.10 Filtro Passa-Banda di 2 ordine con un Q massimo di 12. Il segnale entra nel piedino "invertente" del primo operazionale. Questo schema va alimentato con una tensione "duale"; per alimentarlo con una tensione "singola", vi rimandiamo allo schema riportato nella rivista n.125/126. Nella formula, la capacità dei condensatori è espressa in "nanoFarad", quella delle resistenze in "KiloOhm" e la frequenza Fo in "Hertz".

Nota: Utilizzando per R2 dei valori 10-9-8-7 volte maggiori di R1, si ridurrà il Q, che da 11 passerà a valori di 10-9-8-7. Si consiglia di non utilizzare per R2 dei valori maggiori di 12 volte rispetto R1.

$$\begin{aligned} R1 &= 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo) \\ R2 &= R1 \times 11 \\ Fo &= 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28) \end{aligned}$$

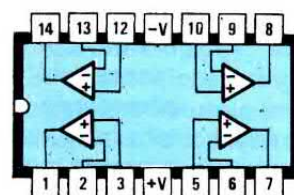
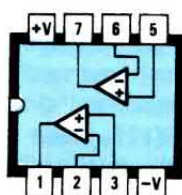
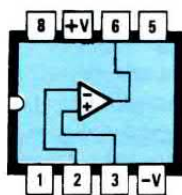
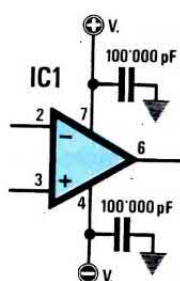


Fig.11 Per evitare autooscillazioni, collegate sempre tra i piedini di alimentazione e la massa di ogni integrato un condensatore da 100.000 picofarad. In figura, le connessioni dei più comuni integrati operazionali visti da sopra.

Gli schemi che vi presenteremo li dovrete necessariamente alimentare con una tensione **duale**, anche non stabilizzata, partendo da un valore minimo di **5 + 5 Volt** per raggiungere un valore massimo di **15 + 15 volt**.

Non dimenticate che in funzione della tensione di alimentazione, varierà il valore della **massima ampiezza** del segnale che potrete applicare sull'ingresso.

Se alimenterete il filtro con una tensione duale di **5 + 5 volt**, non potrete applicare sull'ingresso un segnale che superi gli **8 volt picco-picco**.

Se invece lo alimenterete con una tensione duale di **15 + 15 volt**, potrete applicargli un segnale di circa **26 volt picco-picco**.

Per calcolare un filtro, la prima operazione che dovrete compiere sarà quella di scegliere un valore di resistenza arbitraria e di calcolare il valore del condensatore **C1**, oppure di scegliere un valore arbitrario di un condensatore e di calcolare il valore della resistenza **R1**.

Tra le due soluzioni, noi consigliamo la seconda, cioè quella di scegliere un valore arbitrario di **capacità**, calcolando poi il valore della resistenza.

Infatti, dai calcoli difficilmente si riusciranno a ricavare dei valori **standard**, pertanto risulta sempre più semplice (e occupa anche meno spazio sul circuito stampato), collegare in serie o in parallelo due resistenze da 1/4 di watt, piuttosto che due condensatori.

Esempio di calcolo di Passa-Basso a 2.800 Hz

Prima di presentarvi gli schemi di questi filtri, sarà utile spiegarvi come procedere nello scegliere quale capacità di condensatore utilizzare e, in funzione di essa, il relativo valore ohmmico della resistenza.

Ad esempio, per calcolare un filtro Passa-Basso con una frequenza di taglio sui **2.800 Hz**, la prima operazione che suggeriamo di compiere è quella di verificare nella **Tabella n.1** quali potrebbero essere le capacità consigliate per questa frequenza

di taglio da **2.800 Hz** e qui troveremo, nella quarta riga (frequenze comprese tra **1.000 Hz a 5.000 Hz**), che è possibile scegliere una qualsiasi capacità compresa tra **2.700 - 10.000 pF**.

Ciò significa che potremo scegliere a nostro piacimento **2.700 - 3.300 4.700 - 5.600 - 6.800 - 8.200 - 10.000 picoFarad**.

Tra tutti questi valori sarebbe bene ricercare, svolgendo poche e semplici operazioni aritmetiche, quale **capacità** potrà darci un valore di **R1** standard, onde evitare di dover fare delle serie o dei paralleli.

Dopo aver convertito le capacità di questi condensatori in **nanoFarad** dividendo **x 1.000**, controlleremo quali valori di **R1** in **KiloOhm** si otterranno:

$1.000.000 : (2,7 \times 6,28 \times 2.800) = 21,06 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (3,3 \times 6,28 \times 2.800) = 17,23 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (3,9 \times 6,28 \times 2.800) = 14,58 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (4,7 \times 6,28 \times 2.800) = 12,09 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (5,6 \times 6,28 \times 2.800) = 10,15 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (6,8 \times 6,28 \times 2.800) = 8,36 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (8,2 \times 6,28 \times 2.800) = 6,93 \text{ KiloOhm}$
 $1.000.000 : (10 \times 6,28 \times 2.800) = 5,68 \text{ KiloOhm}$

Da questa tabella, possiamo constatare che le combinazioni di **C1** e **R1** più consigliabili sarebbero le seguenti:

C1	R1	valori standard
3,9 nanoFarad	14,58 KiloOhm	15 KiloOhm
4,7 nanoFarad	12,09 KiloOhm	12 KiloOhm
5,6 nanoFarad	10,15 KiloOhm	10 KiloOhm
10 nanoFarad	5,68 KiloOhm	5,6 KiloOhm

Infatti, i valori trovati per **R1** risultano molto prossimi ai valori standard che abbiamo riportato a destra.

Se ora volessimo controllare la frequenza di taglio che si otterrebbe utilizzando questi valori di resistenza standard, anziché i valori calcolati, potremo utilizzare la seguente formula:

$$F_o = 1.000.000 : (C1 \times R1 \times 6,28)$$

TABELLA N.1: CAPACITÀ CONSIGLIATE

Fo = Frequenza taglio	Capacità in pF	Capacità in nanofarad
10 Hz a 100 Hz	da 100.000 a 470.000	da 100 a 470
100 Hz a 500 Hz	da 22.000 a 22.000	da 22 a 100
500 Hz a 1.000 Hz	da 6.800 a 39.000	da 6,8 a 39
1.000 Hz a 5.000 Hz	da 2.700 a 10.000	da 2,7 a 10
5.000 Hz a 10.000 Hz	da 1.000 a 3.300	da 1 a 3,3
10.000 Hz a 50.000 Hz	da 560 a 1.500	da 0,56 a 1,5
100.000 Hz a 500.000 Hz	da 330 a 1.000	da 0,33 a 1

e otterremo:

$$1.000.000 : (3,9 \times 15 \times 6,28) = 2.721 \text{ Hz}$$

$$1.000.000 : (4,7 \times 12 \times 6,28) = 2.823 \text{ Hz}$$

$$1.000.000 : (5,6 \times 10 \times 6,28) = 2.843 \text{ Hz}$$

$$1.000.000 : (10 \times 5,6 \times 6,28) = 2.843 \text{ Hz}$$

La combinazione **3,9 nanoFarad e 15 KiloOhm** la potremo scartare perchè ci dà **2.721 Hz** ed utilizzare una delle altre tre, anche se la frequenza **Fo** non risulta esattamente di **2.800 Hz**.

Comunque non preoccupatevi troppo del valore di **R1**, perchè anche se faceste delle serie di resistenze per ottenere esattamente **14,58 - 12,09 - 10,15 - 5,68 KiloOhm**, in pratica riscontrereste sempre delle differenze di un 5% ed anche di un 10%, a causa delle **tolleranze** sia delle resistenze che dei condensatori.

Ad esempio, abbiamo scartato la combinazione **3,9 nanoFarad e 15 KiloOhm**, perchè dai calcoli si rileva che la **Fo** risulta di **2.721 Hz**, ma non è detto che usando questi due valori, per effetto delle tolleranze, si riesca invece ad ottenere una **Fo** centrata sui **2.800 Hz**.

Ammettiamo che abbiate scelto la combinazione **5,6 nanoFarad - 10,15 kiloOhm** e che, volendo essere meticolosi, trovaste giusto porre in serie ad una resistenza da 10.000 una da 150 Ohm in modo da ottenere esattamente **10.150 Ohm**.

Se poi il condensatore da voi scelto anzichè risultare esattamente da **5.600 pF**, a causa della sua tolleranza, risultasse da **5.800 pF**, vi ritrovereste con una **Fo** di:

$$1.000.000 : (5,8 \times 10,15 \times 6,28) = 2.704 \text{ Hz}$$

cioè con una differenza maggiore rispetto a tutte le altre combinazioni.

Se anche sceglieste un condensatore che risultasse esattamente di **5.600 pF**, non riuscireste mai ad ottenere una **Fo** di **2.800 Hz**, perchè in ogni montaggio vi sono delle **capacità parassite**, quali ad esempio quelle delle piste del circuito stampato, degli zoccoli, ecc., il cui valore ci è sconosciuto.

Esempio di calcolo di un Passa-Alto a 100 Hz

Am messo che si debba calcolare un filtro Passa-Alto con una frequenza di taglio sui **100 Hz**, la prima operazione che dovremo sempre compiere sarà quella di ricercare nella **Tabella n.1** quali potrebbero risultare le capacità consigliate per questa frequenza.

Nella prima riga di questa tabella **10 a 100 Hertz**, si consiglia di scegliere una qualsiasi capacità compresa tra **100.000 pF e 470.000 pF**.

Ciò significa che potremo a nostro piacimento scegliere **100.000 - 120.000 - 150.000 - 180.000 - 220.000 - 270.000 - 330.000 - 390.000 - 470.000 picoFarad**.

Ovviamente, tra tutte queste capacità a nostra disposizione converrà controllare con quale si riesca ad ottenere il valore di **R1** più prossimo ad uno standard, perciò con l'aiuto di una calcolatrice tascabile, dovremo verificarle una ad una, utilizzando la formula che già conosciamo, non senza aver prima convertito i picoFarad in **nanoFarad** dividendole x 1.000.

$$1.000.000 : (100 \times 6,28 \times 100) = 15,92 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (120 \times 6,28 \times 100) = 13,27 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (150 \times 6,28 \times 100) = 10,61 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (180 \times 6,28 \times 100) = 8,84 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (220 \times 6,28 \times 100) = 7,23 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (270 \times 6,28 \times 100) = 5,89 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (330 \times 6,28 \times 100) = 4,82 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (390 \times 6,28 \times 100) = 4,08 \text{ KiloOhm}$$

$$1.000.000 : (470 \times 6,28 \times 100) = 3,38 \text{ KiloOhm}$$

Da questa tabella potremo subito dedurre che le combinazioni più interessanti sono le seguenti:

C1	R1	valori standard
100 nanoFarad	15,92 KiloOhm	15 KiloOhm
150 nanoFarad	10,61 KiloOhm	10 KiloOhm
270 nanoFarad	5,89 KiloOhm	5,6 KiloOhm

Se utilizzando questi valori **standard** molto prossimi a quelli richiesti, volessimo controllare quale potrebbe risultare la effettiva frequenza di taglio, dovremmo usare la seguente formula:

$$Fo = 1.000.000 : (C1 \times R1 \times 6,28)$$

e, così facendo, otterremo:

$$1.000.000 : (100 \times 15 \times 6,28) = 106 \text{ Hz}$$

$$1.000.000 : (150 \times 10 \times 6,28) = 106 \text{ Hz}$$

$$1.000.000 : (270 \times 5,6 \times 6,28) = 105 \text{ Hz}$$

Anche se dal calcolo teorico risulta una frequenza di taglio leggermente maggiore o minore di quella richiesta, non preoccupatevi perchè, una volta montato, a causa delle tolleranze dei componenti e delle non previste capacità parassite, si avranno sempre delle differenze dell'ordine del 10% circa.

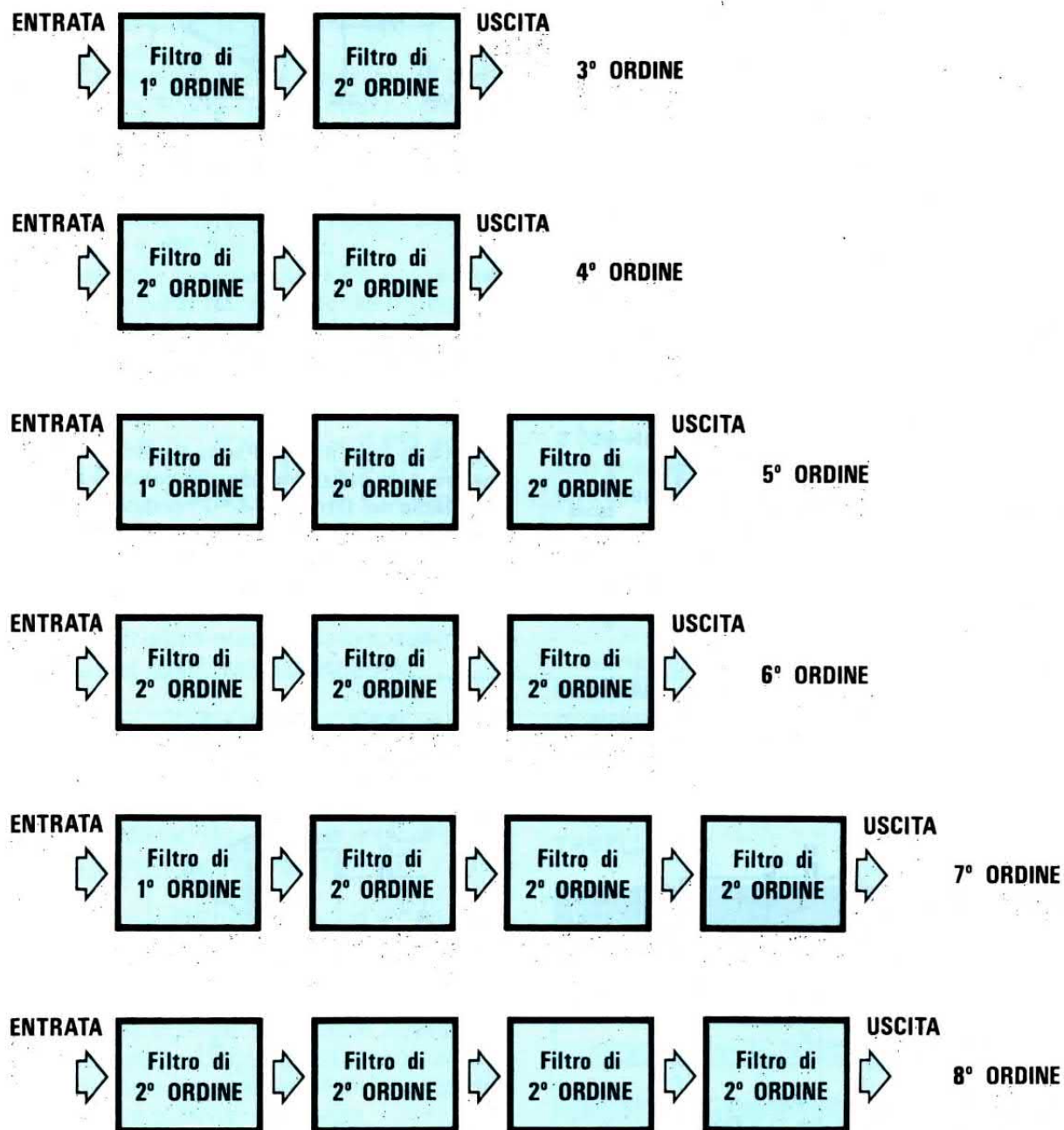
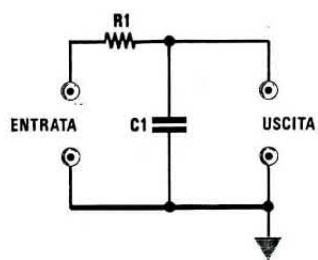


Fig.12 Per realizzare dei filtri Passa-Basso e Passa-Alto di 3° - 5° - 7° ordine si utilizzerà un filtro di 1° ordine (vedi figg.13-15), collegando alla sua uscita uno o più filtri di 2° ordine (vedi fig.14-16).

Per realizzare dei filtri Passa-Basso e Passa-Alto di 4° - 6° - 8° ordine, si porranno in serie solo dei filtri di 2° ordine. Nelle pagine seguenti troverete tutti gli schemi ed i valori per realizzare dei filtri di 3°-4°-5°-6°-7°-8° ordine.



=

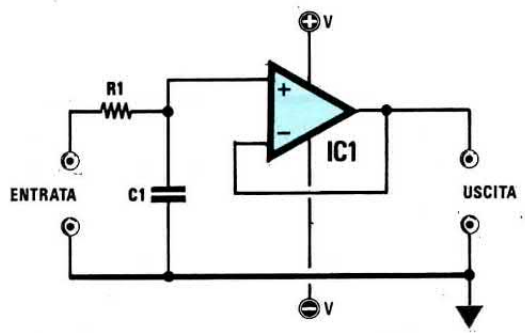


Fig.13 In alto, il filtro Passa-Basso di "1° ordine" da utilizzare come primo stadio nei filtri di 3°-5°-7° ordine.

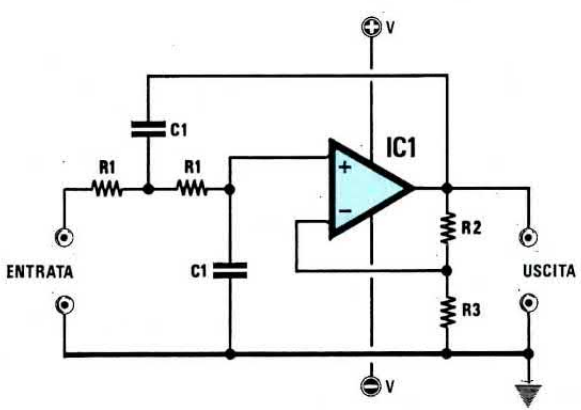
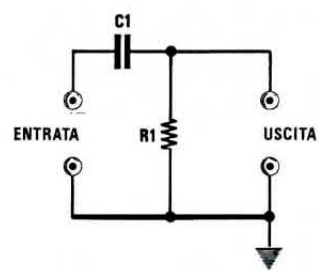


Fig.14 Di lato, il filtro Passa-Basso di "2° ordine" da utilizzare come secondo e terzo stadio nei filtri di 3°-5°-7° ordine, o come primo, secondo e terzo stadio nei filtri di 4°-6°-8° ordine.



=

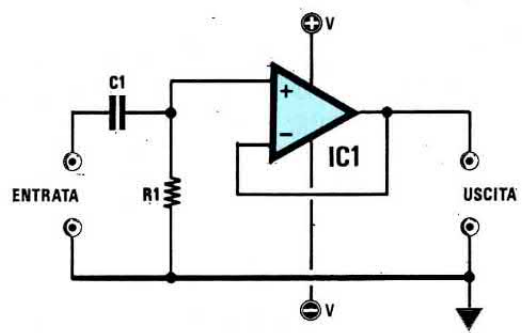


Fig.15 In alto, il filtro Passa-Alto di "1° ordine" da utilizzare come primo stadio nei filtri di 3°-5°-7° ordine.

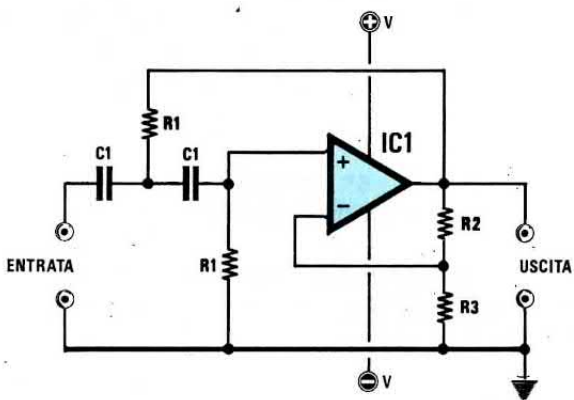


Fig.16 Di lato, il filtro Passa-Alto di "2° ordine" da utilizzare come secondo e terzo stadio nei filtri di 3°-5°-7° ordine, o come primo, secondo e terzo stadio nei filtri di 4°-6°-8° ordine.

FILTRO del 3° ORDINE (figg.17-18)

Per realizzare questo filtro occorrono due operazioni, pertanto se si sceglieranno degli integrati tipo TL.082 - uA.772 - LF.353 - CA.1458 - MC.1747, ne servirà uno solo.

Con un filtro del 3° ordine riusciremo ad ottenere una attenuazione di **18 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale di ogni ottava uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale F_o per **0,125** (vedi Tab.2).

Ammesso che si realizzi un filtro Passa-Basso con una F_o di **2.000 Hz**, sapendo che le frequenze da 1 Hz a 2.000 Hz escono dal filtro con un segnale di **5 volt picco-picco**, le ottave superiori usciranno con queste tensioni:

$$\begin{aligned} 4.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,125 = 0,625 \text{ volt} \\ 8.000 \text{ Hz} &= 0,625 \times 0,125 = 0,078 \text{ volt} \\ 16.000 \text{ Hz} &= 0,078 \times 0,125 = 0,009 \text{ volt} \end{aligned}$$

Realizzando per la stessa frequenza un filtro Passa-Alto, sapendo che tutte le frequenze da **2.000 Hz a 200.000 Hz** escono dal filtro con un segnale di **5 volt picco-picco**, tutte le ottave inferiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 1.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,125 = 0,625 \text{ volt} \\ 500 \text{ Hz} &= 0,625 \times 0,125 = 0,078 \text{ volt} \\ 250 \text{ Hz} &= 0,078 \times 0,125 = 0,009 \text{ volt} \end{aligned}$$

E' importante far notare che per realizzare un filtro Passa-Basso o Passa-Alto i valori di **R1** e **C1** sono gli stessi.

Per realizzare un Passa-Basso **R1** e **C1** li dovremo inserire come vedesi in fig.17, per realizzare un filtro Passa-Alto, li dovremo invece inserire come visibile in fig.18.

Come vedesi in questi due schemi, il piedino **invertente** del secondo operativo andrà collegato ad un partitore resistivo (vedi R2 - R3), collegato tra il terminale d'uscita e la massa.

Il valore delle due resistenze **R2 - R3** in un filtro di **3° ordine** deve risultare equivalente, pertanto potremo utilizzare due resistenze da **22.000 Ohm** oppure due da **15.000 Ohm** ed anche da **10.000 Ohm**.

FILTRO del 4° ORDINE (figg.19-20)

Anche per realizzare questo filtro del **4° ordine** occorrono due operazionali.

Con un filtro del **4° ordine** si riesce ad ottenere

una attenuazione di **24 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale F_o per **0,063 volt** (vedi Tab.2).

Prendendo sempre come esempio un filtro Passa-Basso con una F_o di **2.000 Hz** e sapendo che le frequenze da 1 Hz a 2.000 Hz escono dal filtro con una tensione di **5 volt picco-picco**, le ottave superiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 4.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,063 = 0,315 \text{ volt} \\ 8.000 \text{ Hz} &= 0,315 \times 0,063 = 0,019 \text{ volt} \\ 16.000 \text{ Hz} &= 0,019 \times 0,063 = 0,001 \text{ volt} \end{aligned}$$

Realizzando per la stessa frequenza un filtro Passa-Alto, già sapremo che tutte le frequenze da **2.000 Hz a 200.000 Hz** escono dal filtro con una tensione di **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave inferiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 1.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,063 = 0,315 \text{ volt} \\ 500 \text{ Hz} &= 0,315 \times 0,063 = 0,019 \text{ volt} \\ 250 \text{ Hz} &= 0,019 \times 0,063 = 0,001 \text{ volt} \end{aligned}$$

Anche per realizzare un filtro Passa-Basso o Passa-Alto di **4° ordine** si useranno per **R1** e **C1** gli stessi valori.

Per realizzare un filtro Passa-Basso, dovremo in-

TABELLA N.2

dB	attenuazione
0	1
3	0,70
6	0,50
9	0,35
12	0,25
15	0,17
18	0,125
21	0,089
24	0,063
27	0,044
30	0,032
33	0,022
36	0,016
39	0,011
42	0,0079
44	0,006
45	0,0056
48	0,0040
51	0,0028

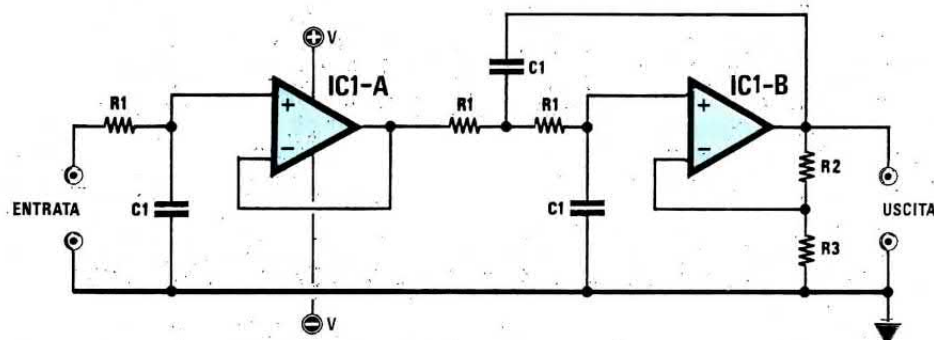


Fig.17 Filtro PASSA-BASSO di 3° ORDINE (attenuazione 18 dB x ottava).

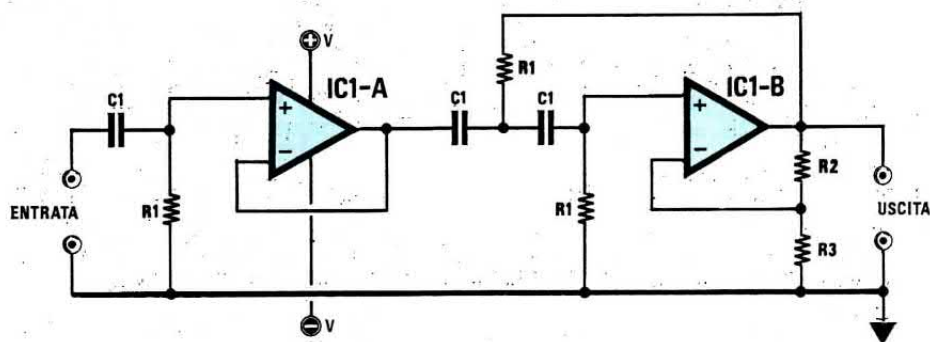


Fig.18 Filtro PASSA-ALTO di 3° ORDINE (attenuazione 18 dB x ottava).

serire **R1** e **C1** come vedesi in fig.19, per realizzare un filtro Passa-Alto li dovremo inserire come vedesi in fig.20.

In un filtro di 4° ordine esistono **quattro valori di resistenze** che dovremo necessariamente rispettare, cioè la **R2-R3** e la **R4-R5** poste tra le uscite e la massa dei due operazionali, alle quali andrà a collegarsi il piedino **invertente**.

I valori che noi consigliamo di adottare sono i seguenti:

$$\begin{aligned} R2 &= 3.300 \text{ Ohm} \\ R3 &= 22.000 \text{ Ohm} \\ R4 &= 27.000 \text{ Ohm} \\ R5 &= 22.000 \text{ Ohm} \end{aligned}$$

In pratica, questi partitori, come precedentemente detto, ci serviranno per introdurre un certo guadagno per compensare le attenuazioni introdotte dai diversi stadi, in modo che alla frequenza di taglio si ottenga un guadagno pari ad 1.

Se trovate qualche schema in cui i valori di **R2-R3-R4-R5** non risultano identici a quelli da noi consigliati, non significa che si tratta di schemi er-

Fig.17-18 Per realizzare un filtro di 3° ordine è necessario porre in serie ad un primo filtro di 1° ordine uno di 2° ordine. Le formule per ricavare il valore delle resistenze o dei condensatori in rapporto alla F_o sono le seguenti:

$$\begin{aligned} R1 &= 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times F_o) \\ C1 &= 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times F_o) \\ F_o &= 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28) \end{aligned}$$

NOTA: I valori delle resistenze sono espressi in "Kiloohm", i valori dei condensatori in "nanofarad" e la F_o in "Hertz".

Per R2 e R3 utilizzare i seguenti valori:

$$\begin{aligned} R2 &= 22.000 \text{ ohm} \\ R3 &= 22.000 \text{ ohm} \end{aligned}$$

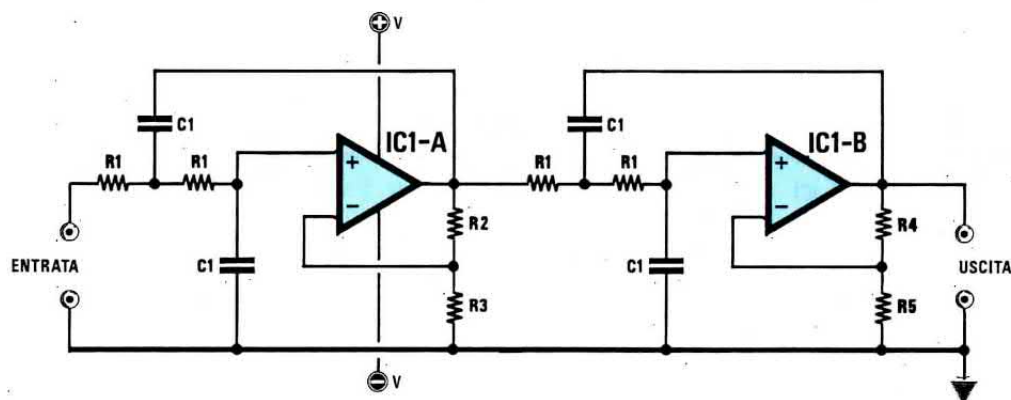


Fig.19 Filtro PASSA-BASSO di 4° ORDINE (attenuazione 24 dB x ottava).

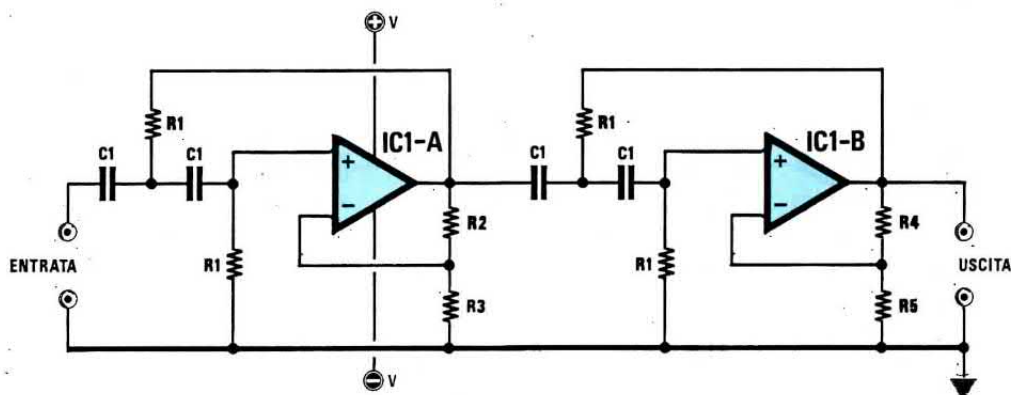


Fig.20 Filtro PASSA-ALTO di 4° ORDINE (attenuazione 24 dB x ottava).

Figg.19-20 Per realizzare un filtro di 4° ordine è necessario porre in serie due filtri di 2° ordine.

Le formule per ricavare il valore delle resistenze o dei condensatori in rapporto alla F_o sono le seguenti:

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times F_o)$$

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times F_o)$$

$$F_o = 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28)$$

NOTA: I valori delle resistenze sono espressi in "Kiloohm", i valori dei condensatori in "nanofarad" e la F_o in "Hertz".

Per R2-R3-R4-R5 utilizzare i seguenti valori:

$$R2 = 3.300 \text{ ohm}$$

$$R3 = 22.000 \text{ ohm}$$

$$R4 = 27.000 \text{ ohm}$$

$$R5 = 22.000 \text{ ohm}$$

rati, perchè per **R3** e **R5** si potrebbe scegliere un qualsiasi valore purchè si rispetti questo rapporto:

$$R2 = R3 \times 0,152$$

$$R4 = R5 \times 1,235$$

Avendo scelto per **R3** un valore standard di 22.000 Ohm, il valore di **R2** dovrà necessariamente risultare pari a:

$$22.000 \times 0,152 = 3.344 \text{ Ohm}$$

che potremo benissimo arrotondare a 3.300 Ohm. Avendo scelto anche per la **R5** lo stesso valore di 22.000 Ohm, il valore di **R4** dovrà necessariamente risultare pari a:

$$22.000 \times 1,235 = 27.170 \text{ Ohm}$$

che potremo benissimo arrotondare a 27.000 Ohm.

IMPORTANTE: Quando si calcola il valore delle resistenze da applicare sull'uscita dell'operazionale, cioè **R2-R4**, anzichè arrotondare **per eccesso**,

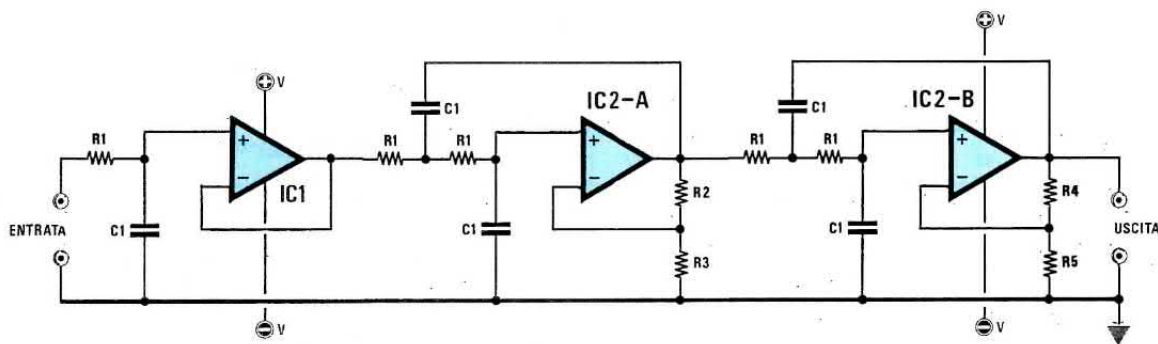


Fig.21 Filtro PASSA-BASSO di 5° ordine (attenuazione 30 dB x ottava).

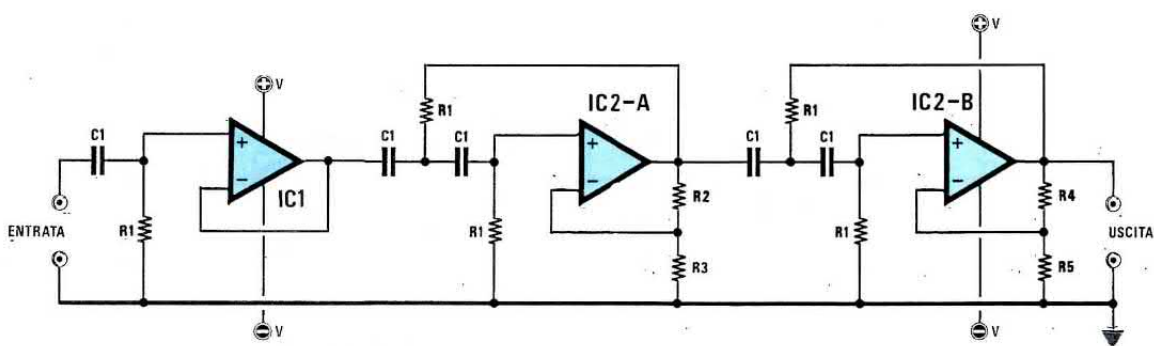


Fig.22 Filtro PASSA-ALTO di 5° ordine (attenuazione 30 dB x ottava).

conviene sempre arrotondare **per difetto**, onde evitare che lo stadio guadagnando più del richiesto possa autooscillare.

Per esempio, se dal calcolo ottenessimo come valore 9.500 Ohm, anzich  usare una resistenza da 10.000 Ohm (cio  di valore superiore), converr  scegliere il valore inferiore pi  prossimo, cio  **8.200 Ohm**.

Per R3 si potrebbero scegliere anche altri valori, ad esempio 12.000 Ohm, e in questo caso per R2 si dovrebbero utilizzare:

$$12.000 \times 0,152 = 1.824 \text{ Ohm (1.800)}$$

Per R5 si potrebbe scegliere una resistenza da 10.000 Ohm e in questo caso per R4 dovremmo utilizzare un valore di:

$$10.000 \times 1,235 = 12.350 \text{ Ohm (12.000)}$$

FILTRO del 5° ORDINE (figg.21-22)

Per realizzare un filtro del **5° ordine** occorrono tre operazionali, pertanto potremo scegliere un in-

Figg.21-22 Per realizzare un filtro di 5° ordine   necessario porre in serie ad un primo filtro di 1° ordine due del 2° ordine.

Le formule per ricavare i valori delle resistenze o dei condensatori in rapporto alla Fo, sono le seguenti:

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times Fo)$$

$$Fo = 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28)$$

NOTA: I valori delle resistenze sono espressi in "Kiloohm", i valori dei condensatori in "nanofarad" e la Fo in "Hertz".

Per R2-R3-R4-R5 utilizzare i seguenti valori:

$$R2 = 6.800 \text{ ohm}$$

$$R3 = 18.000 \text{ ohm}$$

$$R4 = 16.500 \text{ ohm}$$

$$R5 = 12.000 \text{ ohm}$$

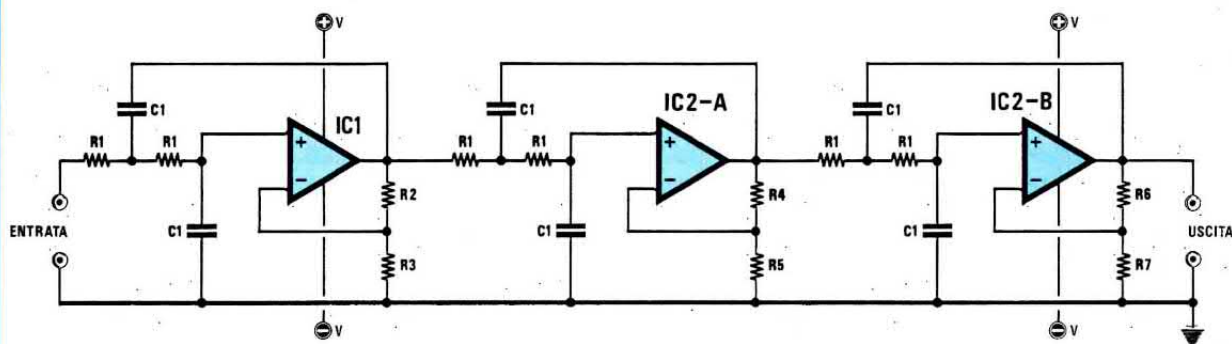


Fig.23 Filtro PASSA-BASSO di 6° ordine (attenuazione 36 dB x ottava).

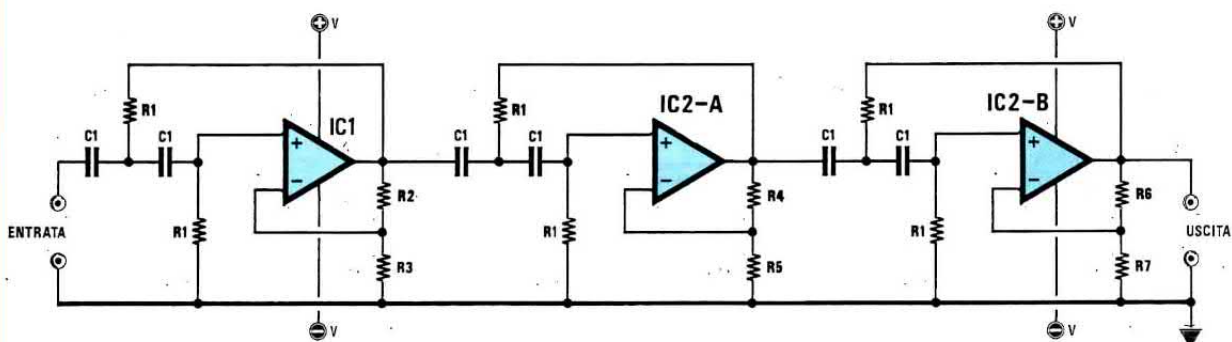


Fig.24 Filtri PASSA-ALTO di 6° ordine (attenuazione 36 dB x ottava).

Figg.23-24 Per realizzare un filtro di 6° ordine è necessario porre in serie tre filtri di 2° ordine.

Le formule per ricavare i valori delle resistenze o dei condensatori in rapporto alla F_o , sono le seguenti:

$$R1 = 1.000.000 : (C1 \times 6,28 \times F_o)$$

$$C1 = 1.000.000 : (R1 \times 6,28 \times F_o)$$

$$F_o = 1.000.000 : (R1 \times C1 \times 6,28)$$

NOTA: I valori delle resistenze sono espressi in "Kiloohm", i valori dei condensatori in "nanofarad" e la F_o in "Hertz".

Per R2-R3-R4-R5-R6-R7 utilizzare i seguenti valori:

$$R2 = 1.800 \text{ ohm}$$

$$R3 = 27.000 \text{ ohm}$$

$$R4 = 10.000 \text{ ohm}$$

$$R5 = 18.000 \text{ ohm}$$

$$R6 = 22.000 \text{ ohm}$$

$$R7 = 15.000 \text{ ohm}$$

tegrato che contenga un solo operazionale tipo TL.081 - LF.351 - uA.771 - uA.741 - LS.141 - LM.301 ed un altro che ne contenga due, oppure un integrato che ne contenga quattro lasciandone uno inutilizzato.

Con un filtro di **5° ordine** si riesce ad ottenere una attenuazione di **30 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale F_o per **0,032 volte** (vedi Tab.2).

Perciò se realizziamo un filtro Passa-Basso con una F_o di **2.000 Hz**, sapremo già che tutte le frequenze da **1 Hz** a **2.000 Hz** usciranno con un valore di **5 volt picco-picco** e tutte le ottave superiori usciranno con questi valori di tensione:

$$4.000 \text{ Hz} = 5 \times 0,032 = 0,160 \text{ volt}$$

$$8.000 \text{ Hz} = 0,160 \times 0,032 = 0,005 \text{ volt}$$

$$16.000 \text{ Hz} = 0,005 \times 0,032 = 0,0001 \text{ volt}$$

Realizzando per la stessa frequenza un filtro Passa-Alto, tutte le frequenze da **2.000 Hz** a

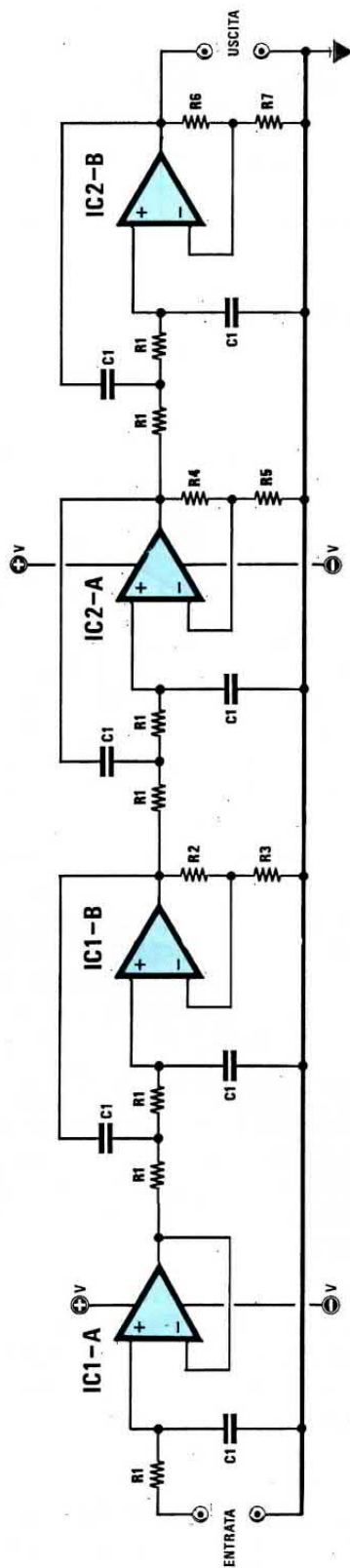


Fig.25 Filtro PASSA-BASSO di 7° ordine (attenuazione 42 dB x ottava).

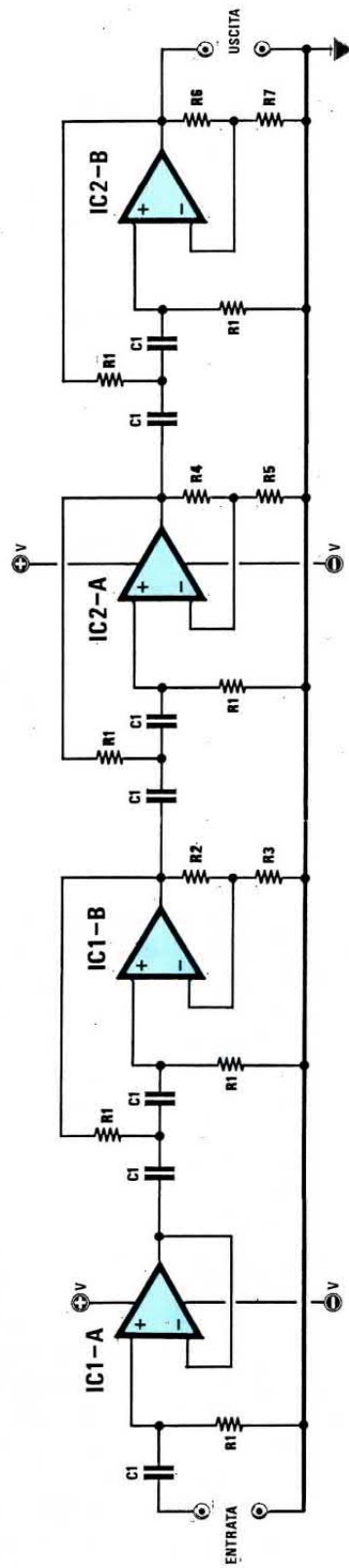


Fig.26 Filtro PASSA-ALTO di 7° ordine (attenuazione 42 dB x ottava).

Le formule per ricavare i valori delle resistenze R1 e delle capacità C1 sono le stesse utilizzate per il filtro di 6° ordine.
Per le resistenze R2-R3-R4-R5-R6-R7 consigliamo di utilizzare i seguenti valori:

R2 = 9.000 ohm	R5 = 10.000 ohm
R3 = 47.000 ohm	R6 = 15.000 ohm
R4 = 7.500 ohm	R7 = 10.000 ohm

200.000 Hz usciranno con **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 1.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,032 = 0,160 \text{ volt} \\ 500 \text{ Hz} &= 0,160 \times 0,032 = 0,005 \text{ volt} \\ 250 \text{ Hz} &= 0,005 \times 0,032 = 0,0001 \text{ volt} \end{aligned}$$

Anche per realizzare un filtro Passa-Basso o Passa-Alto i valori di **R1** e **C1** risultano gli stessi.

Per realizzare un filtro Passa-Basso **R1** e **C1** li dovremo inserire come vedesi in fig.21, mentre per realizzare un filtro Passa-Alto come rappresentato in fig.22.

In questo filtro esistono **quattro valori di resistenze** sempre collegate tra le uscite dei due ultimi operazionali e la massa (partitore per collegare il piedino **invertente**), che dovremo necessariamente rispettare, cioè **R2-R3** e **R4-R5**.

I valori che noi consigliamo di adottare risultano i seguenti:

$$\begin{aligned} R2 &= 6.800 \text{ Ohm} \\ R3 &= 18.000 \text{ Ohm} \\ R4 &= 16.500 \text{ Ohm} \\ R5 &= 12.000 \text{ Ohm} \end{aligned}$$

Come potrete rilevare, il valore della **R4** non è standard, ma lo potremo facilmente ottenere collegando in parallelo due resistenze da **33.000 Ohm**, infatti, così facendo, otterremo:

$$33.000 : 2 = 16.500 \text{ Ohm}$$

Per **R3 - R5** si potrebbero scegliere anche dei valori diversi da quelli da noi consigliati, purché si rispetti questo rapporto:

$$\begin{aligned} R2 &= R3 \times 0,382 \\ R4 &= R5 \times 1,382 \end{aligned}$$

Avendo consigliato di adottare per **R3** un valore di 18.000 Ohm, per **R2** dovremo quindi scegliere:

$$18.000 \times 0,382 = 6.876 \text{ Ohm}$$

che arrotonderemo a **6.800 Ohm**.

Avendo consigliato per **R5** un valore di 12.000 Ohm, per **R4** dovremo perciò scegliere:

$$12.000 \times 1,382 = 16.584 \text{ Ohm}$$

valore che otterremo ponendo in parallelo due resistenze da **33.000 Ohm**.

NOTA: I valori di **R2-R4** conviene sempre arrotondarli per **difetto**, cioè su valori ohmmici inferiori anziché maggiori.

FILTRO del 6° ORDINE (fig.23-24)

Per realizzare un filtro del 6° ordine dovremo porre in serie tre filtri di **2° ordine**, pertanto anche in questo caso ci occorrono tre operazionali.

Con un filtro di **6° ordine** si riesce ad ottenere una attenuazione di **36 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale **Fo** per **0,016 volte** (vedi Tab.2).

Realizzando quindi un filtro Passa-Basso con una **Fo** di **2.000 Hz**, tutte le frequenze da **1 Hz** a **2.000 Hz** usciranno con un valore di **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave superiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 4.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,016 = 0,08 \text{ volt} \\ 8.000 \text{ Hz} &= 0,08 \times 0,016 = 0,001 \text{ volt} \end{aligned}$$

Realizzando invece un filtro Passa-Alto, tutte le frequenze da **2.000 Hz** a **200.000 Hz** usciranno sempre con **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave inferiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 1.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,016 = 0,08 \text{ volt} \\ 500 \text{ Hz} &= 0,08 \times 0,016 = 0,001 \text{ volt} \end{aligned}$$

Anche per realizzare un filtro Passa-Basso o Passa-Alto si utilizzeranno per **R1** e **C1** gli stessi valori.

Per realizzare un filtro Passa-Basso, **R1** e **C1** li dovremo inserire come vedesi in fig.23, mentre per realizzare un filtro Passa-Alto come indicato in fig.24.

In questo filtro esistono **sei valori di resistenza** sempre collegati tra le uscite degli integrati e la massa, che dovremo necessariamente rispettare, cioè **R2-R3 R4-R5 R6-R7**.

I valori più indicati che consigliamo di adottare risultano i seguenti:

$$\begin{aligned} R2 &= 1.800 \text{ Ohm} \\ R3 &= 27.000 \text{ Ohm} \\ R4 &= 10.000 \text{ Ohm} \\ R5 &= 18.000 \text{ Ohm} \\ R6 &= 22.000 \text{ Ohm} \\ R7 &= 15.000 \text{ Ohm} \end{aligned}$$

Anche in questo schema i valori di **R3 - R5 - R7** potrebbero risultare diversi, purché venga sempre rispettato questo rapporto:

$$\begin{aligned} R2 &= R3 \times 0,068 \\ R4 &= R5 \times 0,586 \\ R6 &= R7 \times 1,482 \end{aligned}$$

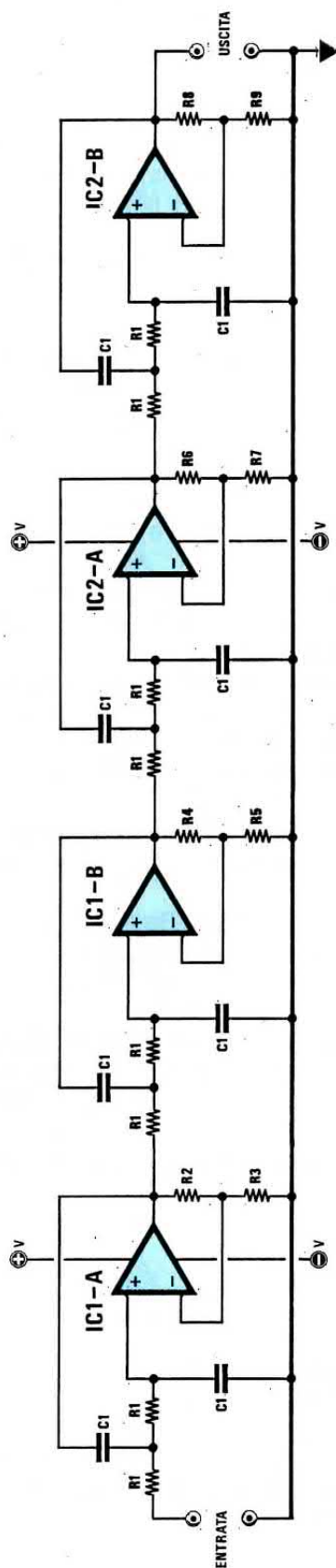


Fig.27 Filtro PASSA-BASSO di 8° ordine (attenuazione 48 dB x ottava).

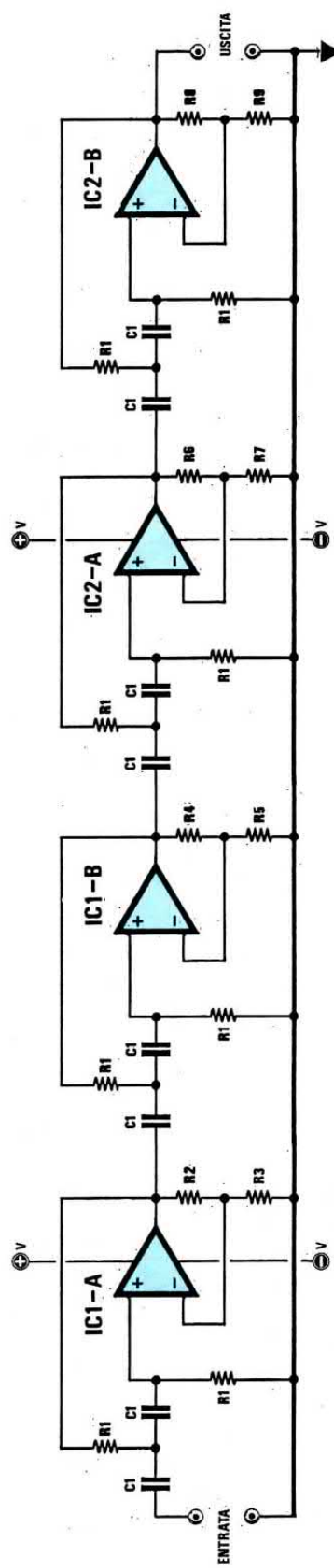


Fig.28 Filtro PASSA-ALTO di 8° ordine (attenuazione 48 dB x ottava).

Le formule per ricavare i valori delle resistenze R1 e delle capacità C1 sono le stesse utilizzate per il filtro di 6° ordine. Per le resistenze R2-R3-R4-R5-R6-R7-R8-R9 consigliamo di utilizzare i seguenti valori:

R2 = 1.800 ohm	R6 = 10.000 ohm
R3 = 47.000 ohm	R7 = 12.000 ohm
R4 = 15.000 ohm	R8 = 7.500 ohm
R5 = 47.000 ohm	R9 = 4.700 ohm

Nel nostro caso avendo scelto per R3 un valore di 27.000 Ohm, il valore di **R2** dovrà risultare pari a:

$$27.000 \times 0,068 = 1.836 \text{ Ohm}$$

che arrotonderemo a **1.800 Ohm**.

Avendo scelto per R5 un valore di 18.000 Ohm, il valore di **R4** dovrà quindi risultare pari a:

$$18.000 \times 0,586 = 10.548 \text{ Ohm}$$

valore che potremo tranquillamente arrotondare a **10.000 Ohm**.

Avendo scelto per R7 un valore di 15.000 Ohm, il valore della **R6** dovrà quindi risultare di:

$$15.000 \times 1,482 = 22.230 \text{ Ohm}$$

che potremo benissimo arrotondare a **22.000 Ohm**.

FILTRO del 7° ORDINE (fig.25-26)

Per realizzare un filtro ancora più selettivo, occorre passare dal 6° ordine al **7° ordine**, che, a differenza del precedente, richiede l'uso di **quattro** amplificatori operazionali.

A tale scopo si potranno utilizzare due integrati che contengono ciascuno due operazionali, oppure un solo integrato che ne contenga quattro, ad esempio il TL084 - TL074.

Con un filtro di **7° ordine** si riesce ad ottenere una attenuazione di **42 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale Fo per **0,0079 volte** (vedi Tab.2).

Riprendendo sempre il solito Passa-Basso con una Fo di **2.000 Hz**, il cui segnale esca con **5 volt picco-picco** (NOTA: il valore di questa tensione d'uscita è assunto solo a titolo dimostrativo), tutte le frequenze da **1 Hz** a **2.000 Hz** usciranno sempre con **5 volt**, mentre tutte le ottave superiori usciranno con questi valori di tensione:

$$4.000 \text{ Hz} = 5 \times 0,0079 = 0,039 \text{ volt}$$

$$8.000 \text{ Hz} = 0,039 \times 0,0079 = 0,0003 \text{ volt}$$

Realizzando invece un filtro Passa-Alto per la stessa frequenza, tutte le frequenze da **2.000 Hz** a **20.000 Hz** usciranno con un'ampiezza di **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave inferiori usciranno con questi valori di tensione:

$$1.000 \text{ Hz} = 5 \times 0,0079 = 0,039 \text{ volt}$$

$$500 \text{ Hz} = 0,039 \times 0,0079 = 0,0003 \text{ volt}$$

Come per i precedenti filtri, anche in questo di **7° ordine** tutti i valori di **R1** e **C1** risultano identici.

Per realizzare un filtro Passa-Basso, **R1** e **C1** li dovremo inserire come visibile in fig.25, per realizzare invece un filtro Passa-Alto li dovremo inserire come riportato in fig.26.

Anche in questo filtro vi sono **sei valori di resistenze** indicati nello schema elettrico con **R2-R3 R4-R5 R6-R7**, che dovremo necessariamente rispettare.

I valori che noi consigliamo di adottare risultano i seguenti:

$$R2 = 9.000 \text{ Ohm}$$

$$R3 = 47.000 \text{ Ohm}$$

$$R4 = 7.500 \text{ Ohm}$$

$$R5 = 10.000 \text{ Ohm}$$

$$R6 = 15.000 \text{ Ohm}$$

$$R7 = 10.000 \text{ Ohm}$$

Il valore di **R2** che non risulta standard, lo otterremo utilizzando due resistenze da **18.000 Ohm** poste in parallelo, lo stesso dicasi per **R4** che otterremo ponendo in parallelo due resistenze da **15.000 Ohm**.

Per **R3 - R5 - R7** si potrebbero usare anche dei valori diversi da quelli consigliati, ma diventerà poi difficile ritrovare per **R2 - R4 - R6** dei valori che si avvicinino a quelli standard.

Infatti questi valori debbono rispettare un preciso rapporto:

$$R2 = R3 \times 0,199$$

$$R4 = R5 \times 0,753$$

$$R6 = R7 \times 1,555$$

Nel nostro caso, avendo scelto per R3 un valore di 47.000 Ohm, **R2** assumerà un valore di:

$$47.000 \times 0,199 = 9.353 \text{ Ohm}$$

valore che potremo arrotondare a **9.000** e che otterremo ponendo in parallelo due resistenze da **18.000 Ohm**.

Avendo consigliato di adottare per R5 un valore di 10.000 Ohm, il valore di **R4** dovrà risultare di:

$$10.000 \times 0,753 = 7.530 \text{ Ohm}$$

valore che potremo arrotondare a **7.500** e che otterremo ponendo in parallelo due resistenze da **15.000 Ohm**.

Avendo consigliato di adottare per R7 un valore di 10.000 Ohm, il valore di **R6** dovrà risultare di:

$$10.000 \times 1,555 = 15.550 \text{ Ohm}$$

valore che potremo tranquillamente arrotondare a **15.000 Ohm**.

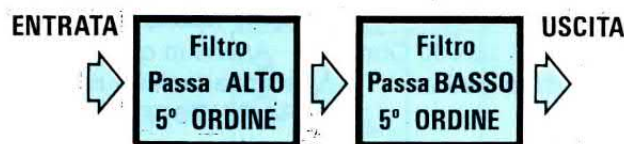


Fig.29 Per realizzare dei filtri PASSA-BANDA molto stretti, cioè con un elevato Q , si potrà utilizzare un primo filtro Passa-Alto con in serie un secondo filtro Passa-Basso. Usando dei filtri di 3° ordine sui due fronti si otterrà un'attenuazione di 18 dB x ottava, utilizzando invece dei filtri di 5° ordine, un'attenuazione di 30 dB x ottava.

FILTRO dell' 8° ORDINE (figg.27-28)

Sempre utilizzando **quattro** operazionali è possibile realizzare un filtro di **8° ordine**, in grado di assicurarci una attenuazione di **48 dB x ottava**, vale a dire che ad ogni raddoppio o dimezzamento della frequenza in ingresso rispetto a quella di taglio, il segnale uscirà con una tensione il cui valore si ricaverà moltiplicando l'ampiezza del segnale F_o per **0,004 volte** (vedi Tab.2).

Perciò se abbiamo realizzato un filtro Passa-Basso con una F_o di **2.000 Hz**, tutte le frequenze da **1 Hz a 2.000 Hz** usciranno con un segnale di **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave superiori usciranno con un segnale che avrà le seguenti tensioni:

$$\begin{aligned} 4.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,004 = 0,02 \text{ volt} \\ 8.000 \text{ Hz} &= 0,02 \times 0,004 = 0,08 \text{ millivolt} \end{aligned}$$

Lo stesso dicasi se abbiamo realizzato un filtro Passa-Alto. In questo caso, tutte le frequenze da **2.000 Hz a 200.000 Hz** usciranno con un'ampiezza di **5 volt picco-picco**, mentre tutte le ottave inferiori usciranno con questi valori di tensione:

$$\begin{aligned} 1.000 \text{ Hz} &= 5 \times 0,004 = 0,02 \text{ volt} \\ 500 \text{ Hz} &= 0,02 \times 0,004 = 0,08 \text{ millivolt} \end{aligned}$$

Come potete notare controllando anche i valori di tensione delle stesse ottave sugli altri filtri di **3° - 4° - 5° - 7° ordine**, con questo filtro di **8° ordine** si ottiene una curva di risposta molto ripida.

Come vedesi nei due schemi elettrici di fig.27 e di fig.28, consigliamo di adottare per **R2-R3 R4-R5 R6-R7 R8-R9** questi esatti valori:

$$\begin{aligned} R2 &= 1.800 \text{ Ohm} \\ R3 &= 47.000 \text{ Ohm} \\ R4 &= 15.000 \text{ Ohm} \\ R5 &= 47.000 \text{ Ohm} \\ R6 &= 10.000 \text{ Ohm} \\ R7 &= 12.000 \text{ Ohm} \\ R8 &= 7.500 \text{ Ohm} \\ R9 &= 4.700 \text{ Ohm} \end{aligned}$$

Ciò per rispettare il rapporto di ciascun partitore a cui dovremo collegare il piedino **invertente** di ogni operazionale, che dovrà risultare sempre pari a:

$$\begin{aligned} R2 &= R3 \times 0,039 \\ R4 &= R5 \times 0,336 \\ R6 &= R7 \times 0,889 \\ R8 &= R9 \times 1,610 \end{aligned}$$

Con il valore di 47.000 Ohm da noi consigliato per $R3$, il valore di $R2$ risulterà pari a:

$$47.000 \times 0,039 = 1.833 \text{ Ohm}$$

che potremo arrotondare sul valore standard di **1.800**.

Con il valore di 47.000 Ohm consigliato anche per la $R5$, il valore di $R4$ risulterà pari a:

$$47.000 \times 0,336 = 15.792 \text{ Ohm}$$

che potremo arrotondare sul valore standard di **15.000 Ohm**.

Con il valore di 12.000 Ohm consigliato per la $R7$, il valore di $R6$ risulterà pari a:

$$12.000 \times 0,889 = 10.668 \text{ Ohm}$$

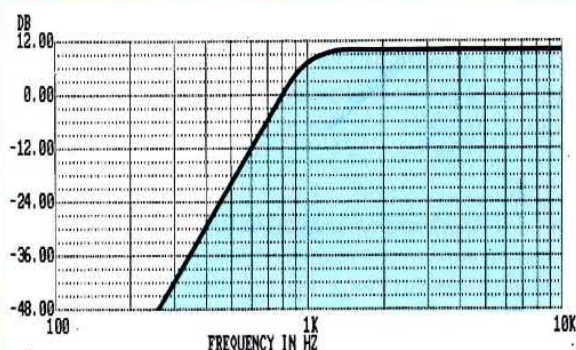


Fig.30 Utilizzando ad esempio un primo filtro Passa-Alto calcolato per una F_o di 1.000 Hz, dalla sua uscita usciranno tutte le frequenze comprese da 1.000 Hz a 100.000 e più Hertz, ma non le frequenze inferiori a 1.000 Hz.

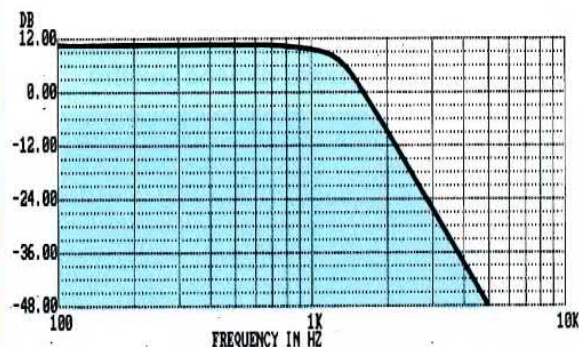


Fig.31 Inserendo nell'uscita di tale filtro un Passa-Basso calcolato per una F_o di 1.300 Hz, sull'uscita di questo dovrebbero passare le sole frequenze comprese tra 1 Hz a 1.300 Hz, ma non le frequenze superiori.

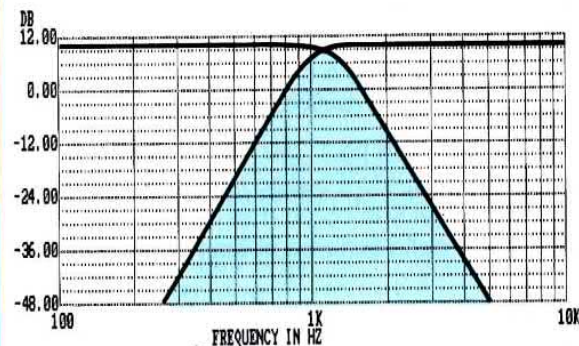


Fig.32 Poichè il filtro Passa-Alto ha già provveduto ad attenuare tutte le frequenze inferiori a 1.000 Hz, sull'uscita di tale combinazione (vedi fig.29) potrà passare la sola Banda di frequenze comprese tra 1.000 a 1.300 Hz.

che potremo tranquillamente arrotondare a **10.000 Ohm**.

Con il valore di 4.700 Ohm scelto per la R9, il valore di **R8** risulterà pari a:

$$4.700 \times 1,610 = 7.567 \text{ Ohm}$$

che potremo arrotondare a **7.500 Ohm**.

Per ottenere questo valore che non risulta standard, dovremo semplicemente collegare in parallelo due resistenze da **15.000 Ohm**.

CONCLUSIONE

Con i filtri che fin qui vi abbiamo presentato, potrete già realizzare dei filtri per **cross-over**, delle **luci psichedeliche**, dei filtri per ricevitori, amplificatori di BF, ecc.

Visto che i filtri di **ordine superiore** risultano molto selettivi, quanti volessero realizzare dei **Passa-Banda** sapranno già che, applicando in serie un filtro **Passa-Alto** ed un **Passa-Basso**, potranno facilmente ottenere la larghezza di banda desiderata.

Ammesso che si desideri un filtro che lasci passare una ristretta banda di frequenza da **1.000** a **1.300 Hz**, si potrà realizzare un filtro Passa-Alto di 4° - 5° - 6° ordine, calcolandolo per una F_o di **1.000 Hz**.

Così facendo da tale filtro potremo prelevare tutte le ottave superiori, cioè da **1.000 Hz** a **100.000 Hz** senza alcuna attenuazione (vedi fig.30), mentre le ottave inferiori, cioè da 1.000 Hz a 1 Hz, verranno drasticamente attenuate.

Se l'uscita di questo filtro Passa-Alto verrà ora applicata sull'ingresso di un filtro Passa-Basso (vedi fig.31), calcolato per una F_o di **1.300 Hz**, che ci permetterà di attenuare tutte le ottave superiori ai 1.300 Hz, lasciando invece passare tutte le ottave inferiori, da 1.300 a 1 Hz, senza alcuna attenuazione (vedi fig.31).

Poichè il filtro Passa-Alto ha già provveduto ad attenuare tutte le frequenze inferiori a **1.000 Hz**, dalla combinazione con questo secondo filtro Passa-Basso potranno passare le sole frequenze da un **minimo di 1.000 Hz** ad un **massimo di 1.300 Hz** (vedi fig.32).

Su questo accorgimento di adottare due filtri Passa-Alto e Passa-Basso ci eravamo già soffermati nel primo articolo relativo ai filtri di 1° e 2° ordine pubblicato nella rivista n.125/126, comunque riteniamo opportuno ribadirlo, perchè qualche lettore potrebbe non averlo letto.

Chi ha sempre aspirato a possedere un ottimo **Mixer** o per hobby o per esigenze di lavoro, troverà in tale progetto lo schema che desiderava. Disponendo di 6 ingressi Stereo, non avrete più il problema di miscelare segnali provenienti da fonti diverse, come microfoni, giradischi, registratori, sintonizzatori, ecc.

Ammesso che un **mixer** a voi non interessi, questo non è un valido motivo per non leggere questo articolo, perchè se un domani vi dovesse necessitare uno stadio preamplificatore lineare oppure uno equalizzatore a norme RIAA, di ricercare un circuito sommatore od un controllo di toni per completare un vostro progetto, o un semplice level-meter, qui troverete lo stadio che fa al caso vostro.

Poichè ciascuno di tali stadi risulta montato su una sua basetta indipendente, aggiungerne in numero superiore a quello da noi previsto, non porterà nessun problema e questo, come avrete già intuito, vi consentirà di realizzare anche dei **maxi-mixer** utili per discoteche, piccole orchestre, sale di registrazione, o radio private.

te il microscopico chip si sarà già fuso, quindi è indispensabile sostituirlo.

Poichè questo Mixer è composto da tanti singoli stadi, ve li presenteremo uno ad uno partendo da quelli d'ingresso per terminare con quelli di uscita.

STADIO INGRESSO LINEARE

Questo stadio (vedi fig.1) serve per amplificare segnali provenienti da:

microfoni piezoelettrici
microfoni magnetici
registratori
sintonizzatori
mangianastri

cioè segnali che non richiedono una equalizzazione.

Per entrare con tutti questi segnali, di questi stadi ne dovremo realizzare almeno quattro.

MIXER modulare

Con queste schede "modulari" potrete realizzare un completo miscelatore Stereo a 6 canali. In tale mixer, oltre ai controlli di Volume e di Tono, sono presenti un Muting, un circuito di preascolto ed un level-meter per controllare l'intensità erogata da ogni singolo canale.

Inutile ripetervi che, prima di pubblicare un progetto, è nostra consuetudine farne montare circa 10 esemplari da comuni lettori o allievi di Istituti Tecnici, in modo da scoprire se vi sono difficoltà di realizzazione.

Anche se abbiamo accertato che questo circuito funziona perfettamente, sappiamo già per esperienza che una piccola percentuale di lettori non riuscirà a farlo subito funzionare; in tal caso, credeteci, la causa non risiede nel progetto.

Infatti, se non si salda bene un componente, o si inserisce una resistenza o un condensatore di valore errato, o si inverte la polarità di alimentazione, o si innesta nello zoccolo un integrato alla rovescia, come si può pretendere che il circuito funzioni?

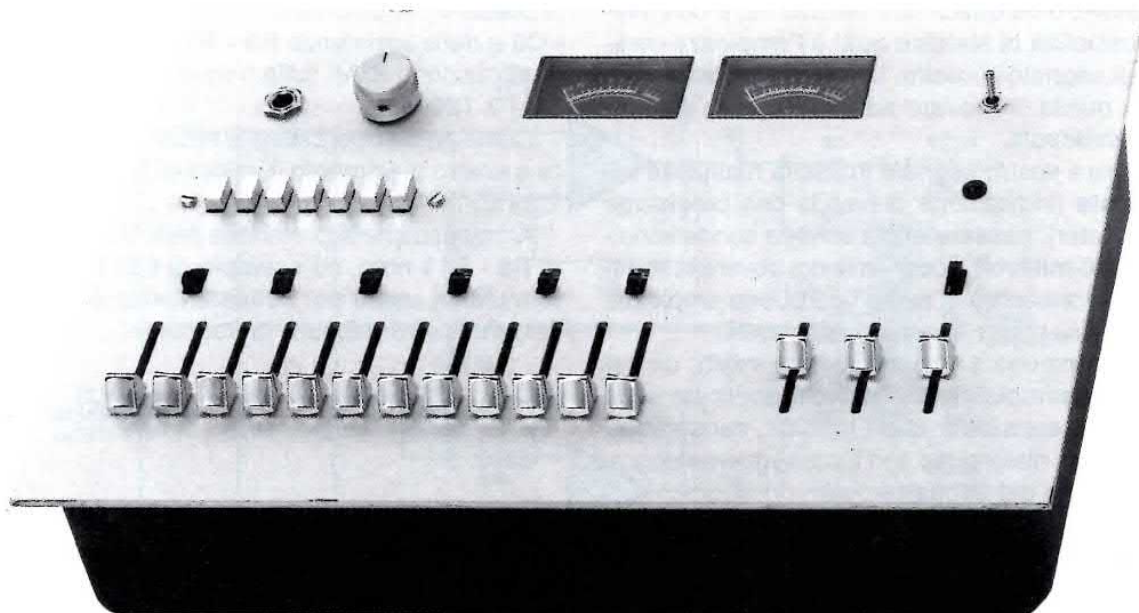
Non dimenticate che se si inserisce un integrato alla **rovescia** e si fornisce tensione al circuito anche per pochi secondi, a nulla serve rimetterlo successivamente nel giusto verso, perchè internamen-

Si tenga presente che per i microfoni serve una sola scheda, perchè, essendo quest'ultima Stereo, i due ingressi destro o sinistro li potremo sfruttare per collegarci due microfoni.

Come vedesi in fig.1, per questo stadio si utilizza un solo integrato a **basso rumore** tipo LS.4558, contenente nel suo corpo due amplificatori operazionali, che nello schema abbiamo siglato IC1/A e IC1/B.

Il guadagno di questo circuito lo potremo dosare da un minimo di **8 volte** fino ad un massimo di **22 volte** (**NOTA:** questo guadagno risulta valido solo quando la R7 risulta da 4.700 ohm, vedi scheda da **30 millivolt**), ruotando da un estremo all'altro i due trimmer siglati R8 e R9.

Con questi trimmer potremo regolare la sensibilità dei due amplificatori in modo da compensare qualsiasi eventuale disuguaglianza dei due segna-



Hi-Fi STEREO

li, causata dalle immancabili tolleranze dei componenti.

Modificando i valori delle resistenze R7-R8-R11 per lo stadio destro (CH-D) e logicamente R9-R10-R12 per lo stadio sinistro (CH-S), potremo variare il guadagno di tale stadio.

Chi volesse conoscere il **guadagno** in tensione di questo stadio preamplificatore, potrà utilizzare la seguente formula:

$$G = R11 : (R7 + R8) + 1$$

Tenendo il trimmer R8 ruotato per la sua **massima resistenza ohmmica**, avremo:

$$R11 = 100.000 \text{ ohm}$$

$$R7 = 4.700 \text{ ohm}$$

$$R8 = 10.000 \text{ ohm}$$

quindi un guadagno di:

$$100.000 : (14.700) + 1 = 7,8 \text{ volte}$$

ruotando il trimmer per la sua minima resistenza avremo un guadagno di:

$$100.000 : (4.700) + 1 = 22,27 \text{ volte}$$

Chi, interessato ai calcoli matematici, volesse pure ricavare il valore della **impedenza d'ingresso**, potrà utilizzare la seguente formula:

$$R1 + (R3 \times R5 : R3 + R5)$$

Assegnando a queste tre resistenze i seguenti valori:

$$R1 = 47 \text{ kiloohm}$$

$$R3 = 22 \text{ kiloohm}$$

$$R5 = 100 \text{ kiloohm}$$

l'impedenza d'ingresso risulterà pari a:

$$47 + (22 \times 100 : 22 + 100) = 65 \text{ kiloohm}$$

Poichè nel mixer ci servono diversi di questi stadi lineari con differenti sensibilità in ingresso, riportiamo in fig.1 una tabella dei valori da modificare.

Ad esempio, per preamplificare il segnale proveniente da un microfono magnetico, dovremmo usare uno stadio con una sensibilità di 5 millivolt e quindi modificare il valore delle resistenze come riportato nell'esempio precedente.

Se preleverete un segnale da un registratore, sintetizzatore, o da qualunque altra fonte, e non avete la possibilità di stabilire qual è l'ampiezza massima del segnale in uscita, la soluzione più semplice sarà quella di provare ad entrare nella scheda da **150 millivolt**.

Qualora il vostro segnale in uscita risultasse **insufficiente** (indicazione rilevabile con precisione dai Vu-meter), passerete alla scheda con la sensibilità di **100 millivolt** e così via fino a trovare la scheda che vi consentirà di avere una buona ampiezza di uscita (Vu-meter quasi a fondo scala).

Fate attenzione a non esagerare: infatti, un segnale, ad esempio di 150 millivolt, applicato sulla scheda con sensibilità di 30 millivolt, causerebbe un'eccessiva distorsione con il conseguente degrado qualitativo del segnale.

Le sensibilità riportate sono riferite ad una uscita di **100 millivolt/efficaci**.

A questo punto vi chiederete certo come mai avendo in entrata 150 millivolt oppure 300 millivolt, in uscita si ottengano solo **100 millivolt**.

Non sarebbe allora preferibile realizzare un semplice partitore di tensione ?

Ebbene, lo scopo di questo stadio, oltre a quello di amplificare segnali eccessivamente deboli (microfono, pick-up), è anche quello di agire come stadio separatore e adattatore d'impedenza per lo stadio miscelatore che lo segue.

Come si potrà notare, il segnale che dovrà giungere sullo stadio miscelatore verrà prelevato dalle due resistenze **R14 - R15**, mentre quello per lo stadio di **preascolto**, dalle due resistenze **R13-R16**.

STADIO INGRESSO equalizzato RIAA

Questo stadio (vedi fig.3) serve solo ed esclusivamente per amplificare segnali forniti da:

Pick-up magnetici

Noi di tale stadio nel nostro **mixer** ne abbiamo previsti un massimo di due, ma nulla impedisce di realizzarne anche tre o quattro, inserendoli in sostituzione degli stadi amplificatori **lineari**.

Come evidenziato in fig.3, anche per questo stadio abbiamo utilizzato l'integrato a **basso rumore** tipo LS.4558, siglando i due operazionali contenuti all'interno di tale corpo, IC1/A - IC1/B.

Anche per tale scheda abbiamo previsto un controllo manuale di guadagno, in quanto **non** tutti i pick-up magnetici in commercio hanno la stessa efficienza.

Ruotando i due trimmer R6-R7 da un estremo all'altro, potremo dosare il guadagno da un minimo di **8 volte** ad un massimo di **70 volte**.

A questo punto potremmo anche indicarvi come procedere per calcolare il valore delle capacità **C5 - C8** e delle resistenze **R9 - R10**, per ottenere l'equalizzazione RIAA sulle frequenze di **50 Hz - 500 Hz - 2.120 Hz**.

Come prima operazione è necessario determinare a nostro piacimento il valore di **R9** oppure quello di **C5**.

Ammetto che si preferisca partire con un valore di **R9 - R11** noto, ad esempio di **680.000 ohm**, la formula da usare per ricavare il valore di **C5 - C9** in **nanoFarad** risulterà la seguente:

$$C = 1.000.000 : (6,28 \times R \times 50 \text{ Hz})$$

dove:

1.000.000 è un numero fisso

6,28 è pi-greco x 2 (3,14 x 2)

50 Hz è la frequenza inferiore RIAA

C è la capacità C5 o C9 in **nanoFarad**

R è la resistenza R9 o R11 in **kiloohm**

Sensibilità 5 millivolt

R1 - R2 = in cortocircuito

R3 - R4 = togliere resistenza

R7 - R10 = 3.300 ohm

Sensibilità 30 millivolt

R1 - R2 = 47.000 ohm

R3 - R4 = 22.000 ohm

R7 - R10 = 4.700 ohm

Sensibilità 100 millivolt

R1 - R2 = 47.000 ohm

R3 - R4 = 22.000 ohm

R7 - R10 = 33.000 ohm

Sensibilità 150 millivolt

R1 - R2 = 330.000 ohm

R3 - R4 = 330.000 ohm

R7 - R10 = 39.000 ohm

Sensibilità 300 millivolt

R1 - R2 = 82.000 ohm

R3 - R4 = 12.000 ohm

R7 - R10 = 47.000 ohm

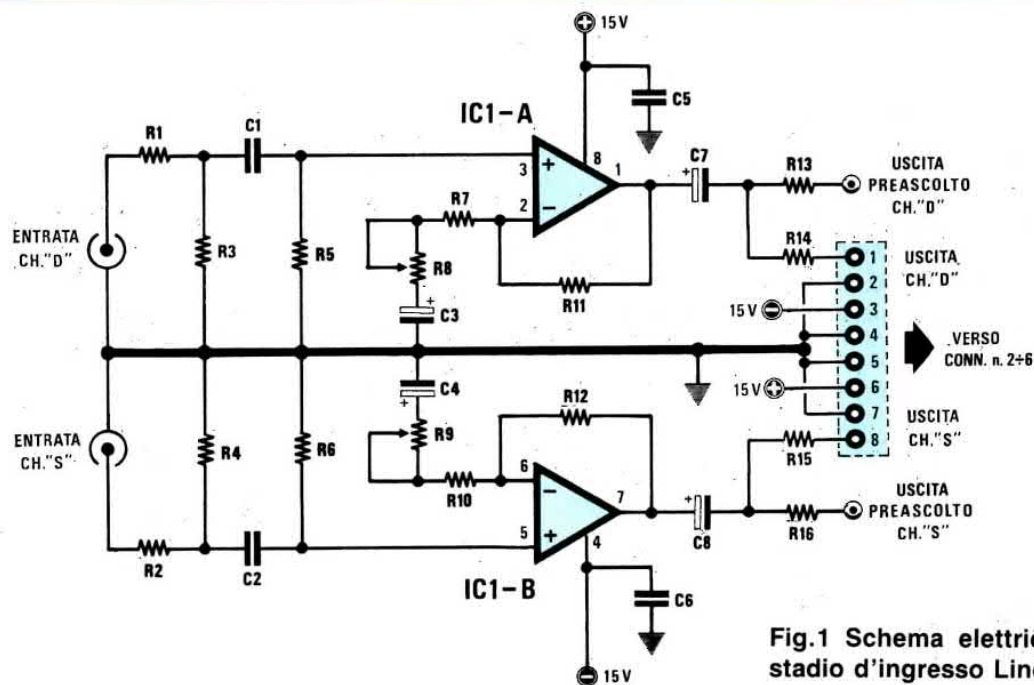


Fig.1 Schema elettrico dello stadio d'ingresso Lineare.

ELENCO COMPONENTI LX.902 (INGRESSI LINEARI)

R1 = vedi tabella
 R2 = vedi tabella
 R3 = vedi tabella
 R4 = vedi tabella
 R5 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R6 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R7 = vedi tabella
 R8 = 10.000 ohm trimmer
 R9 = 10.000 ohm trimmer
 R10 = vedi tabella
 R11 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R12 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R13 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R14 = 100 ohm 1/4 watt
 R15 = 100 ohm 1/4 watt
 R16 = 10.000 ohm 1/4 watt
 C1 = 100.000 pF poliestere
 C2 = 100.000 pF poliestere
 C3 = 4,7 mF elettr. 63 volt
 C4 = 4,7 mF elettr. 63 volt
 C5 = 100.000 pF poliestere
 C6 = 100.000 pF poliestere
 C7 = 10 mF elettr. 50 volt
 C8 = 10 mF elettr. 50 volt
 IC1 = LS.4558

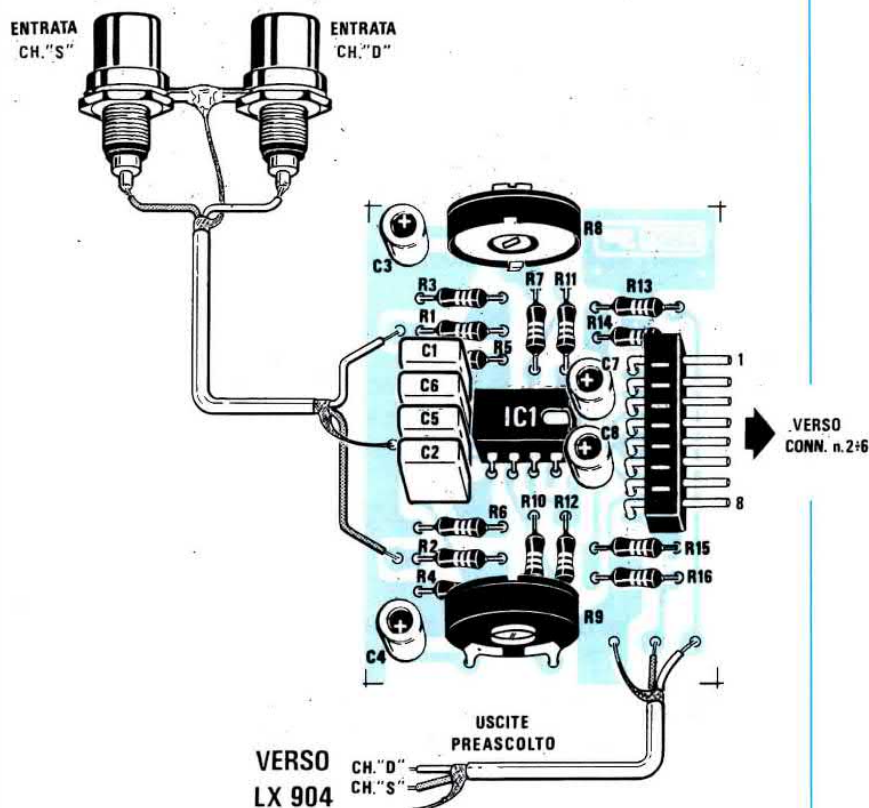


Fig.2 Schema pratico di montaggio di tale stadio. Per i valori di R1/R2 - R3/R4 - R7/R10 vedere la tabella riportata nella pagina di sinistra.

Inserendo i dati in nostro possesso nella nostra formula avremo:

$$1.000.000 : (6,28 \times 680 \times 50) = 4,68 \text{ nanoFarad}$$

valore che arrotonderemo a **4,7 nanoFarad**, equivalenti a 4.700 picoFarad.

Ammesso che si desideri partire con un valore noto di capacità **C5** o **C9** e cioè con **4.700 pF** equivalenti a **4,7 nanoFarad**, per ricavare il valore di **R9** o **R11** in **kiloohm** potremo usare la seguente formula:

$$R = 1.000.000 : (6,28 \times C \times 50 \text{ Hz})$$

e così facendo otterremo:

$$1.000.000 : (6,28 \times 4,7 \times 50) = 677 \text{ kiloohm}$$

valore che arrotonderemo a **680.000 ohm**.

Conosciuto il valore di **R9-C5** e di **R11-C9**, potremo ricavare il valore della resistenza **R10-R12** utilizzando questa formula:

$$R = 1.000.000 : (6,28 \times C \times 500 \text{ Hz})$$

dove:

R = è il valore della **R10** e **R12** in **kiloohm**

C = è il valore di **C5** e **C9** in **nanoFarad**

500 Hz = è la seconda frequenza caratteristica di equalizzazione RIAA.

Inserendo i dati in nostro possesso otterremo:

$$1.000.000 : (6,28 \times 4,7 \times 500) = 67,75 \text{ kiloohm}$$

valore che arrotonderemo a **68 kiloohm**, corrispondenti a **68.000 ohm**.

Per conoscere il valore di capacità **C7 + C8** e **C11 + C12** da applicare in parallelo alla resistenza **R10-R12**, potremo utilizzare quest'ultima formula:

$$C = 1.000.000 : (6,28 \times R \times 2.120 \text{ Hz})$$

dove:

C = è il valore di **C7 + C8** o di **C11 + C12** in **nanoFarad**

R = è il valore di **R10-R12** in **kiloohm**

2.120 Hz = è la terza frequenza caratteristica di equalizzazione RIAA.

Inserendo i dati che già conosciamo otterremo:

$$1.000.000 : (6,28 \times 68 \times 2.120) = 1,10 \text{ nanoFarad}$$

che corrisponde a **1.100 picoFarad**.

Poichè non troveremo mai una simile capacità,

potremo usare per **C8-C12** un valore standard di **1.000 picoFarad**, ponendo in parallelo un secondo condensatore da **100 picoFarad** (vedi C7-C11).

Il segnale stereo prelevato dai due condensatori elettrolitici **C13** e **C14** dalle uscite di **IC1/A** e **IC1/B**, verrà convogliato sulle doppie uscite **CH/D - CH/S**.

Una di queste verrà utilizzata per trasferire il segnale sullo **stadio miscelatore** e l'altra sullo stadio di **preascolto**.

STADIO MISCELATORE

Questo stadio visibile in fig.5, ci serve per sommare i 6 segnali Stereo che ci giungeranno dai vari stadi d'ingresso lineari o equalizzati RIAA.

Il doppio operativo utilizzato, inserito in questo stadio miscelatore, sarà ancora un **LS.4558** a basso rumore.

I controlli di **volume** applicati su ogni ingresso Stereo, non si effettuano con un doppio potenziometro, ma con due **potenziometri separati** (vedi **R1/R2 - R5/R6** ecc.).

Avendo usato due potenziometri a slitta appaiati (vedi fig.22), potremo regolare il volume simultaneamente come se il potenziometro fosse **uno solo**, oppure singolarmente, in modo da poter bilanciare, in caso di necessità, i due canali.

Adottando due potenziometri separati, avremo il vantaggio di poter usare una scheda stereo, per amplificare due segnali **mono** provenienti da due fonti diverse, ad esempio, due microfoni, un microfono ed un tuner, ecc.

I 6 ingressi stereo, come vedesi nello schema elettrico di fig.5, dispongono ognuno di un **doppio deviatore** (vedi **S1/A - S1/B**), utilissimo per escludere o inserire istantaneamente un segnale.

Chi desiderasse utilizzare questo sommatore per un numero maggiore di ingressi potrà farlo, ricorrendo a dei potenziometri supplementari da 22.000 ohm logaritmici e inserendo in serie nel cursore una resistenza da 68.000 ohm (vedi come esempio **R3** e **R4**).

Questo stesso valore, cioè 68.000 ohm, lo dovremo inserire pure tra l'**uscita** ed il piedino **invertente** e tra il **piedino non invertente** e la **massa** (vedi **R25-R26** e **R28-R27**).

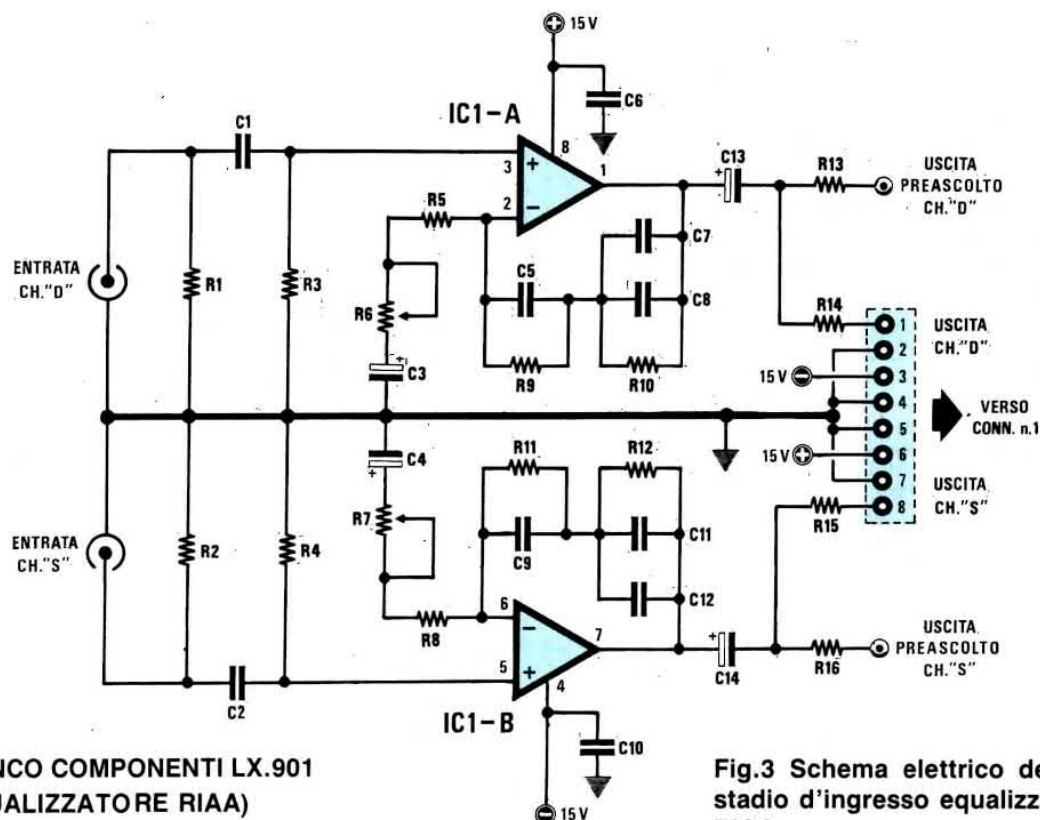
Infatti uno stadio sommatore non deve amplificare nessuno dei segnali applicati sull'ingresso, pertanto, sapendo che il **guadagno** in tensione si ricava dalla seguente formula:

$$G = RA : RB$$

dove:

RA = resistenza applicata tra ingresso invertente e uscita (vedi **R25 - R28**)

RB = resistenza applicata in serie sull'ingresso invertente (vedi **R3 - R4**, ecc.)



ELENCO COMPONENTI LX.901 (EQUALIZZATORE RIAA)

R1 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R2 = 47.000 ohm 1/4 watt
 R3 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R4 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R5 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R6 = 10.000 ohm trimmer
 R7 = 10.000 ohm trimmer
 R8 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R9 = 680.000 ohm 1/4 watt
 R10 = 68.000 ohm 1/4 watt
 R11 = 680.000 ohm 1/4 watt
 R12 = 68.000 ohm 1/4 watt
 R13 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R14 = 100 ohm 1/4 watt
 R15 = 100 ohm 1/4 watt
 R16 = 10.000 ohm 1/4 watt
 C1 = 330.000 pF poliestere
 C2 = 330.000 pF poliestere
 C3 = 10 mF elettr. 50 volt
 C4 = 10 mF elettr. 50 volt
 C5 = 4.700 pF poliestere
 C6 = 100.000 pF poliestere
 C7 = 100 pF a disco
 C8 = 1.000 pF poliestere
 C9 = 4.700 pF poliestere
 C10 = 100.000 pF poliestere
 C11 = 1.000 pF poliestere
 C12 = 100 pF a disco
 C13 = 10 mF elettr. 50 volt
 C14 = 10 mF elettr. 50 volt
 IC1 = LS.4558

Fig.3 Schema elettrico dello stadio d'ingresso equalizzato RIAA.

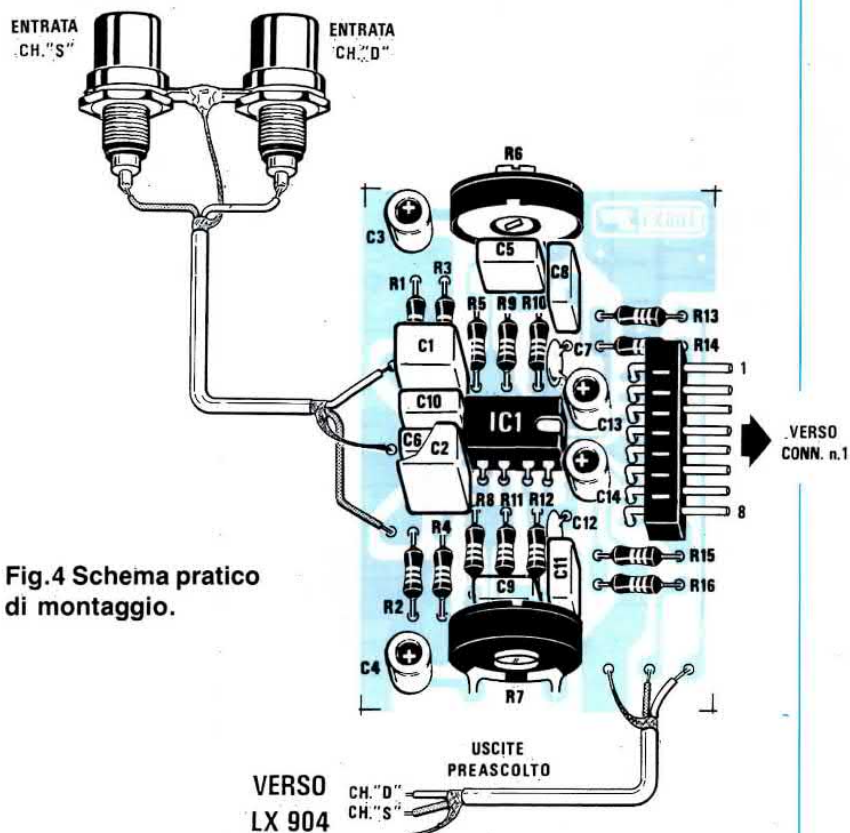
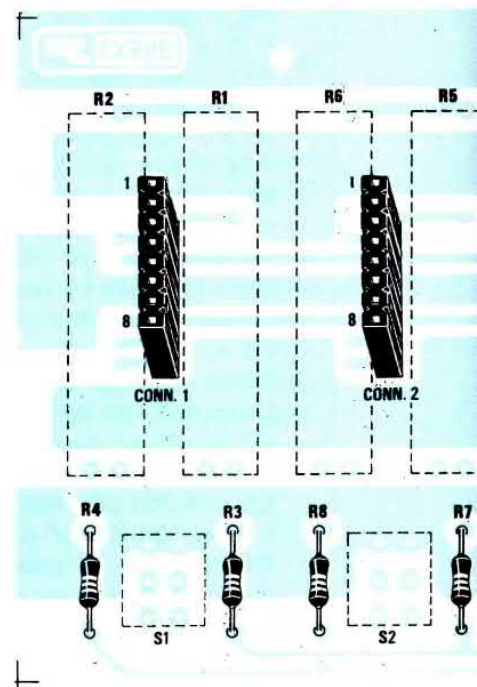
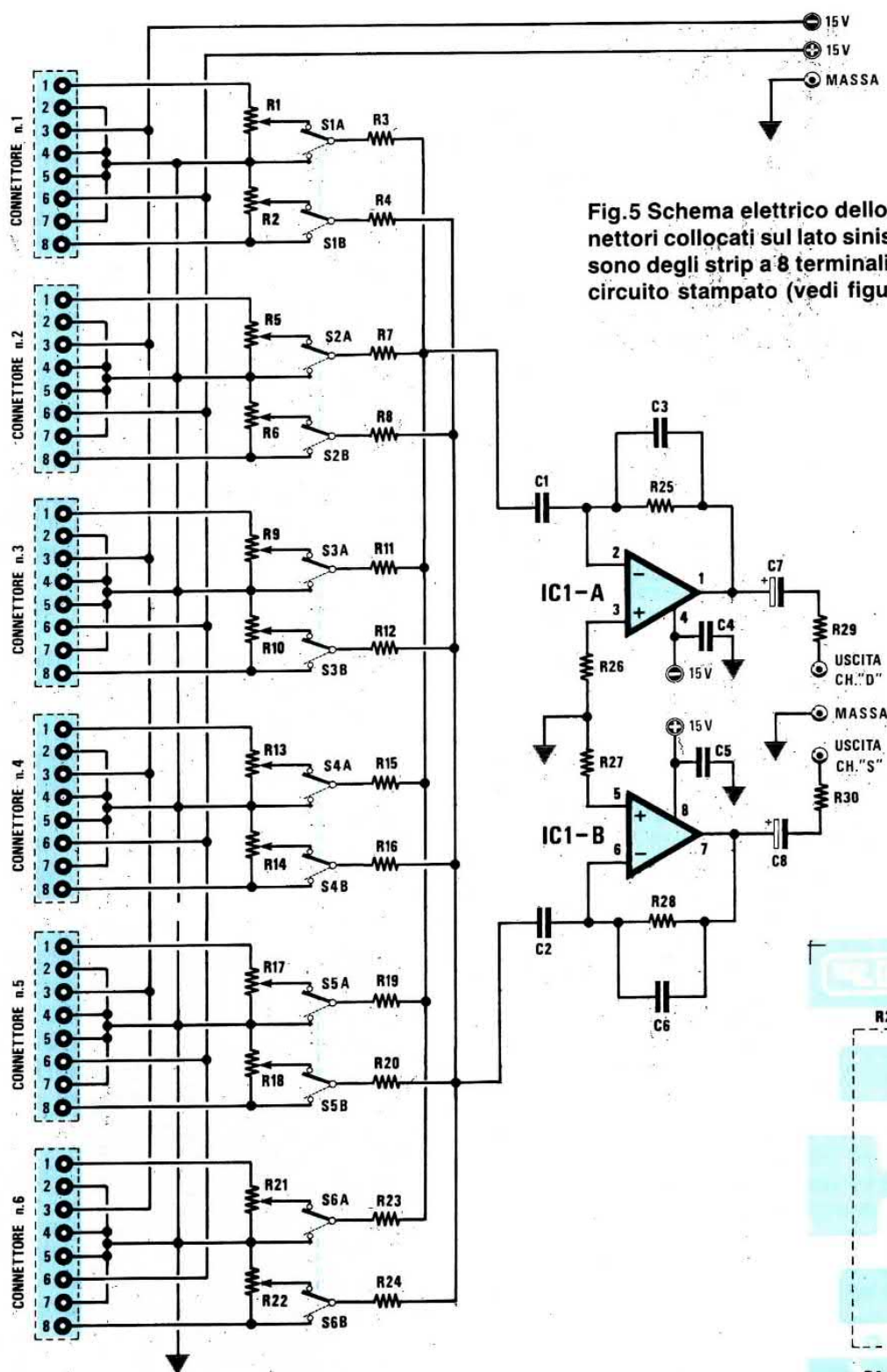
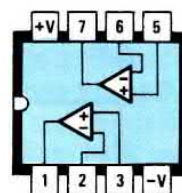


Fig.4 Schema pratico di montaggio.



ELENCO COMPONENTI LX.900 (SOMMATORE)

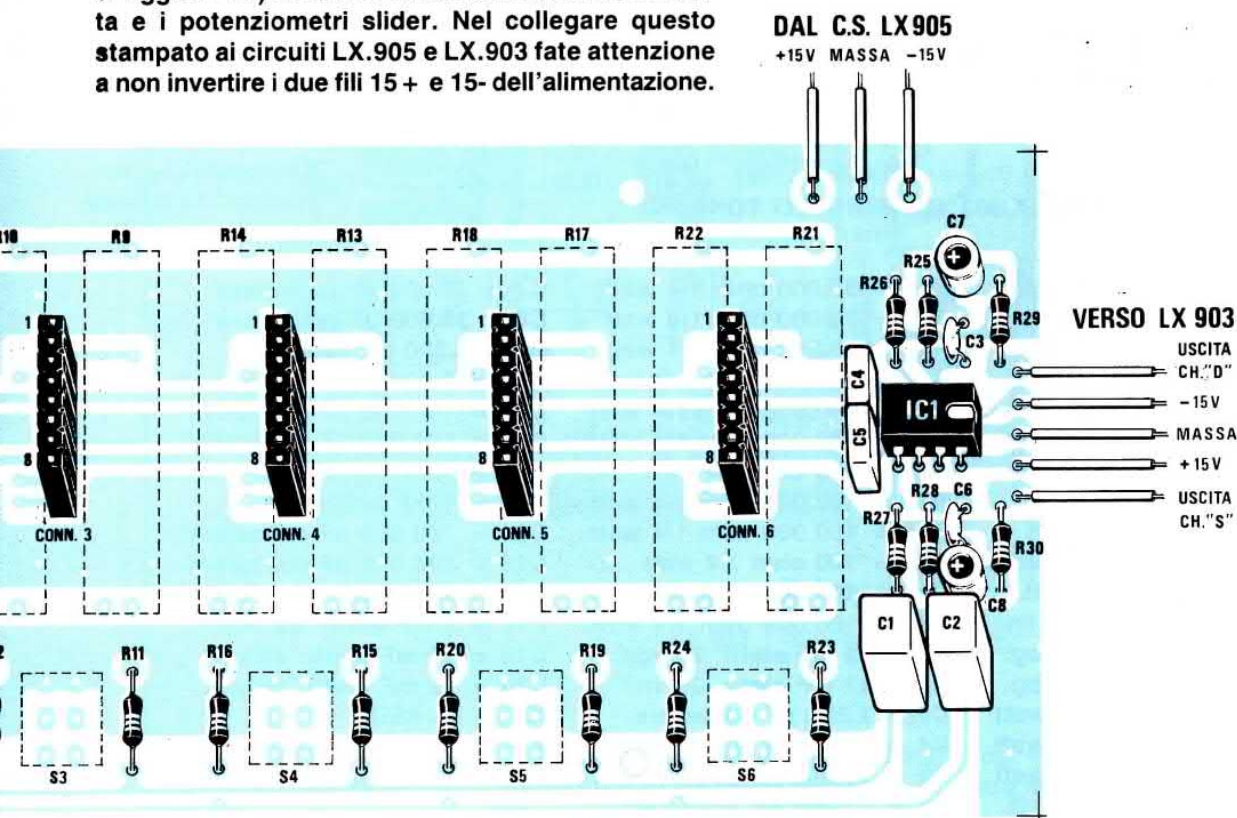
R1 = 22.000 ohm pot. log.	R21 = 22.000 ohm pot. log.
R2 = 22.000 ohm pot. log.	R22 = 22.000 ohm pot. log.
R3 = 68.000 ohm 1/4 watt	R23 = 68.000 ohm 1/4 watt
R4 = 68.000 ohm 1/4 watt	R24 = 68.000 ohm 1/4 watt
R5 = 22.000 ohm pot. log.	R25 = 68.000 ohm 1/4 watt
R6 = 22.000 ohm pot. log.	R26 = 68.000 ohm 1/4 watt
R7 = 68.000 ohm 1/4 watt	R27 = 68.000 ohm 1/4 watt
R8 = 68.000 ohm 1/4 watt	R28 = 68.000 ohm 1/4 watt
R9 = 22.000 ohm pot. log.	R29 = 100 ohm 1/4 watt
R10 = 22.000 ohm pot. log.	R30 = 100 ohm 1/4 watt
R11 = 68.000 ohm 1/4 watt	C1 = 1 mF poliestere
R12 = 68.000 ohm 1/4 watt	C2 = 1 mF poliestere
R13 = 22.000 ohm pot. log.	C3 = 22 pF a disco
R14 = 22.000 ohm pot. log.	C4 = 100.000 pF poliestere
R15 = 68.000 ohm 1/4 watt	C5 = 100.000 pF poliestere
R16 = 68.000 ohm 1/4 watt	C6 = 22 pF a disco
R17 = 22.000 ohm pot. log.	C7 = 10 mF elettr. 50 volt
R18 = 22.000 ohm pot. log.	C8 = 10 mF elettr. 50 volt
R19 = 68.000 ohm 1/4 watt	IC1 = LS.4558
R20 = 68.000 ohm 1/4 watt	S1-S6 = deviatori a slitta



LS4558

Fig.7
Connessioni dell'in-
tegrato LS.4558 visto
da sopra.

Fig.6 Schema pratico di montaggio dello stadio Mi-
scelatore. Dal lato opposto di questo stampato (ve-
di figg.21 - 22) verranno fissati tutti i deviatori a slit-
ta e i potenziometri slider. Nel collegare questo
stampato ai circuiti LX.905 e LX.903 fate attenzione
a non invertire i due fili 15+ e 15- dell'alimentazione.



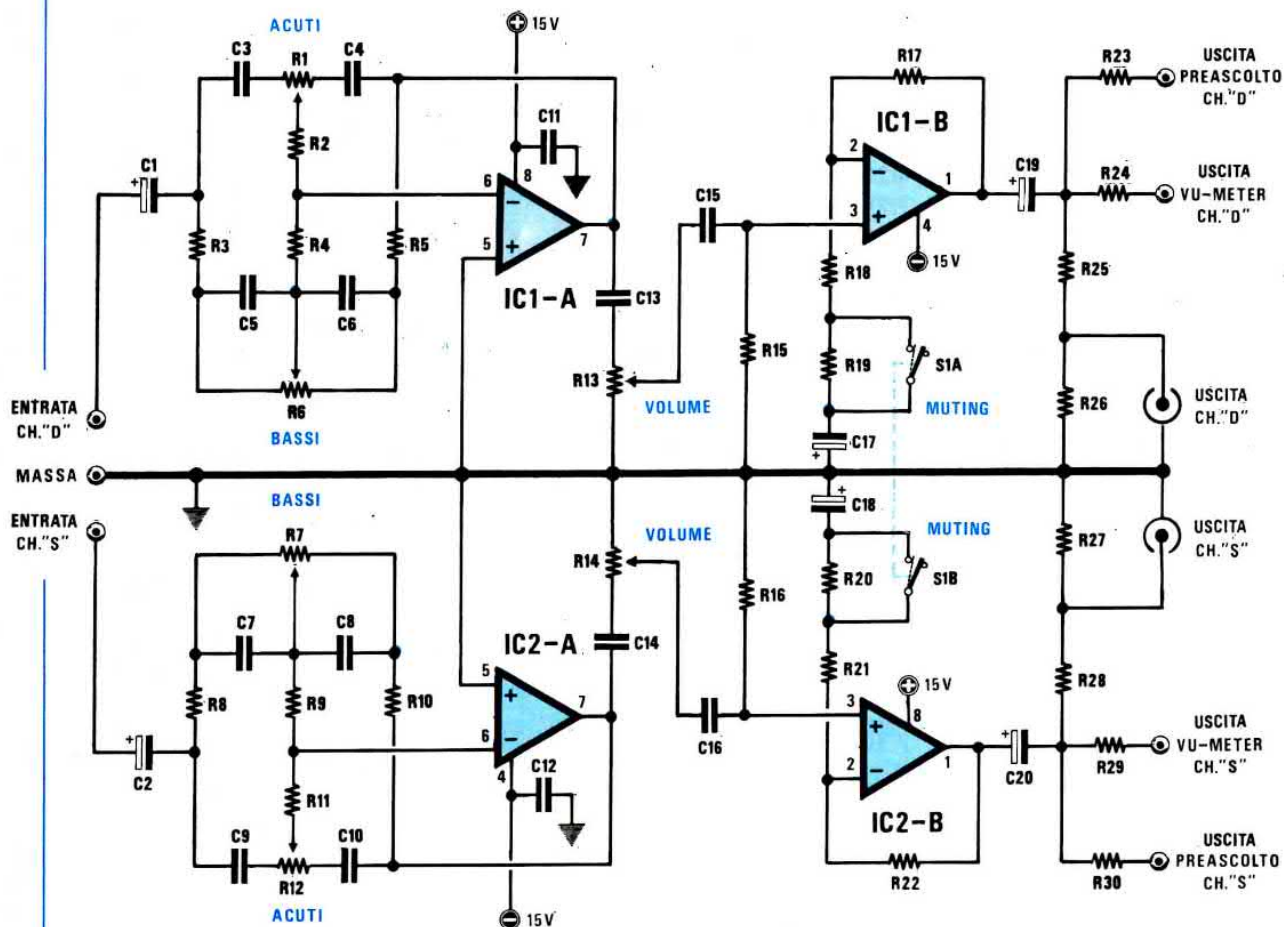


Fig.8 Schema elettrico dello stadio del Controllo di Tono. A sinistra sono presenti le uscite CH/D (canale destro) e CH/S (canale sinistro), che dovrete collegare con del cavetto schermato all'amplificatore finale di potenza e le uscite per il preascolto e lo stadio Vu-Meter (vedi foto nelle figg.25-27).

ELENCO COMPONENTI LX.903 (CONTROLLO TONI)

R1 = 100.000 ohm pot. lin.	R19 = 39.000 ohm 1/4 watt	C7 = 33.000 pF poliestere
R2 = 3.300 ohm 1/4 watt	R20 = 39.000 ohm 1/4 watt	C8 = 33.000 pF poliestere
R3 = 10.000 ohm 1/4 watt	R21 = 10.000 ohm 1/4 watt	C9 = 3.300 pF poliestere
R4 = 10.000 ohm 1/4 watt	R22 = 100.000 ohm 1/4 watt	C10 = 3.300 pF poliestere
R5 = 10.000 ohm 1/4 watt	R23 = 100.000 ohm 1/4 watt	C11 = 100.000 pF poliestere
R6 = 100.000 ohm pot. lin.	R24 = 100.000 ohm 1/4 watt	C12 = 100.000 pF poliestere
R7 = 100.000 ohm pot. lin.	R25 = 100 ohm 1/4 watt	C13 = 1 mF poliestere
R8 = 10.000 ohm 1/4 watt	R26 = 100.000 ohm 1/4 watt	C14 = 1 mF poliestere
R9 = 10.000 ohm 1/4 watt	R27 = 100.000 ohm 1/4 watt	C15 = 100.000 pF poliestere
R10 = 10.000 ohm 1/4 watt	R28 = 100 ohm 1/4 watt	C16 = 100.000 pF poliestere
R11 = 3.300 ohm 1/4 watt	R29 = 100.000 ohm 1/4 watt	C17 = 1 mF elettr. 63 volt
R12 = 100.000 ohm pot. lin.	R30 = 100.000 ohm 1/4 watt	C18 = 1 mF elettr. 63 volt
R13 = 22.000 ohm pot. log.	C1 = 22 mF elettr. 25 volt	C19 = 22 mF elettr. 25 volt
R14 = 22.000 ohm pot. log.	C2 = 22 mF elettr. 25 volt	C20 = 22 mF elettr. 25 volt
R15 = 100.000 ohm 1/4 watt	C3 = 3.300 pF poliestere	IC1 = LS.4558
R16 = 100.000 ohm 1/4 watt	C4 = 3.300 pF poliestere	IC2 = LS.4558
R17 = 100.000 ohm 1/4 watt	C5 = 33.000 pF poliestere	S1A-S1B = deviatore a slitta
R18 = 10.000 ohm 1/4 watt	C6 = 33.000 pF poliestere	

ne consegue che nel nostro caso il guadagno è pari a 1.

I segnali miscelati presenti sulle uscite dei due operazionali, verranno prelevati dai due condensatori elettrolitici ed applicati alle due resistenze R29 e R30, per proseguire verso lo stadio del **Controllo di tono**.

CONTROLLO DI TONO

Questo stadio è composto da due doppi operazionali LS.4558 (vedi fig.8).

Uno dei due operazionali presenti all'interno di questo integrato viene utilizzato per il controllo dei toni Acuti e Bassi nella classica configurazione Baxendall, l'altro, come amplificatore di **linea** con un guadagno di circa 21 dB (11 volte in tensione).

In questo stadio risulta presente un controllo di **Volume** generale (vedi R13 e R14) ed un **muting** (vedi S1/A - S1/B).

Quando questo doppio deviatore viene cortocircuitato sulle due resistenze R19 e R20, il segnale viene amplificato di circa **11 volte**; quando viene **aperto**, il guadagno scende a circa **3 volte** (9,6 dB).

Il segnale preamplificato - miscelato - corretto di tonalità, verrà ora prelevato sulle uscite di IC1/B e IC2/B e convogliato sulle bocche d'uscita **Canale Destro** e **Canale Sinistro**.

Su tali bocche risulterà disponibile un segnale di circa **1 volt picco-picco**, che potremo far giungere ad un qualsiasi finale di potenza, ad un trasmettitore, registratore, ecc.

Lo stesso segnale, come vedesi in fig.8, verrà inviato anche allo stadio finale di **preascolto** ed al **Vu-Meter**, inseriti all'interno di tale Mixer.

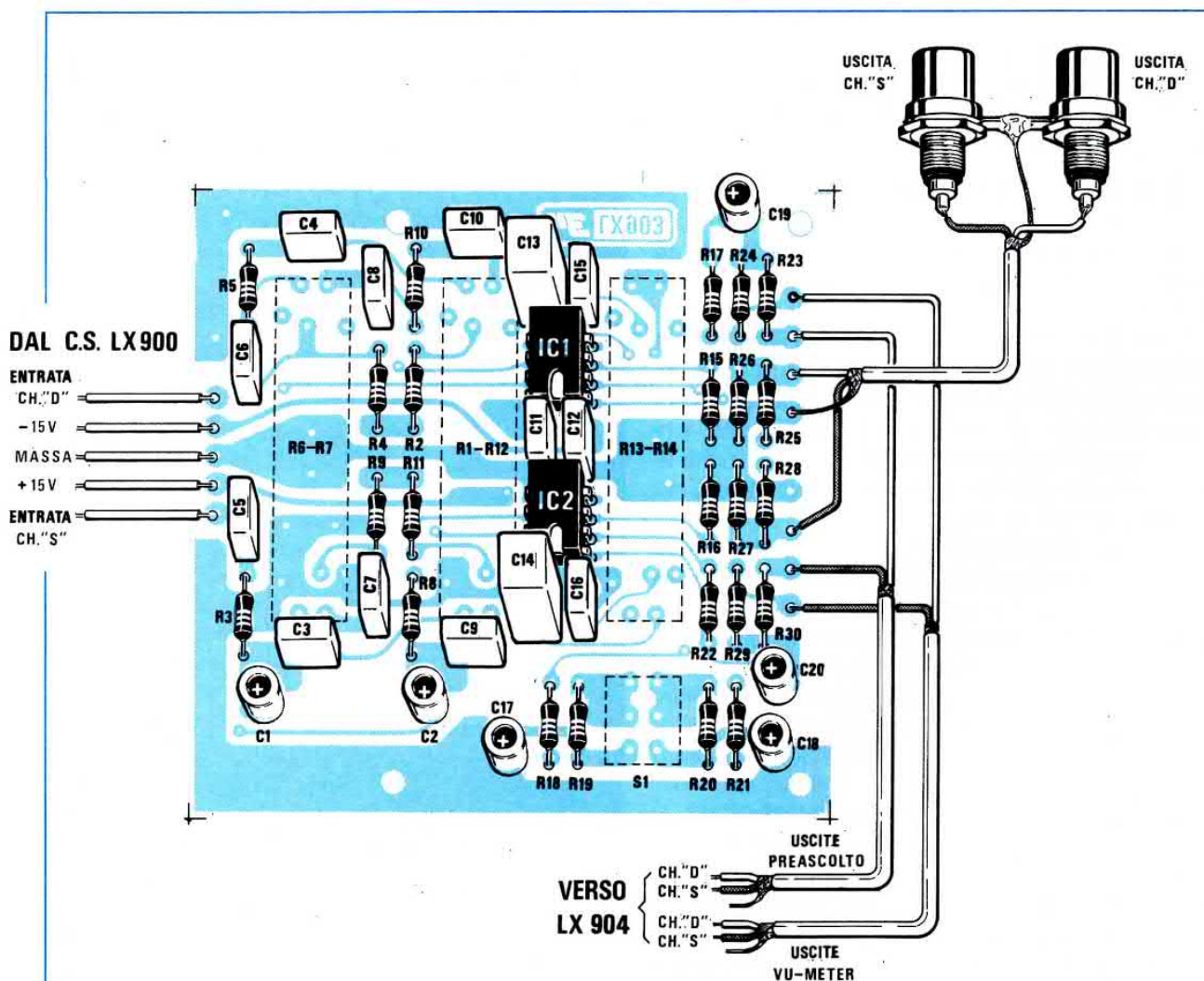


Fig.9 Schema pratico di montaggio dello stadio Controllo di Tono. Per i collegamenti d'ingresso e di uscita del segnale di BF raccomandiamo di usare del cavetto schermato, non dimenticando di collegare a massa la calza di schermo.

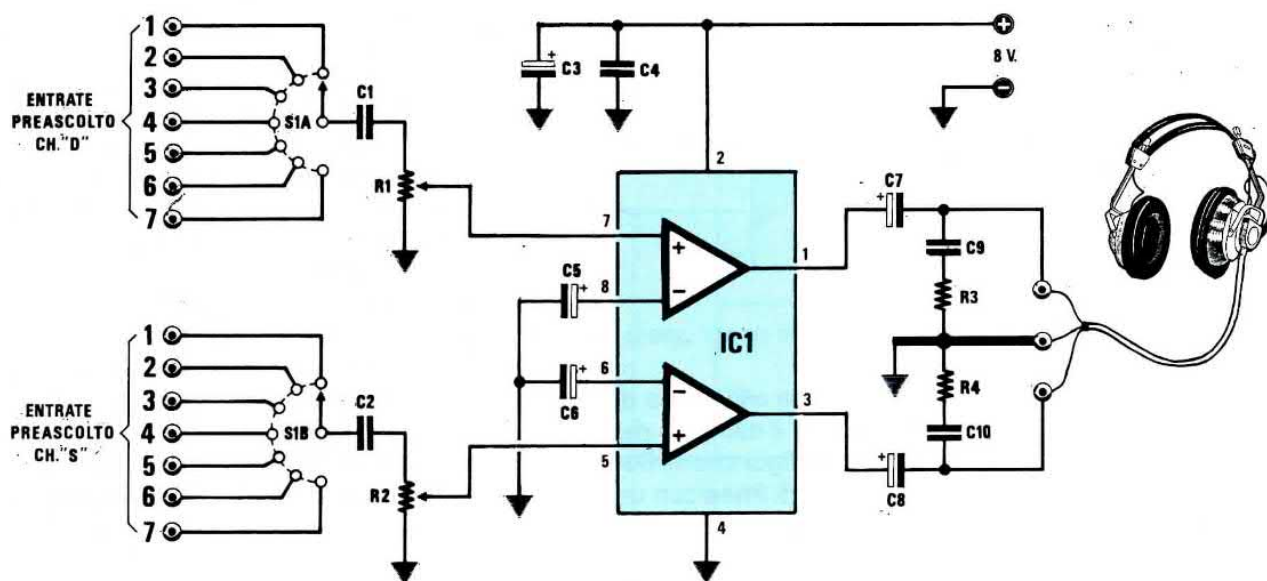


Fig.10 Schema elettrico dello stadio di Preascolto. Il doppio commutatore S1/A e S1/B vi permetterà di ascoltare ogni ingresso. Come cuffia potrete utilizzare un qualsiasi modello con impedenza compresa tra i 4 e i 16 ohm. A destra, le connessioni dell'integrato TDA.2822.

STADIO di PREASCOLTO

Per lo stadio di preascolto abbiamo utilizzato un integrato TDA.2822 contenente due finali di BF (vedi fig.10).

Tramite un commutatore a pulsantiera, siglato nello schema elettrico S1/A - S1/B, potremo collegare questo TDA.2822 alle uscite dei singoli stadi preamplificatori, per ascoltare i nostri segnali ancor prima di essere miscelati, oppure all'uscita finale, per verificare come usciranno dopo averli miscelati e corretti di tonalità.

In questo stadio abbiamo inserito un potenziometro di controllo di volume (vedi R1-R2), per dosare il livello del segnale sulla cuffia di preascolto.

Il TDA.2822, a differenza degli altri stadi presenti in questo Mixer, che alimentiamo con una tensione duale di 15 + 15 volt, verrà alimentato da una tensione singola di 8 volt.

STADIO VU-METER

Per questo stadio di Vu-Meter abbiamo utilizzato sempre l'integrato LS.4558 che, come noto, contiene due operazionali.

Come rappresentato in fig.11, i due operazionali vengono utilizzati come semplici **raddrizzatori** di precisione, che lavorano sul picco massimo del segnale applicato sull'ingresso.

Un raddrizzatore di precisione, come forse già saprete, inizia a condurre da 0 volt in su, mentre un

qualsiasi altro raddrizzatore che utilizzi un solo diodo, inizia a condurre solo quando il segnale applicato supera il livello di soglia, che si aggira sui 700 millivolt.

Pertanto, se il segnale di BF oscillasse su valori compresi tra 200 a 700 millivolt, usando un normale diodo raddrizzatore, la lancetta dello strumento rimarrebbe immobile sullo "zero", mentre utilizzando questo schema con operazionale, lo strumento rileverà anche i minimi segnali in ingresso.

I trimmer che troviamo applicati in serie ai due strumentini da 250 microamper (vedi R11 - R12), saranno utili per determinare e tarare il fondo scala.

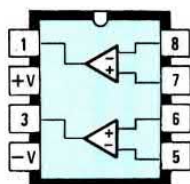
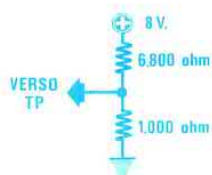
STADIO ALIMENTATORE

Per alimentare tutti gli integrati LS.4558 presenti in questo Mixer ci occorre una tensione **duale** di **15 + 15 volt**, mentre per alimentare il solo integrato TDA.2822 ci occorre una tensione **singola** di **8 volt** (vedi fig.13).

Per ottenere queste due tensioni, utilizzeremo una tensione di 17 + 17 volt 0,5 o 1 amper, che preleveremo dal secondario del trasformatore T1.

Questa tensione duale dopo essere stata raddrizzata dal ponte raddrizzatore RS1, verrà stabilizzata a 15 volt positivi dall'integrato IC2 (uA.7815) e a 15 volt negativi dall'integrato IC3 (uA.7915).

L'integrato IC1 (uA.7808) preleverà la tensione raddrizzata dal ponte RS1 e la stabilizzerà sugli 8 volt richiesti.



TDA2822M

ELENCO COMPONENTI LX.904 (PREASCOLTO + V-METER)

R1 = 10.000 ohm pot.log.
 R2 = 10.000 ohm pot.log.
 R3 = 4,7 ohm 1/4 watt
 R4 = 4,7 ohm 1/4 watt
 R5 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R6 = 10.000 ohm 1/4 watt
 R7 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R8 = 100.000 ohm 1/4 watt
 R9 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R10 = 1.000 ohm 1/4 watt
 R11 = 100.000 ohm trimmer
 R12 = 100.000 ohm trimmer
 C1 = 1 mF poliestere
 C2 = 1 mF poliestere
 C3 = 100 mF elettr. 25 volt
 C4 = 100.000 pF poliestere
 C5 = 100 mF elettr. 25 volt
 C6 = 100 mF elettr. 25 volt
 C7 = 470 mF elettr. 25 volt
 C8 = 470 mF elettr. 25 volt
 C9 = 100.000 pF poliestere
 C10 = 100.000 pF poliestere
 C11 = 1 mF poliestere
 C12 = 1 mF poliestere
 C13 = 100.000 pF poliestere
 C14 = 100.000 pF poliestere
 C15 = 1 mF poliestere
 C16 = 1 mF poliestere
 DS1 = diodo 1N.4150
 DS2 = diodo 1N.4150
 DS3 = diodo 1N.4150
 DS4 = diodo 1N.4150
 IC1 = TDA.2822M
 IC2 = LS.4558
 S1A-S1B = commutatore 7 tasti dip.
 VU = V-Meter f.s. 150 microA.
 CUFFIE = impedenza 8 ohm

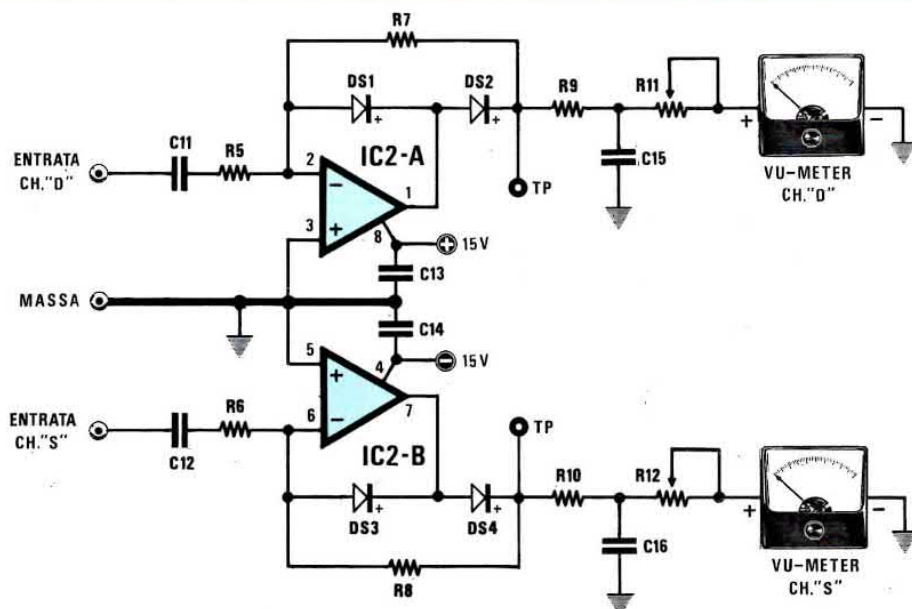


Fig.11 Schema elettrico dello stadio Vu-Meter. Questo circuito può essere utilizzato anche con altri preamplificatori di BF.

REALIZZAZIONE PRATICA

Per realizzare questo mixer occorrono sei stampati tutti a fori metallizzati così siglati:

LX.902 stadio d'ingresso **lineare stereo**
 LX.901 stadio d'ingresso **equalizzato RIAA**
 LX.900 stadio **miscelatore con controlli volume**
 LX.903 stadio **controllo di tono**
 LX.904 stadio **preascolto e Vu-Meter**
 LX.905 stadio di **alimentazione**

Per il montaggio vi consigliamo di seguire l'ordine soprariportato e comunque nulla cambierà se inizierete in ordine casuale.

Una volta in possesso del circuito stampato siglato **LX.902**, potrete subito inserire lo zoccolo dell'integrato e il piccolo connettore maschio ad 8 terminali nella posizione visibile in fig.2, cercando di saldare accuratamente tutti i piedini, senza provocare dei cortocircuiti.

Proseguendo nel montaggio potrete inserire tutte le resistenze, ricordandovi che, in funzione della sensibilità che vorrete assegnare a tale ingresso, dovrete scegliere per R1-R2-R3-R4-R7-R10 valori diversi come riportato nella Tabella di fig.1.

Se pensate di inserire più di una scheda lineare, potrete ad esempio montarne una prima con una sensibilità di **30 millivolt**, una seconda con una sensibilità di **100 millivolt** ed una terza con una sensibilità di **150 millivolt**.

Una volta inserite tali schede, potrete rendervi

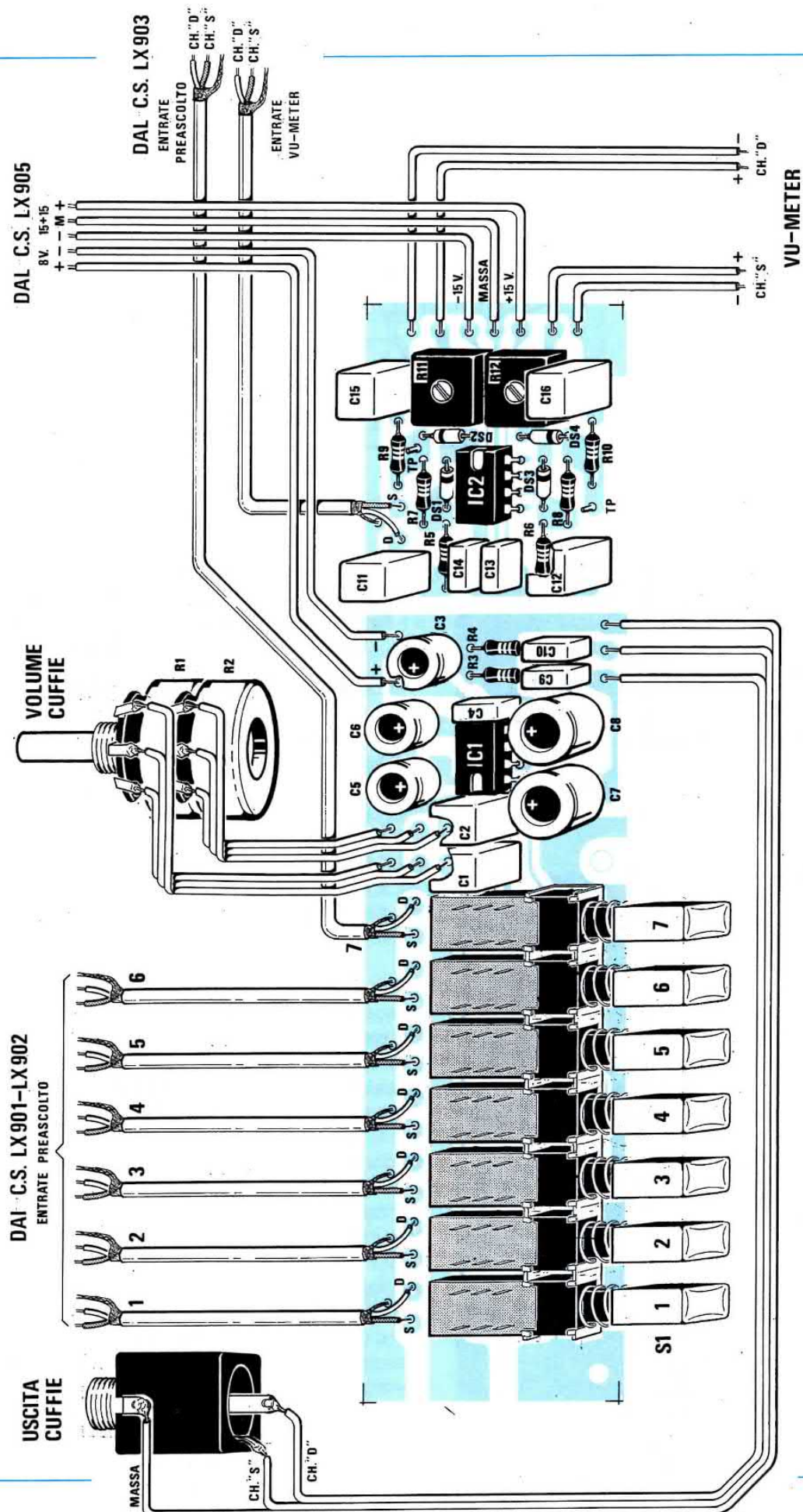
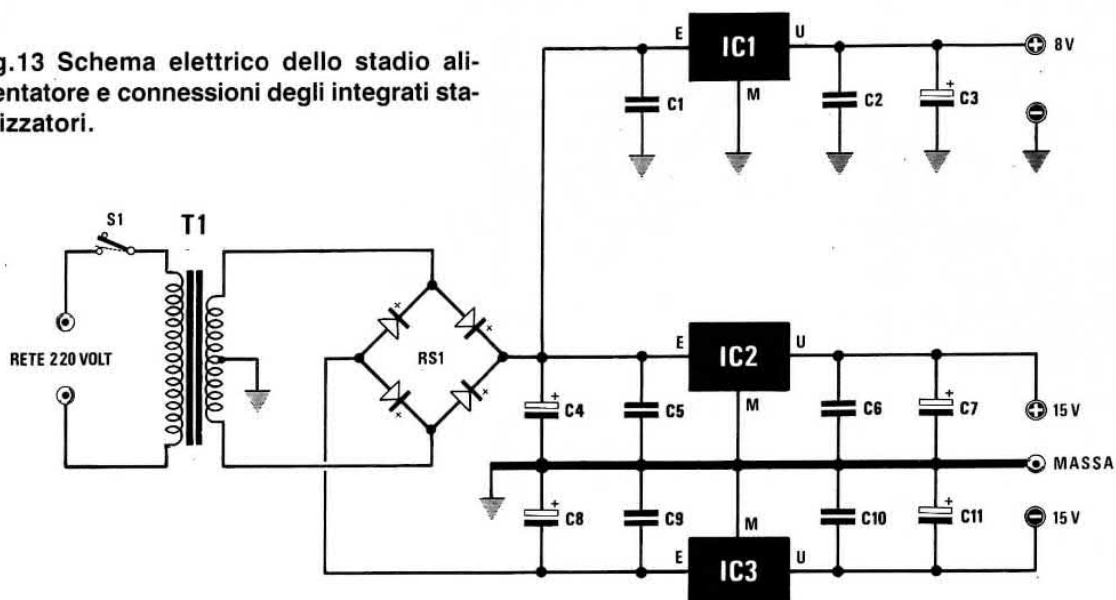


Fig.12 Schema pratico di montaggio dello stadio di Preascolto e del Vu-Meter. Le connessioni tra questo stadio LX.904 e gli stadi LX.901 - LX.902 - LX.905 dovranno essere effettuate con del cavetto schermato, non dimenticando di collegare a massa la calza metallica. Nella fig.24 potete vedere la foto di tale stadio.

Fig.13 Schema elettrico dello stadio alimentatore e connessioni degli integrati stabilizzatori.



ELENCO COMPONENTI LX.905 (ALIMENTATORE)

C1 = 220.000 pF poliestere	C10 = 220.000 pF poliestere
C2 = 220.000 pF poliestere	C11 = 100 mF elettr. 25 volt
C3 = 100 mF elettr. 25 volt	IC1 = μ A.7808
C4 = 1.000 mF elettr. 35 volt	IC2 = μ A.7815
C5 = 220.000 pF poliestere	IC3 = μ A.7915
C6 = 220.000 pF poliestere	RS1 = ponte raddrizz. 100 V. 1 A.
C7 = 100 mF elettr. 25 volt	T1 = trasform. prim.220 volt
C8 = 1.000 mF elettr. 35 volt	sec.17 + 17 volt 0,6 amper (n.TN02.15)
C9 = 220.000 pF poliestere	S1 = interruttore

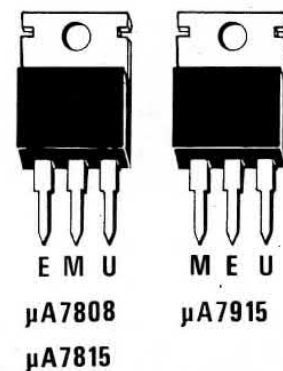


Fig.14 Schema pratico di montaggio dello stadio alimentatore. Si noti il lato verso il quale risulta rivolta l'aletta metallica dei tre integrati.

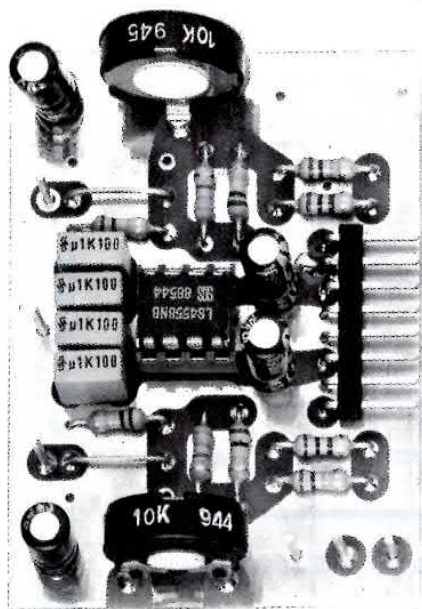


Fig.15 Scheda ingresso lineare con sensibilità 5 millivolt. Si noti il ponticello in sostituzione di R1-R2 e la mancanza di R3-R4.

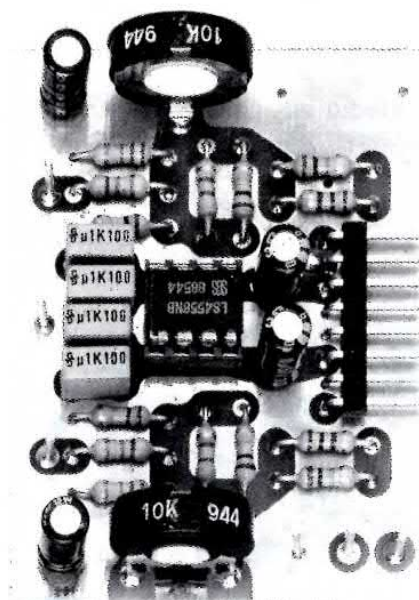


Fig.16 Scheda ingresso lineare con sensibilità 30 millivolt. In questa scheda andranno inserite sia le resistenze R1-R2 che le R3-R4.

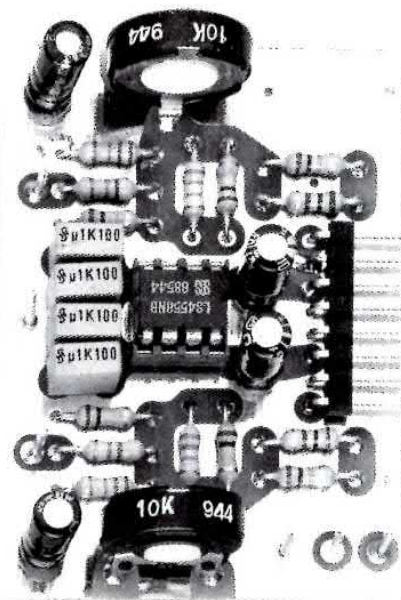


Fig.17 Scheda ingresso lineare con sensibilità 100 millivolt. Per modificare la sensibilità variare solo i valori delle resistenze R1-R2-R3-R4-R7-R10.

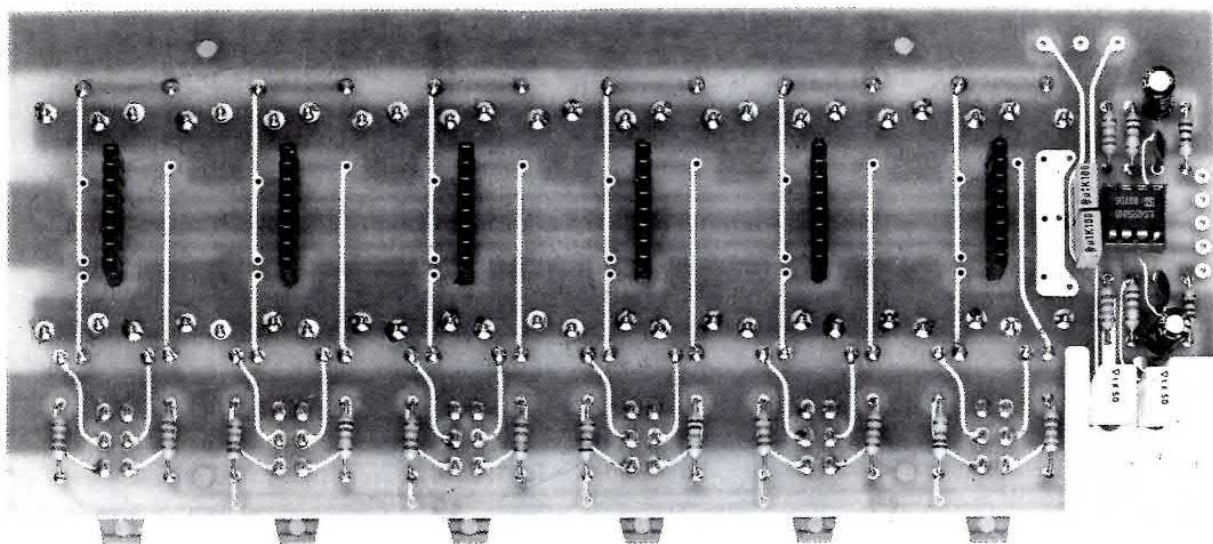


Fig.21 Foto della scheda dello stadio Miscelatore (lo schema pratico è visibile in fig.6). Nei 6 connettori femmina presenti su tale scheda potrete inserire le 6 schede riportate nelle figg.15-16-17-18-19-20. Non allargate mai con una punta da trapano i fori presenti sullo stampato.

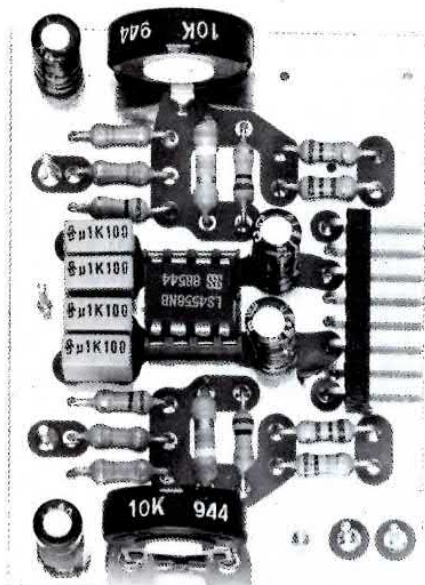


Fig.18 Scheda ingresso lineare con sensibilità 150 millivolt. I valori delle resistenze da utilizzare sono riportati nella tabella di pag.86.

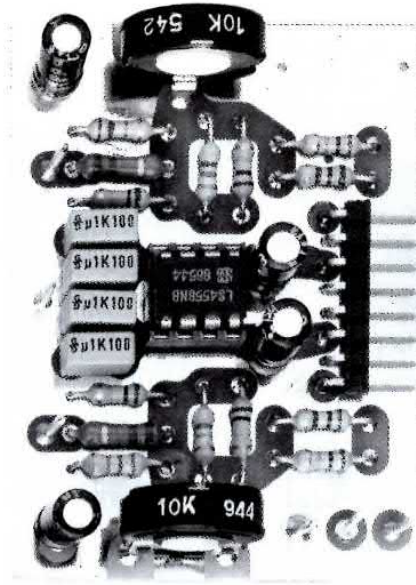


Fig.19 Scheda ingresso lineare con sensibilità 300 millivolt. Con lo stampato LX.902 si possono realizzare tutte le 5 schede.

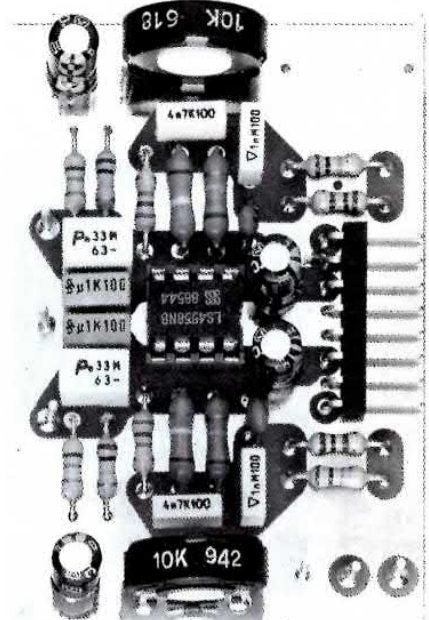


Fig.20 Scheda ingresso equalizzato a norme RIAA. Questo circuito stampato a differenza dei primi cinque, risulta siglato LX.901.

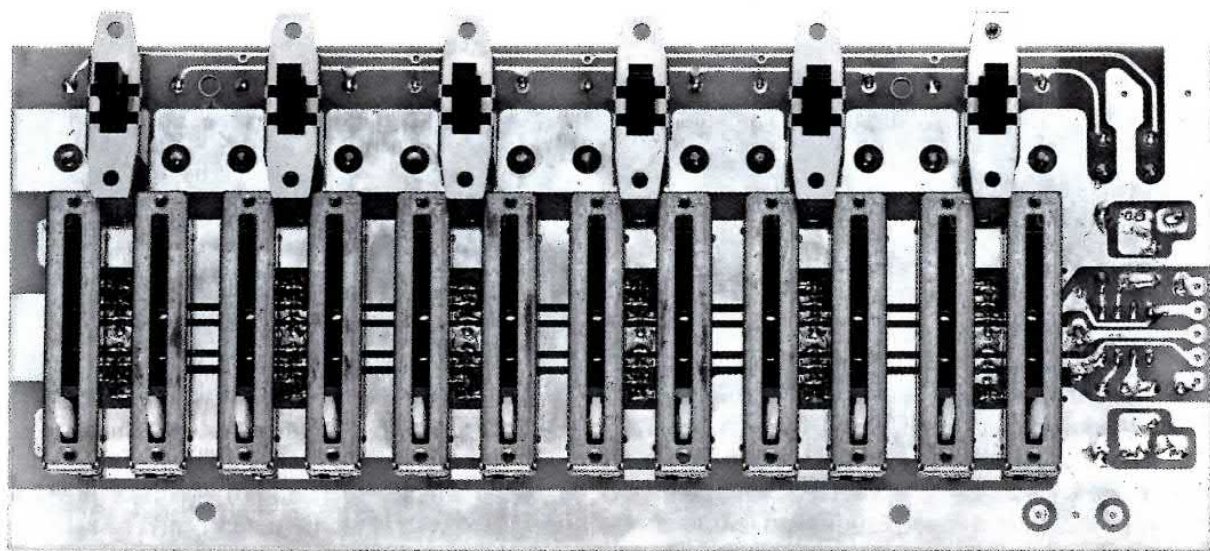


Fig.22 Foto della stessa scheda di fig.21 vista dal lato opposto. Come vedesi, su tale lato dello stampato troveranno posto tutti i potenziometri a slitta e i deviatori d'ingresso. I terminali dei potenziometri risultando sfalsati, non potranno essere inseriti in senso inverso al richiesto.



Fig.23 Quando inserite le 6 schede entro i connettori femmina presenti sullo stampato LX.900, ricordate di porre la scheda equalizzata RIAA e quella con la sensibilità dei 5 millivolt sull'estremità sinistra dello stampato, in modo che si trovino il più lontano possibile dallo stadio di alimentazione; non adottando questo accorgimento, potranno captare del ronzio.

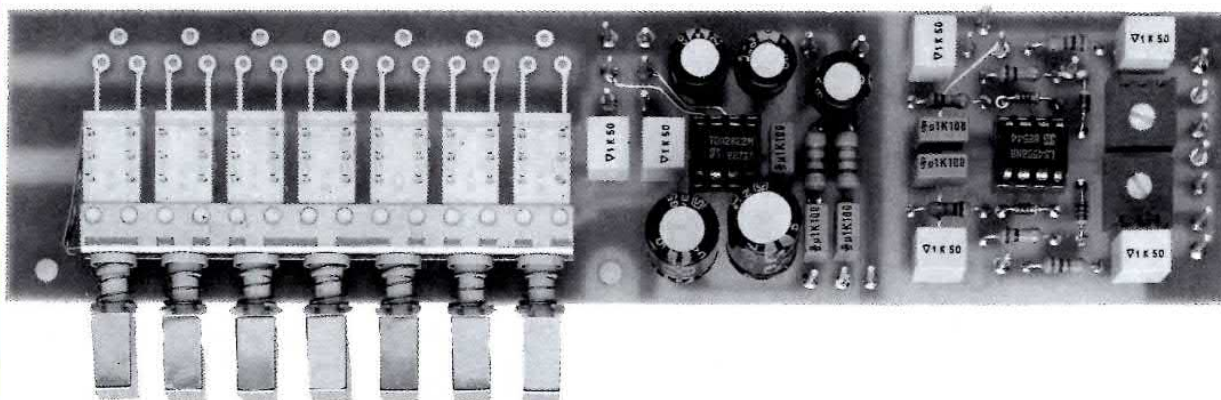


Fig.24 Foto dello stadio di Preascolto e del Vu-Meter. Questa basetta andrà fissata sul pannello frontale del mobile utilizzando le due squadrette a L che troverete nel kit. Tutti i collegamenti, come vedesi in fig.12, andranno realizzati con del cavetto schermato.

conto se in sostituzione di quella da 30 millivolt conviene inserirne una da **5 millivolt**, o se in sostituzione di quella da 150 millivolt conviene inserirne una da **300 millivolt**.

Dopo le resistenze potrete montare i condensatori al poliestere, gli elettrolitici e i due trimmer di taratura.

L'integrato, come vedesi anche nel disegno dello schema pratico di montaggio, andrà inserito rivolgendo il lato in cui è presente la piccola **scandalatura** di riferimento verso i due condensatori elettrolitici C7 e C8.

Terminata questa scheda, se necessario potrete montare altre schede lineari, altrimenti potrete proseguire con lo stampato **LX.901**, cioè quello relativo allo stadio **equalizzato RIAA** (vedi fig. 4).

In questo circuito, come per il precedente, inserirete prima lo zoccolo dell'integrato, poi il connettore maschio, quindi le resistenze ed i condensatori al poliestere, gli elettrolitici e i due trimmer.

Se di queste schede equalizzate se ne rendono necessarie più di una, ne potrete montare una seconda ed anche una terza.

Come già vi abbiamo anticipato, in questo mixer potrete inserire un massimo di **6 schede**.

A questo punto vi consigliamo di prendere lo stampato siglato **LX.900** per montare lo stadio **misceleatore**.

Come potete vedere nella fig.6, su questo stampato oltre al circuito integrato dovrete montare tutti i potenziometri slider, per dosare il segnale d'ingresso ed i deviatori a slitta necessari per escludere il segnale proveniente da una delle 6 schede.

Dal lato visibile in fig.21, monterete lo zoccolo per l'integrato, i 6 connettori femmina per alloggiarvi le schede degli stadi d'ingresso, le poche resistenze ed i quattro condensatori al poliestere, i due ceramici ed i due elettrolitici.

Dal lato opposto, come vedesi in fig.22, dovrete inserire i 12 potenziometri slider tipo miniatura ed i 6 doppi deviatori.

Come noterete, i terminali di questi potenziometri risultano sfalsati, quindi inserirli in senso inverso risulta praticamente impossibile.

Per l'ennesima volta ripetiamo di eseguire delle saldature perfette, cioè di appoggiare la punta del saldatore sul bollino da saldare, avvicinando a questo il **filo di stagno**, in modo che l'anima di pasta **disossidante** contenuta all'interno del filo, possa **pulire** perfettamente le superfici da saldare.

Non dimenticatevi di saldare per ognuno di questi potenziometri i terminali di massa, cioè quelli della carcassa metallica, diversamente potranno captare del ronzio di alternata.

Terminato il montaggio di tutti i componenti, inserirete nello zoccolo l'integrato LS.4558 rivolgendo la scandalatura di riferimento verso il bordo dello

stampato, come chiaramente visibile in fig.6.

La successiva scheda potrebbe essere la **LX.903** dei **controlli di tono**.

Anche su questa monterete da un lato i due zoccoli per gli integrati, tutte le resistenze, i condensatori al poliestere e gli elettrolitici, mentre dal lato opposto, il deviatore del Muting, i due potenziometri dei toni e quello del volume generale.

Poichè c'è sempre qualcuno che si trova in difficoltà nell'identificare il valore delle varie capacità incise sull'involucro dei condensatori al poliestere, vi riportiamo una tabella di equivalenza:

1.000 pF	= 1n - u1 - .001
3.300 pF	= 3n3 - .0033
4.700 pF	= 4n7 - .0047
33.000 pF	= 33n - .033
100.000 pF	= .1 - 100n

Ultimato il montaggio, inserite i due integrati, rivolgendo la tacca di riferimento verso C14.

L'altra scheda che dovrete montare porta la sigla **LX.904** e, come già saprete, serve per il **preascolto** e per il doppio **Vu-Meter**.

Su tale scheda monterete, come vedesi in fig.12, i due zoccoli per gli integrati, poi il commutatore a slitta a 7 pulsanti.

Prima di saldare tutti i terminali di tale commutatore, controllate che il corpo appoggi in modo uniforme sulla superficie dello stampato, perchè se dovessero risultare inclinati anche di poco, i pulsanti potrebbero scorrere con difficoltà all'interno delle asole.

Terminata questa operazione, potrete inserire tutte le resistenze, i condensatori al poliestere, i due trimmer di taratura ed i diodi al silicio, rivolgendo la fascia che contorna il corpo come indicato nello schema pratico.

Qui occorre precisare che non sempre questi diodi hanno una **sola fascia nera**, anzi spesso ne dispongono di almeno **quattro**, tutte di colore diverso, che corrispondono alla **sigla** del diodo, per cui quasi sempre si inseriscono in senso inverso.

Avendo usato dei diodi 1N4150, sostituibili con degli 1N4148, il colore della fascia di riferimento sarà il **giallo**, quindi questo lato andrà rivolto dove nel disegno è visibile la fascia nera.

Proseguendo nel montaggio inserirete tutti i condensatori al poliestere, poi gli elettrolitici ed a montaggio ultimato inserirete negli zoccoli i due circuiti integrati, controllando di rivolgere il TDA.2822 verso i commutatori a slitta ed il LS.4558 verso i due trimmer R11 - R12.

L'ultima scheda da montare sarà quella che abbiamo siglato **LX.905**, cioè quella dell'**alimentatore**.

Come vedesi in fig.14, su tale scheda dovrete

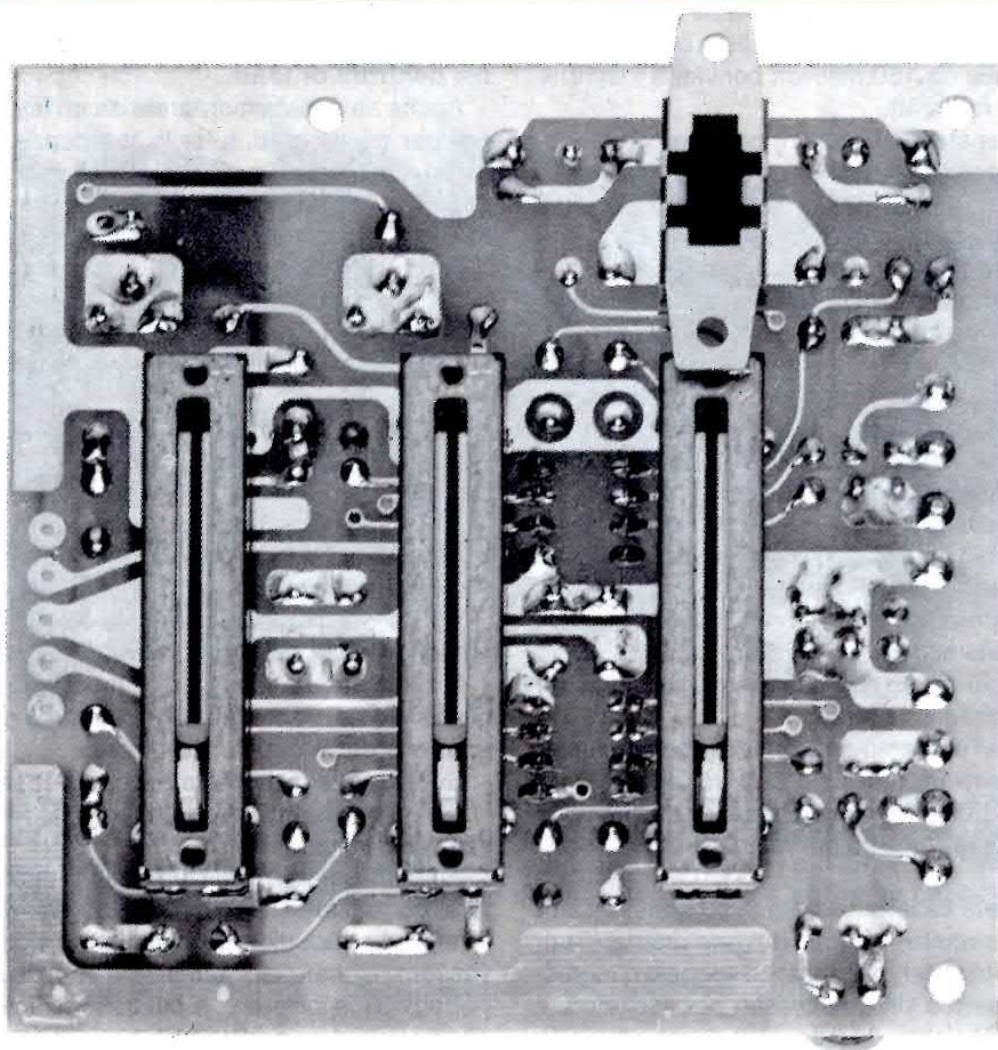


Fig.25 Foto notevolmente ingrandita dello stadio Controllo Toni visto dal lato dei potenziometri. Se le manopole da innestare nei perni di tali potenziometri dovessero avere "un pò di gioco", non incollatele perchè poi vi trovereste in difficoltà nello smontare la scheda.

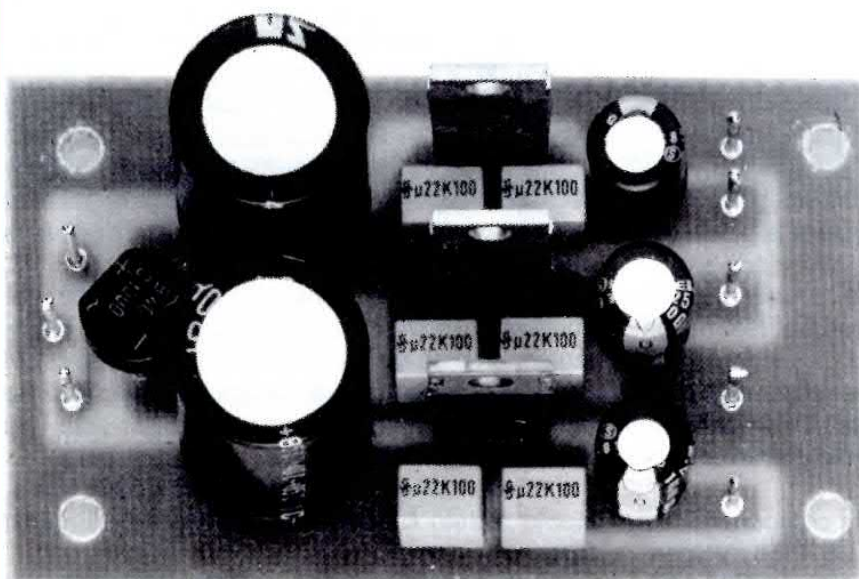


Fig.26 Foto dello stadio di alimentazione in grado di fornirvi la tensione duale di 15 + 15 volt e la tensione positiva di 8 volt.

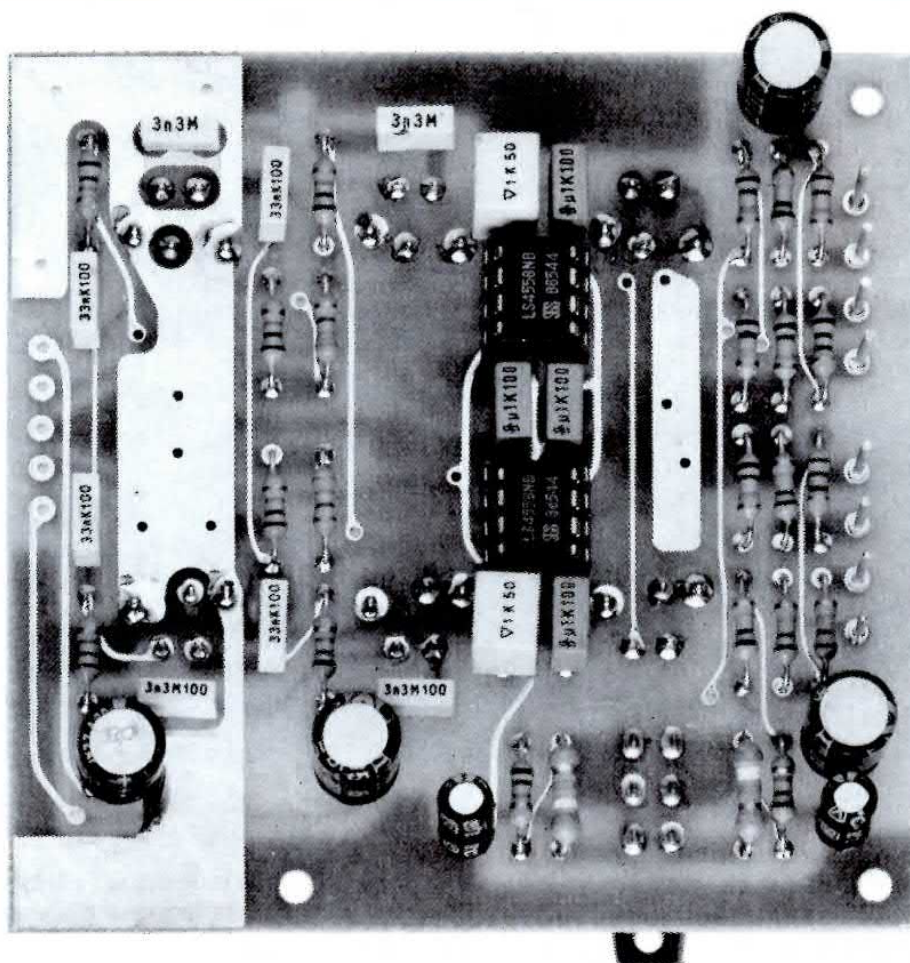


Fig.27 Foto dello stadio Controllo Toni (vedi fig.25) visto dal lato dei componenti. Come sempre raccomandiamo di eseguire saldature perfette, sciogliendo lo stagno sul terminale da saldare e non fondendolo sulla punta del saldatore per poi depositarlo sulla pista.

montare i tre integrati stabilizzatori cercando di non confondere le sigle; infatti IC1, ossia l'integrato **uA.7808**, serve per stabilizzare gli **8 volt positivi**, IC2, ossia l'integrato **uA.7815**, serve per stabilizzare i **15 volt positivi**, mentre IC3, ossia l'integrato **uA.7915**, serve per stabilizzare i **15 volt negativi**.

Inserendo questi integrati nello stampato, dovrete rivolgere la piccola aletta metallica come visibile nello schema pratico.

Di seguito potrete montare gli elettrolitici, cercando di rispettare la polarità dei terminali, cioè inserendo il **positivo** dove sulla pista risulta presente il segno (+).

Anche quando inserirete il ponte raddrizzatore RS1, dovrete controllare che i due terminali positivo e negativo vengano inseriti nei due fori contrassegnati con un (+) e con un (-).

Completato il montaggio dello stadio alimentatore, potrete iniziare a montare tutte le schede all'interno del mobile.

MONTAGGIO ENTRO AL MOBILE

Per questo mixer abbiamo preparato un pannello di alluminio forato e serigrafato, che andrà fissato sopra ad un contenitore plastico tipo consolle da tenere su un tavolo.

I due circuiti stampati **LX.900** e **LX.903** li dovrete fissare usando i distanziatori plastici autoadesivi forniti assieme al kit.

Poichè una volta fissati risultano abbastanza difficoltosi da rimuovere, vi consigliamo di procedere come segue.

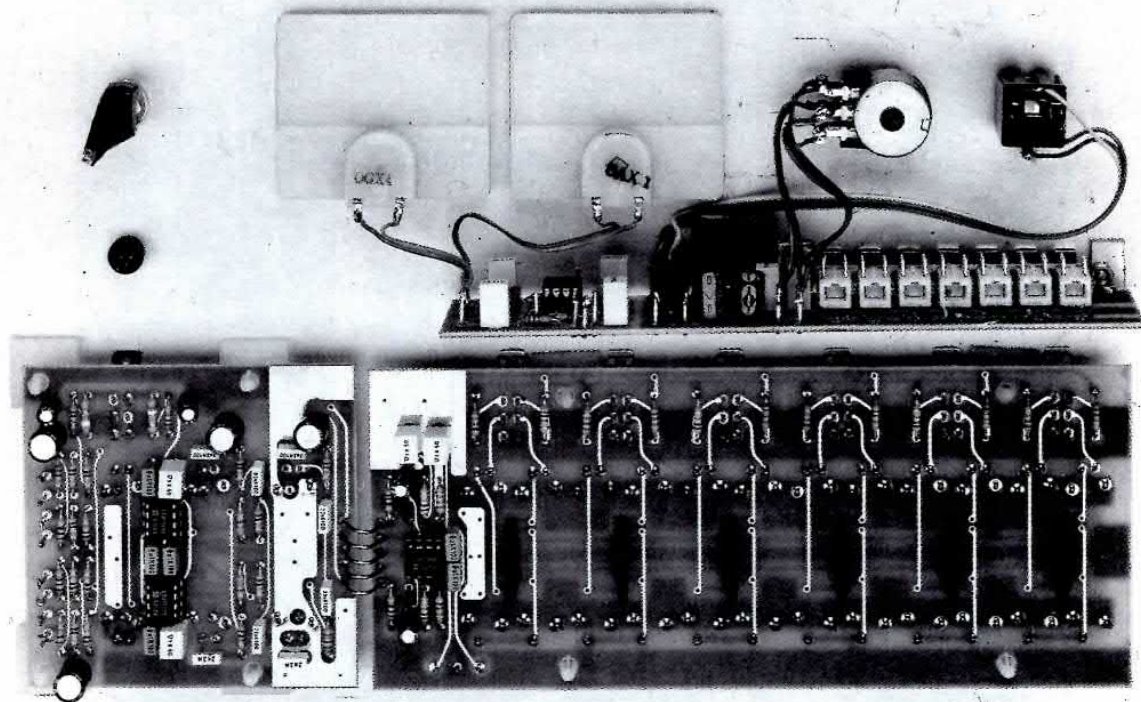


Fig.29 All'interno del mobile a console fisserete nella posizione indicata sia il trasformatore che lo stadio di alimentazione. Sul retro fisserete invece tutte le prese d'ingresso BF.

Prendete quattro distanziatori ed inseriteli nei fori dello stampato LX.900, quindi appoggiatelo sul pannello cercando di centrare tutti i perni dei potenziometri slider.

Con una matita tracciate il contorno di queste basi.

A questo punto potrete togliere da sotto le basi la carta che ricopre la superficie adesiva, poi riappoggiare i quattro distanziatori sui contorni contrassegnati precedentemente.

Constatato di aver ben centrato lo stampato sul pannello, potrete premere con forza perchè faccia una buona presa.

La stessa operazione la ripeterete per lo stampato LX.903.

Il terzo circuito stampato LX.904, quello completo di pulsanti, andrà posto in posizione verticale e fissato al pannello con due viti.

A tale scopo nel kit troverete due squadrette ad L, che dovreste fissare ai due lati della pulsantiera.

Su tale pannello monterete anche il doppio potenziometro del volume di preascolto, la presa a Jack stereo per la cuffia, l'interruttore di rete ed il diodo led spia.

Nei due fori rettangolari inserirete i due strumen-

tini Vu-Meter fissandoli con una goccia di attaccatutto, o con un pò di carta adesiva.

A questo punto non vi rimane che collegare i vari telai.

I collegamenti fra il telaio LX.900 ed il telaio LX.903 li potrete effettuare con dei corti ponticelli fra i cinque terminali posti agli estremi dei due stampati.

Per portare il segnale di BF al telaio di preascolto dovreste invece usare dei cavetti schermati bifilari, collegando la **calza metallica** di schermo solo al telaio LX.904.

Per alimentare i tre circuiti con le tensioni richieste, cioè 15 volt duali e 8 volt positivi, potrete usare del comune filo isolato in plastica.

Per evitare inversioni di polarità che potrebbero mettere fuori uso gli integrati, vi consigliamo di usare dei fili a più colori.

Ad esempio potreste scegliere un filo di colore **bianco** per la massa, uno **nero** per i 15 volt negativi ed uno **rosso** per i 15 volt positivi; quindi un filo di colore **arancio** o **verde** per gli **8 volt positivi**.

Per collegare le uscite di preascolto al Jack posto sul pannello frontale, potrete usare del normale filo sempre isolato in plastica, mentre sarebbe

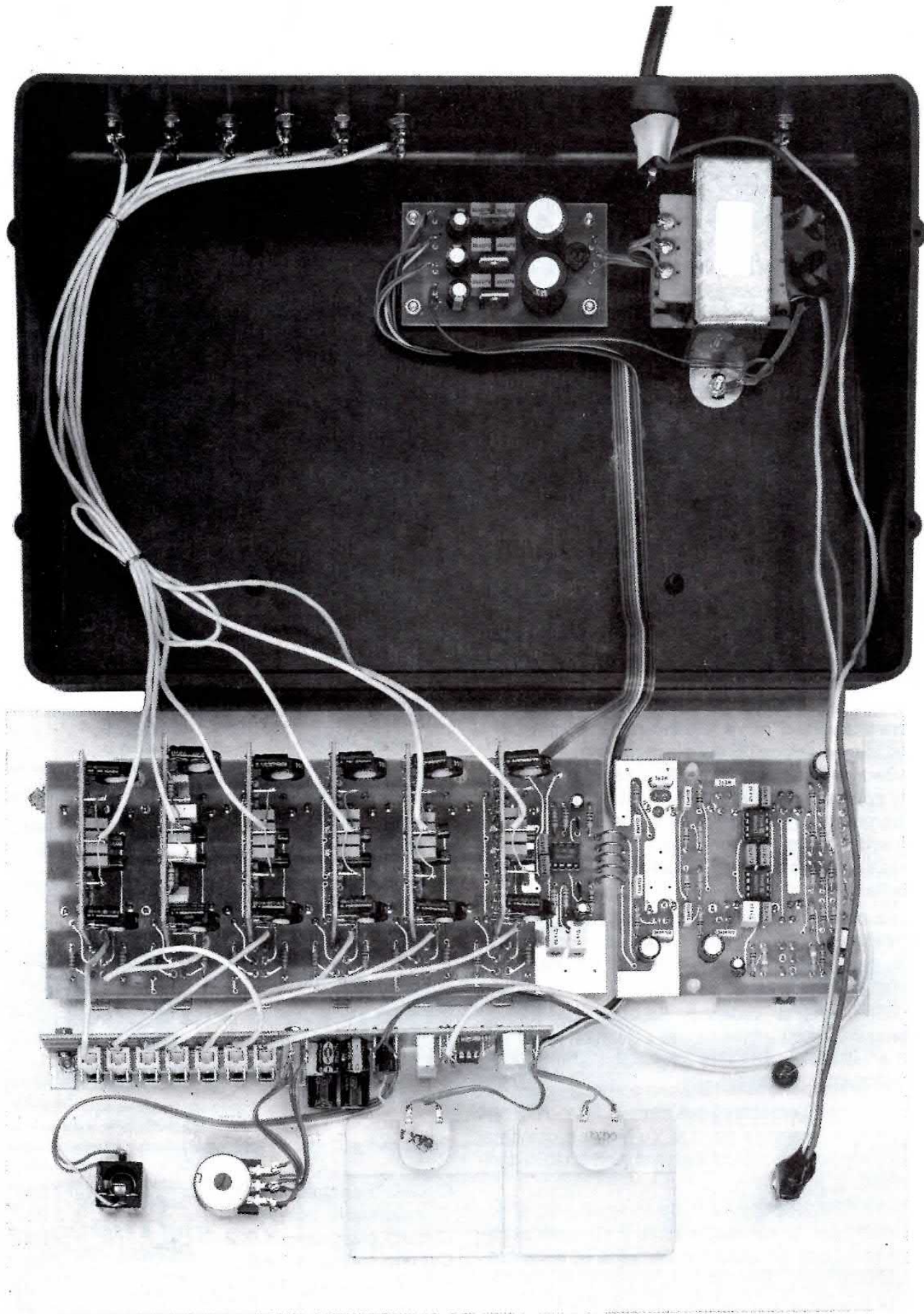


Fig.28 Sul pannello frontale del mobile, andranno posti i due strumentini Vu-Meter e fissate tutte le altre schede con i distanziatori autoadesivi che troverete nel kit.

consigliabile usare del cavetto schermato per il collegamento con il doppio potenziometro del volume.

Effettuati i collegamenti di questi tre circuiti stampati, potrete inserire nei connettori le schede dei preamplificatori d'ingresso e poichè su ognuno di questi è presente un'uscita per il **preascolto**, la dovrete collegare con un corto spezzone di cavo schermato bifilare al telaio LX.904, collegando la calza metallica sia sulle singole schede che sul telaio LX.904.

Anche gli ingressi di questi telai preamplificatori andranno collegati alle boccole d'ingresso con degli spezzoni di cavo coassiale, non dimenticando di collegare la calza metallica sia alla pista di massa dello stampato che al terminale di massa presente su ogni boccia.

Queste boccole le potrete fissare sia sulla parte posteriore del mobile plastico, sia lateralmente.

Per far questo dovrete soltanto effettuare dei fori con una punta del diametro di **6,5 mm.**, tanti quanti sono gli ingressi a disposizione.

Lo stadio di alimentazione, cioè trasformatore e telaio LX.905, vi converrà fissarlo entro il mobile di plastica, ponendo il trasformatore il più lontano possibile dagli stadi d'ingresso; quindi, come vedesi nella foto, lo dovrete posizionare in alto sul lato destro del mobile.

Terminato il montaggio, dopo aver controllato ancora una volta di non avere invertito le connessioni dell'alimentazione, potrete accenderlo.

Se avete una cuffia inseritela nella presa Jack, poi applicate un segnale di BF di un pick-up nell'ingresso **magnetico** ed un segnale prelevato da un sintonizzatore oppure da un microfono in un ingresso **lineare** e provate ad ascoltare il segnale in uscita.

Se non sentite alcun segnale, controllate che i deviatori da S1 a S6 siano tutti posti in posizione **On**, perchè se fossero posti tutti in **Off** il segnale non potrebbe entrare.

Comunque se vedete le due lancette del Vu-Meter muoversi, significa che il segnale di BF entra e viene regolarmente amplificato e miscelato.

Constatato che tutto funziona correttamente, dovrete soltanto ritoccare i due trimmer R11 - R12 per bilanciare il segnale sui due Vu-Meter e ritoccare i trimmer della sensibilità presenti su tutti i telai d'ingresso.

A chi non disponesse della strumentazione necessaria per tarare esattamente il Vu-meter, consigliamo il metodo seguente, semplice ed abbastanza preciso.

1° Prendete due resistenze da 6.800 ohm e da 1.000 ohm e collegatele come visibile in fig.11, tra gli **8 volt positivi** e la massa.

2° Non dimenticate di collegare la resistenza da

6.800 ohm verso il positivo e quella da 1.000 ohm verso massa.

3° Applicare la tensione prelevata da tale partitore sui punti TP (presenti sulla scheda LX.904).

4° Spostate tutti i deviatori d'ingresso da S1 a S6 in posizione **OFF**, onde evitare che al preamplificatore giungano dei segnali spurii.

5° Fatto questo, regolerete il trimmer R11 per il canale destro fino a far coincidere la lancetta sugli **0 dB**.

Ripeterete la stessa operazione anche per il canale sinistro, e regolando il trimmer R12 per ottenere sempre **0 dB**.

A questo punto, distaccate le due resistenze da 6.800-1.000 ohm, inserite provvisoriamente per la taratura.

Tarati i due trimmer del Vu-meter come da noi consigliato, potrete tarare i trimmer presenti sui vari telai d'ingresso, cioè **R8-R9** e **R6-R7**.

Per far questo, dovrete applicare il segnale prelevato da un Generatore BF contemporaneamente su entrambi i canali **destro e sinistro**, quindi tarare i due trimmer in modo che la lancetta dei due Vu-Meter si porti sulla stessa posizione.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Stadio di Miscelazione LX.900 completo di potenziometri (vedi fig.6) L. 60.000

La sola scheda EQUALIZZATA a norme RIAA LX.901 (vedi fig.4) L. 10.500

La sola scheda Lineare LX.902 (vedi fig.2) L. 9.500

Stadio Controllo Toni LX.903 (vedi fig.9) L. 29.500

Stadio Preascolto Vu-Meter LX.904 (vedi fig.12) completo dei due strumentini L.59.000

Stadio di alimentazione LX.905 (vedi fig.14) completo di trasformatore modello TN02.15 L.27.000

Mobile consolle modello MO.900 con pannello forato e serigrafato 34.000

Costo dei soli circuiti stampati

Circuito stampato LX.900 L.17.000

Circuito stampato LX.901 L.3.000

Circuito stampato LX.902 L.2.800

Circuito stampato LX.903 L.7.500

Circuito stampato LX.904 L.8.000

Circuito stampato LX.905 L.1.500

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

IMPARA A CASA TUA UNA PROFESSIONE VINCENTE specializzati in elettronica ed informatica.



SCUOLA RADIO ELETTRA È:

FACILE Perché il suo metodo di insegnamento è chiaro e di immediata comprensione. **RAPIDA** Perché ti permette di imparare tutto bene ed in poco tempo. **COMODA** Perché inizi il Corso quando vuoi tu, studi a casa tua nelle ore che più ti sono comode. **ESAURIENTE** Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza didattica da parte di docenti qualificati per permetterti di imparare la teoria e la pratica in modo interessante e completo. **GARANTITA** Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è leader europeo nell'insegnamento a distanza. **CONVENIENTE** Perché puoi avere subito il Corso completo e pagarlo poi con piccole rate mensili personalizzate e fisse. **PER TUTTI** Perché grazie a Scuola Radio Elettra migliaia di persone come te hanno trovato la strada del successo.

TUTTI GLI ALTRI CORSI SCUOLA RADIO ELETTRA:

- IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI
- IMPIANTI DI ENERGIA SOLARE
- MOTORISTA
- ELETTAUTO
- LINGUE STRANIERE
- PAGHE E CONTRIBUTI
- INTERPRETE
- TECNICHE DI GESTIONE AZIENDALE
- DATTILOGRAFIA
- SEGRETARIA D'AZIENDA
- ESPERTO COMMERCIALE
- ASSISTENTE E DISEGNATORE EDILE
- TECNICO DI OFFICINA
- DISEGNATORE MECCANICO PROGETTISTA
- ARREDAMENTO
- ESTETISTA
- VETRINISTA
- STILISTA DI MODA
- DISEGNO E PITTURA
- FOTOGRAFIA B/N E COLORE
- GIORNALISTA
- TECNICHE DI VENDITA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO
- OPERATORE, PRESENTATORE, GIORNALISTA RADIOTELEVISIVO
- OPERATORI NEL SETTORE DELLE RADIO E DELLE TELEVISIONI LOCALI
- CULTURA E TECNICA DEGLI AUDIOVISIVI
- VIDEOREgistrazione
- DISC-JOCKEY
- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- GEOMETRA
- MAGISTRALE
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASOLO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

C

on Scuola Radio Elettra puoi diventare in breve tempo e in modo pratico un tecnico in elettronica e telecomunicazioni con i Corsi:

- ELETTRONICA E TELEVISIONE tecnico in radio-telecomunicazioni
- TELEVISORE B/N E COLORE installatore e riparatore di impianti televisivi
- ALTA FEDELITÀ tecnico dei sistemi amplificatori stereo HI-FI
- ELETTRONICA SPERIMENTALE l'elettronica per i giovani
- ELETTRONICA INDUSTRIALE elettronica nel mondo del lavoro

un tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer con il Corso:

- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER

oppure programmatore con i Corsi:

- BASIC programmatore su Personal Computer
- CO.BOL PL/I programmatore per Centri di Elaborazione Dati



TUTTI I MATERIALI, TUTTI GLI STRUMENTI, TUTTE LE APPARECCHIATURE DEL CORSO RESTERANNO DI TUA PROPRIETÀ.

Scuola Radio Elettra ti fornisce con le lezioni anche i materiali e le attrezzature necessarie per esercitarti subito praticamente, permettendoti di raggiungere la completa preparazione teorico-pratica e quindi intraprendere subito l'attività che preferisci. Potrai costruire interessanti apparecchiature che resteranno di tua proprietà e ti serviranno sempre.

PUOI DIMOSTRARE A TUTTI LA TUA PREPARAZIONE

Al termine del Corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, documento che dimostra la conoscenza della materia che hai scelto e l'alto livello pratico di preparazione raggiunto.

E per molte aziende è un'importante referenza.

SCUOLA RADIO ELETTRA ti dà la possibilità di ottenere la preparazione scolastica necessaria a sostenere gli **ESAMI DI STATO** presso istituti legalmente riconosciuti.

Pres. d'Atto Ministero Pubblica Istruzione n. 1391.

**SE HAI URGENZA TELEFONA
ALLO 011/696.69.10 24 ORE SU 24**

O

ra Scuola Radio Elettra, per soddisfare le richieste del mercato del lavoro, ha creato anche i nuovi Corsi **OFFICE AUTOMATION** "l'informatica in ufficio" che ti garantiscono la

preparazione necessaria ad un inserimento diretto all'uso del Personal Computer nell'industria, nel commercio e nella libera professione.

5 Corsi modulari per livelli e specializzazioni Office Automation:

- UTILIZZO DEL PC.
- SISTEMA OPERATIVO: MS/DOS
- FOGLI ELETTRONICI: LOTUS 1-2-3
- GESTIONE TESTI: WORDSTAR
- GESTIONE ARCHIVI: dBASE III PLUS

I Corsi sono composti da manuali e floppy disk contenenti i programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC. (IBM o IBM compatibile), se non lo possiedi già te lo offriamo noi in condizioni eccezionali.



Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole per Corrispondenza per la tutela dell'Allievo)

SUBITO A CASA TUA IL CORSO COMPLETO

che pagherai in comode rate mensili.

Compila e spedisci subito in busta chiusa questo coupon.

Riceverai **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutte le informazioni che desideri.



Scuola Radio Elettra

SA ESSERE SEMPRE NUOVA

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

☐ **Sì**

desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutte le informazioni sul

CORSO DI _____

CORSO DI _____

COGNOME _____

NOME _____

VIA _____

N. _____

CAP. _____

LOCALITÀ _____

PROV. _____

ETÀ _____

PROFESSIONE _____

TEL. _____

MOTIVO DELLA SCELTA:

☐ PER LAVORO

☐ PER HOBBY



Scuola Radio Elettra

Via Stellone 5, 10126 TORINO

Se avete due Videoregistratori ed un TV munito di presa SCART, troverete molto utile questo accessorio che permette, senza spostare spine e connettori vari, di collegare fra loro i tre apparecchi.

Quanti di voi, felici possessori di un sistema TV comprendente **due** VideoTape ed un televisore, o di un videoregistratore ed una telecamera con videotape incorporato (Camcorder), desidererebbero ottenere tutte le combinazioni possibili, **senza** dover ogni volta impazzire a togliere una spina da un apparato per inserirla in un altro o viceversa.

Se le prese fossero poste frontalmente, tutto risulterebbe più semplice, ma poichè si trovano sempre sul retro dell'apparecchio, cambiarle significa

SCART

dover spostarlo ogni volta, girarlo, inserire la spina, riposizionarlo, ecc., con conseguente perdita di tempo, senza poi considerare che i vari connettori, a forza di estrarli ed inserirli, a lungo andare perdono le loro caratteristiche di affidabilità, e come si sa, un cattivo contatto fra due connettori, significa avere un degrado sia della qualità dell'immagine che della qualità dell'audio.

Se costruirete questo semplicissimo accessorio, sarà sufficiente che premiate il pulsante relativo alla combinazione scelta per trasferire istantaneamente il vostro segnale dal Videoregistratore al TV, oppure da un Videoregistratore ad un altro per duplicare delle cassette e, poichè durante questa fase è possibile vedere sul TV le immagini che si stanno registrando, questo accessorio risulterà utilissimo per duplicare dei films prelevati dal TV.

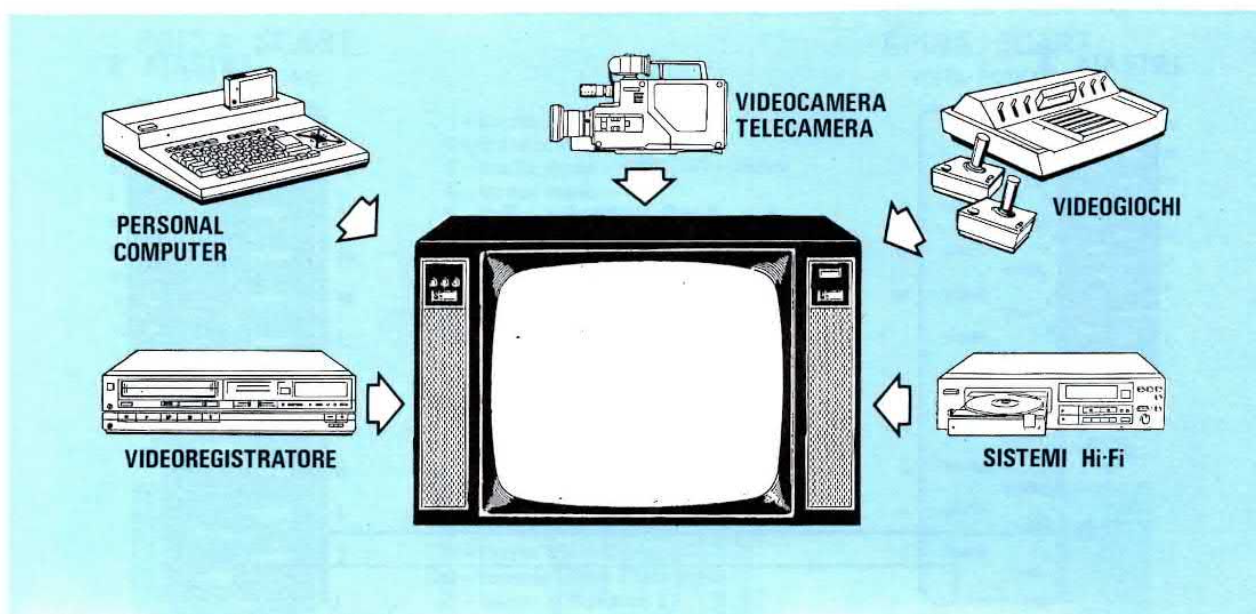
Infatti, quante volte, registrato un film in diretta dalla TV, tra una sequenza ed un'altra vi sarete ritrovati uno spot pubblicitario che spiega che i capelli diventano più morbidi lavandoli con il prodotto X e, dopo pochi minuti, un altro spot che dice che se a tavola non c'è la pasta Y non mangeremo bene, e così via tanti altri, con carte igieniche, sturalavandini, detersivi vari, ecc.

In pratica, riprendendo un film, ci si ritrova il nastro pieno per il 30% di pubblicità.

Anche se non possedete due videoregistratori,



Fig.1 Il progetto è composto da una piccola scatola in plastica con due prese Scart femmina fisse e una spina Scart maschio volante. Premendo uno dei quattro pulsanti otterrete tutte le combinazioni necessarie per gestire due Videoregistratori o per passare il segnale di un Videogioco su un monitor o su un televisore, ed anche per collegare, senza dover spostare delle prese, il nostro ricevitore per satelliti TV sulla presa SCART nei televisori che già ne dispongono.



commutabile per **VIDEOTAPE**

ma uno solo e una videocamera con l'uscita SCART, potrete duplicare il vostro film **togliendo** tutta la pubblicità che lo deturpa.

I presupposti necessari per servirsi di questo utilissimo accessorio sono i seguenti:

1° I videoregistratori devono possedere la presa **SCART** (questa presa è quasi sempre presente);

2° Il televisore o il monitor TV deve possedere un ingresso **SCART**. Questa presa risulta presente solo sui moderni TV.

3° La videocamera deve anch'essa possedere un'uscita **SCART**.

Se ancora qualcuno non sapesse che cosa sia questa fantomatica presa SCART, diremo che è uno speciale connettore (vedi fig.3) posto normalmente sul retro del TV o monitor, in cui è possibile entrare od uscire con un segnale Video e Audio.

I collegamenti in tale presa sono **standard**, per cui possiamo collegare un qualsiasi apparato costruito ad Hong-Kong con uno costruito a Taiwan, oppure in Europa o in USA, senza che insorgano problemi per motivi d'impedenza, ampiezza o per diversa disposizione delle connessioni.

Inoltre, con un solo connettore possiamo inviare o prelevare contemporaneamente sia il segnale Au-

dio che Video, cioè effettuare la trasmissione o la ricezione.

Dimenticavamo di dirvi che questo accessorio serve anche per coloro che, disponendo di un Video-Game o di un Computer e di un Videoregistratore, usano come video un unico Televisore.

Senza l'ausilio di questo accessorio, se disponete di due videoregistratori per poterli vedere dovrete sempre agire nel seguente modo:

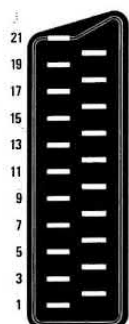
1° per vedere il videotape **A**, ammesso che risulti collegato il videotape **B**, dovrete scollegare il cavo proveniente dal videotape **B** e collegarlo al videotape **A**.

2° per vedere il videotape **B** dovrete compiere l'operazione inversa, cioè scollegare il cavo proveniente dal videotape **A** e collegarlo al videotape **B**.

3° per duplicare un programma dal videotape **A** verso **B** o viceversa dovrete collegarli tra loro con un cavetto provvisto di due prese Scart, ma non potrete mai controllare cosa state duplicando, **mandando** una terza presa scart per andare sul TV o sul monitor.

Come ultima risorsa potreste usare l'uscita **RF** per entrare nel canale **36 UHF** del TV ma, così facendo, otterrete un'immagine qualitativamente peg-

ENTRATA "A"



ENTRATA "B"

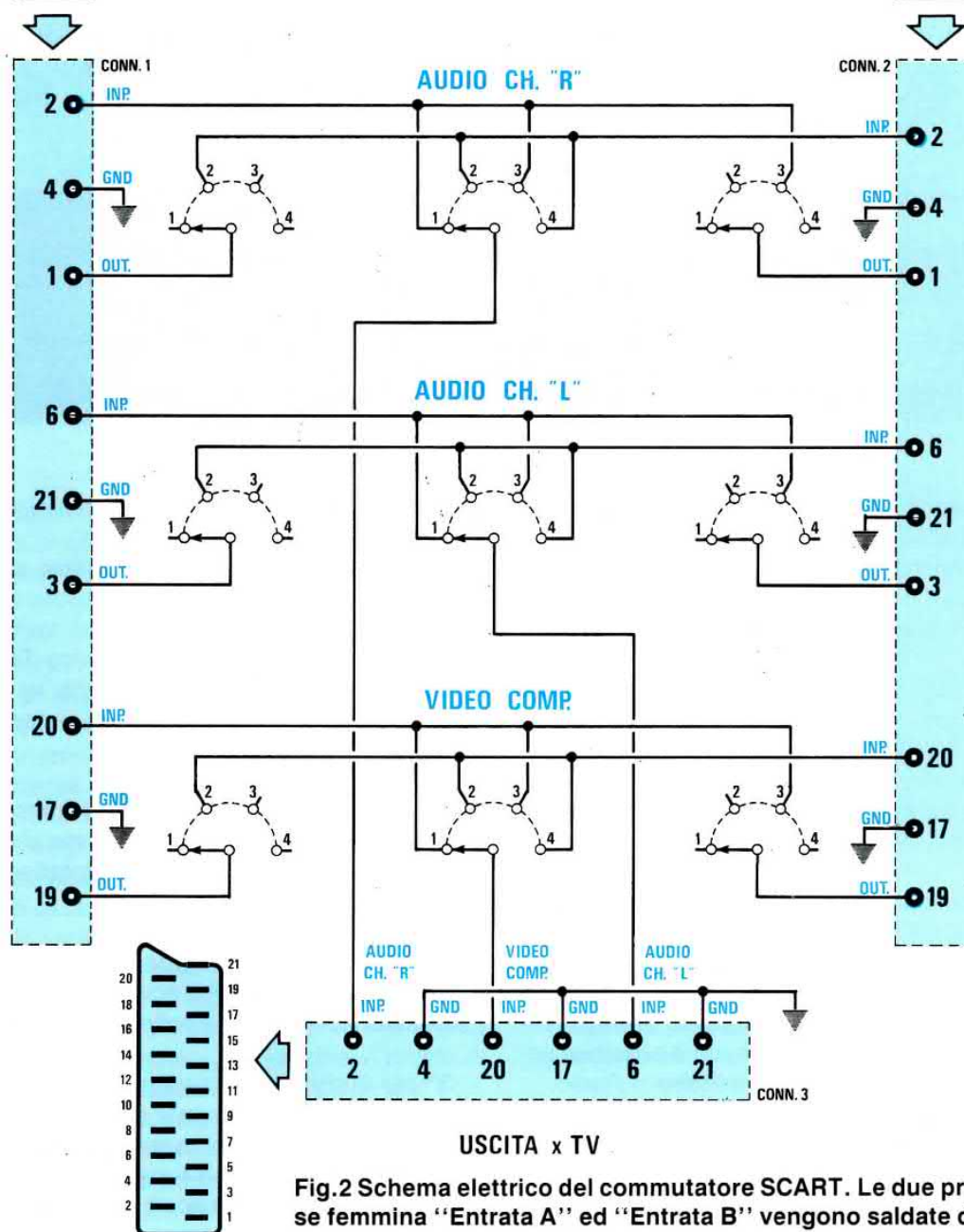
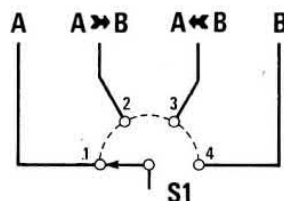
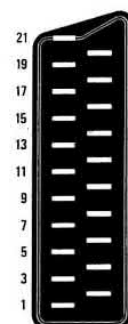
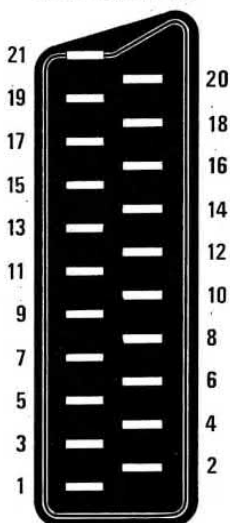


Fig.2 Schema elettrico del commutatore SCART. Le due prese femmina "Entrata A" ed "Entrata B" vengono saldate direttamente sul circuito stampato, mentre la "spina maschio" per l'uscita TV andrà collegata allo stampato con il filo schermato a 3 conduttori presente nel kit.

PRESA SCART

VISTA FRONTALE



- 1 = Uscita Audio - DESTRO -
- 2 = Entrata Audio - DESTRO -
- 3 = Uscita Audio - SINISTRO - (Mono)
- 4 = Massa Audio -
- 5 = Massa Video RGB - Blu -
- 6 = Entrata Audio - SINISTRO - (Mono)
- 7 = Entrata Video RGB - Blu -
- 8 = Entrata Fast Blanking
- 9 = Massa Video RGB - Verde -
- 10 = libero
- 11 = Entrata Video RGB - Verde -
- 12 = libero
- 13 = Massa Video RGB - Rosso -
- 14 = libero
- 15 = Entrata Video RGB - Rosso -
- 16 = Uscita Fast Blanking
- 17 = Massa Video Composito
- 18 = Massa Fast Blanking
- 19 = Uscita Video Composito
- 20 = Entrata Video Composito
- 21 = Massa di Schermo

SPINA SCART

VISTA FRONTALE

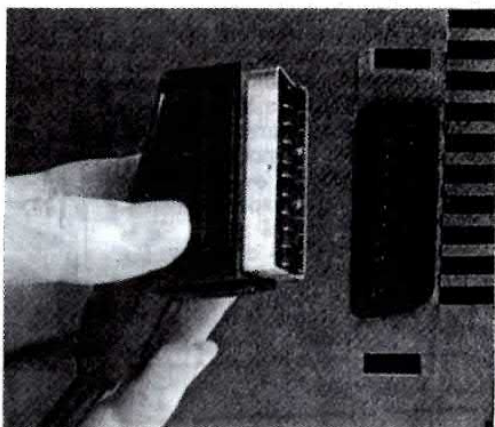
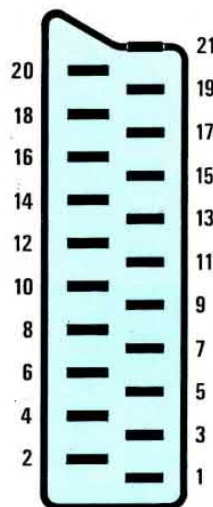


Fig.3 Poichè spesso ci avete chiesto le connessioni di una presa SCART, qui sopra vi riportiamo le disposizioni standard. (Nota: i due connettori sono visti frontalmente).

PORTACONTATTI PER SPINA SCART

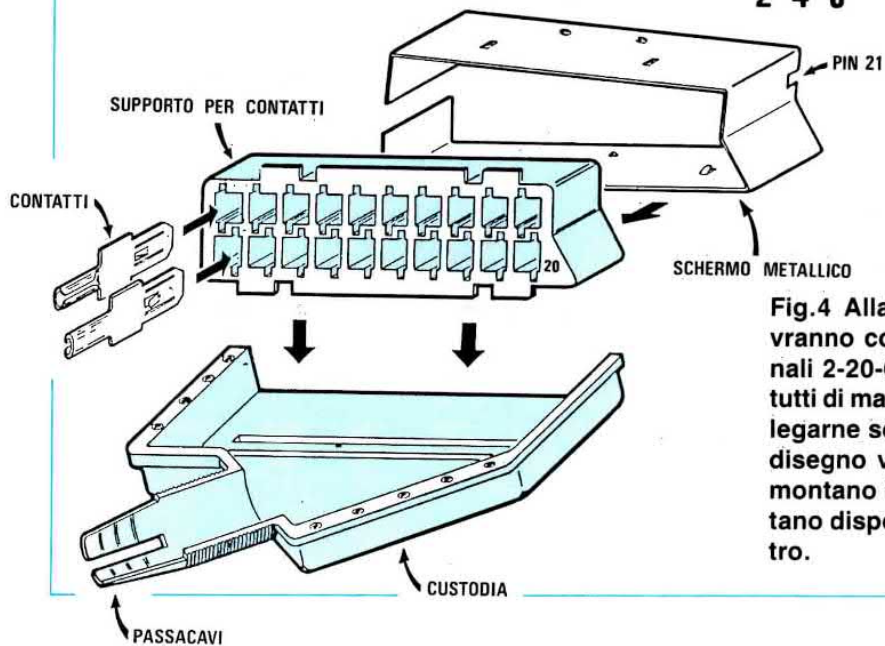
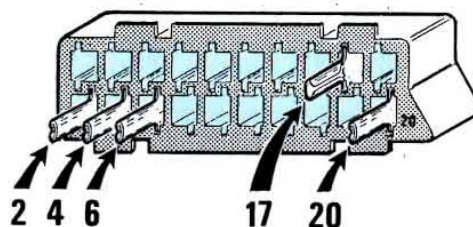


Fig.4 Alla spina maschio si dovranno collegare i soli tre terminali 2-20-6. Dei terminali 4-17-21 tutti di massa, sarà sufficiente collegarne solo due il 4 ed il 17. Nel disegno vi presentiamo come si montano i terminali e come risultano disposti guardandoli da dietro.

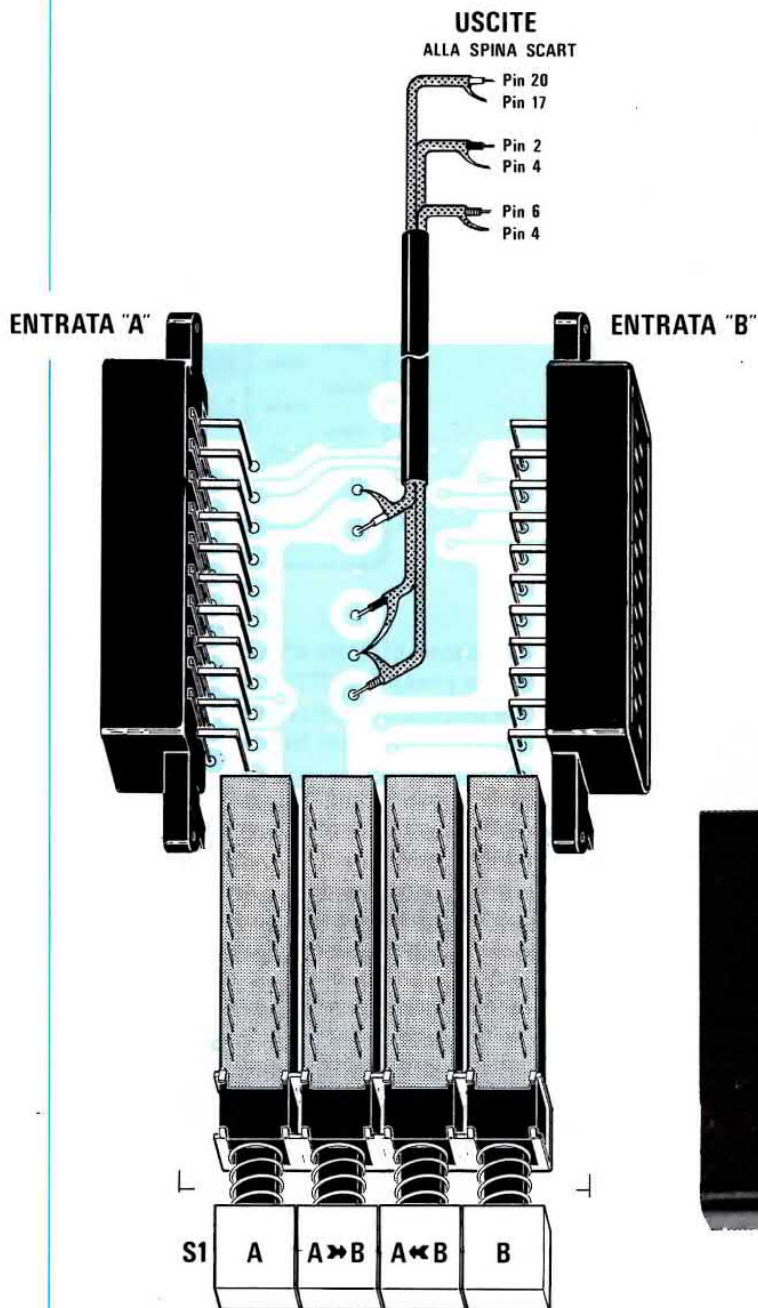


Fig.5 Schema pratico di montaggio. Poichè il cavo schermato dispone di una sola calza di schermo, potrete collegarla tramite un filo isolato a una delle tre piazzuole di massa presenti sul circuito stampato a doppia faccia.

ELENCO COMPONENTI LX.914

S1 = commutatore 4 vie 4 pos.
CONN.1 = presa mod. scart
CONN.2 = presa mod. scart
CONN.3 = spina mod. scart

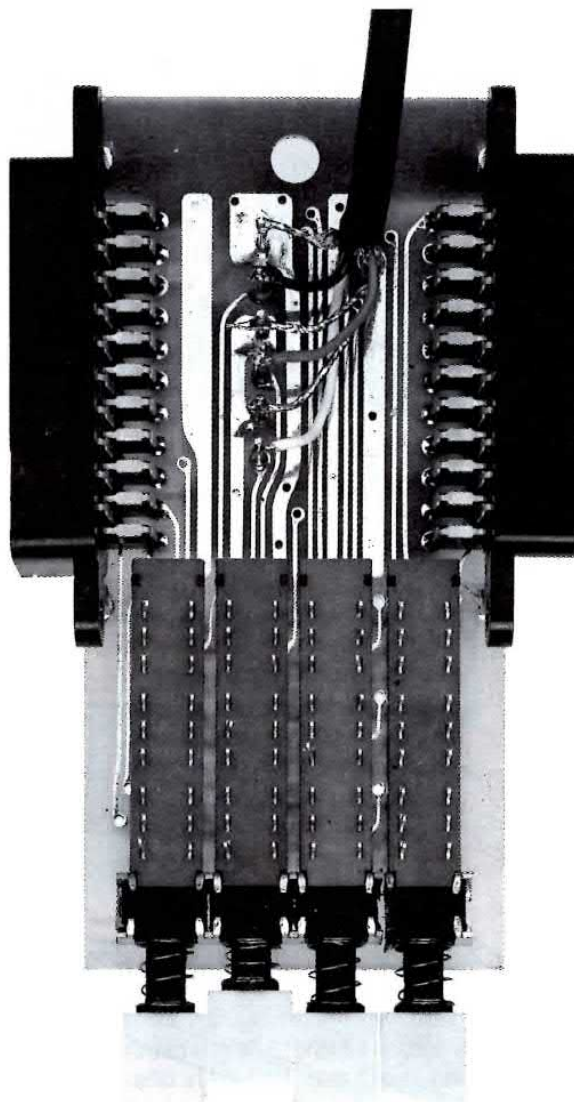


Fig.6 Foto del montaggio. Come spiegato nell'articolo, il contenitore plastico andrà forato, per farne fuoriuscire lateralmente le due prese Scart ed in basso le manopole della pulsantiera.

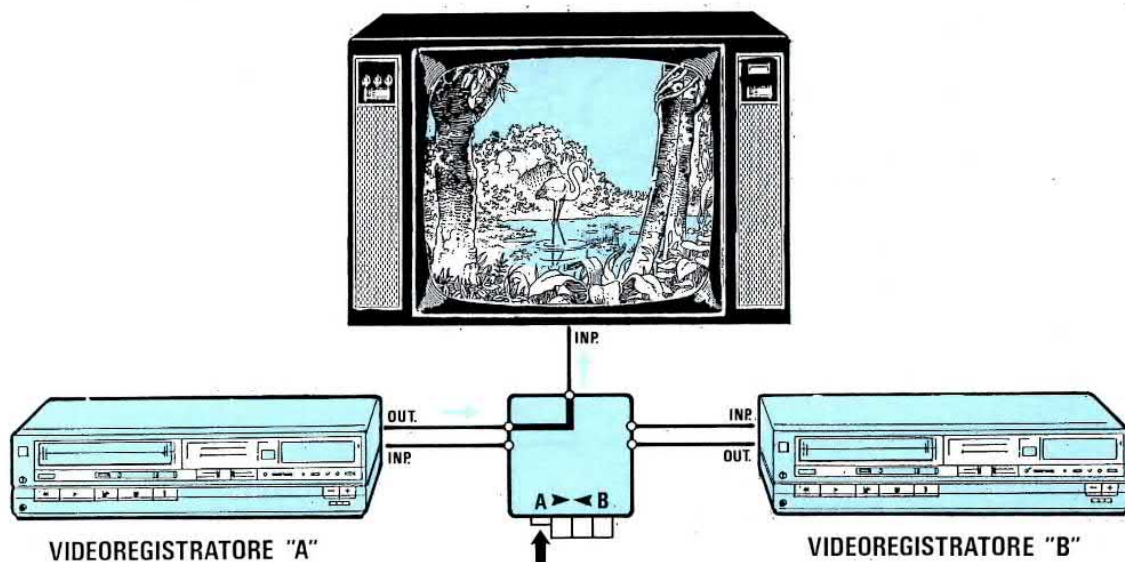


Fig.7 Premendo il primo pulsante di sinistra "A", potrete inviare verso il televisore o monitor il segnale che fuoriesce dal videoregistratore A, che nel disegno abbiamo raffigurato a sinistra.

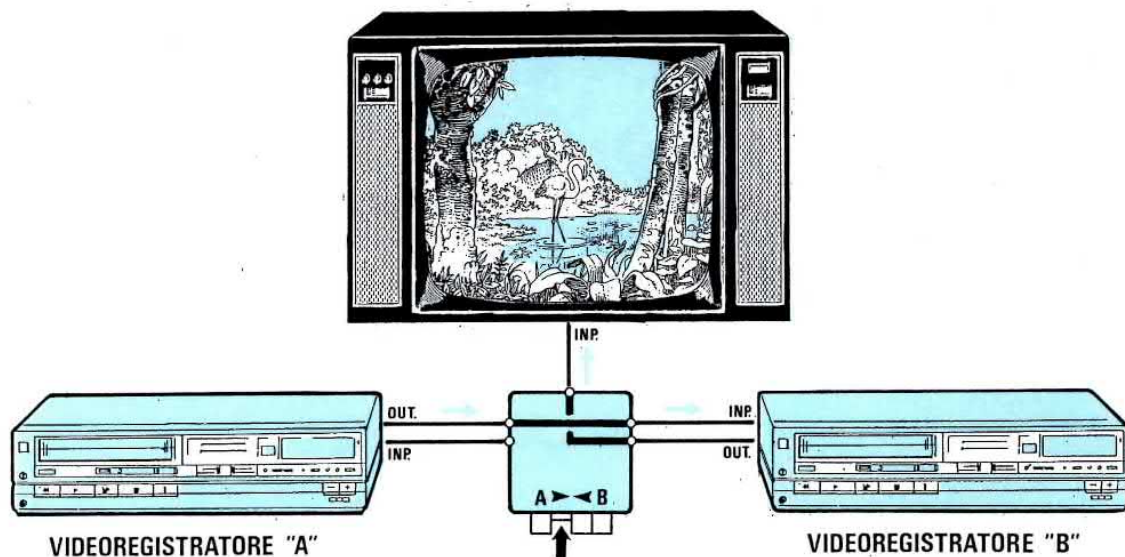


Fig.8 Premendo il secondo pulsante "A" posto sul lato sinistro, potrete inviare il segnale dal Videoregistratore A verso il Videoregistratore B e contemporaneamente vedere sul TV o monitor quali immagini escono da A. Questo pulsante risulta molto utile quando si desiderano duplicare delle cassette.

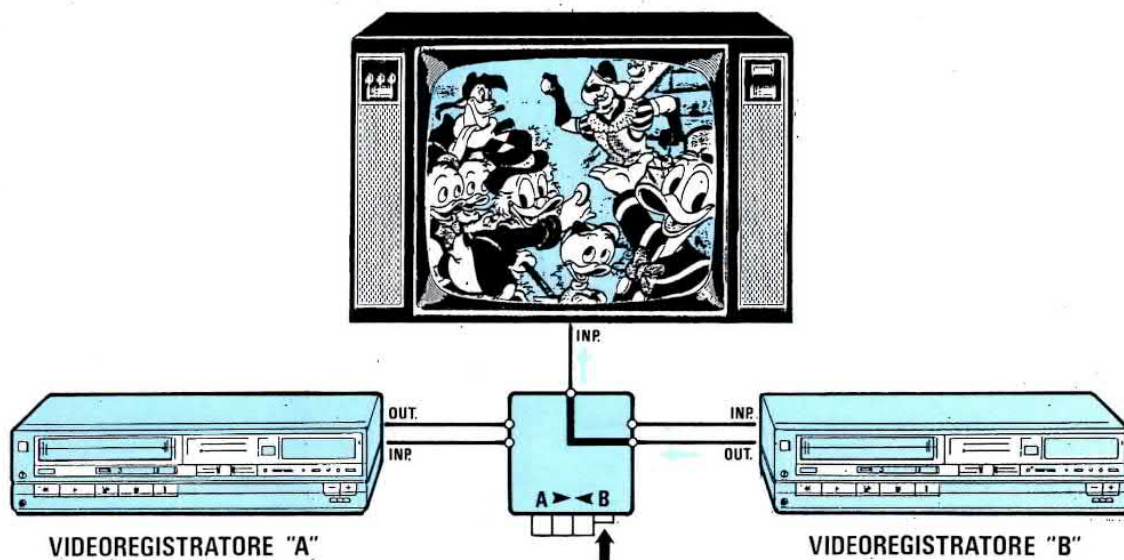


Fig.9 Premendo il primo pulsante di destra "B", potrete inviare verso il televisore o monitor il segnale che fuoriesce dal videoregistratore B, che nel disegno abbiamo raffigurato a destra.

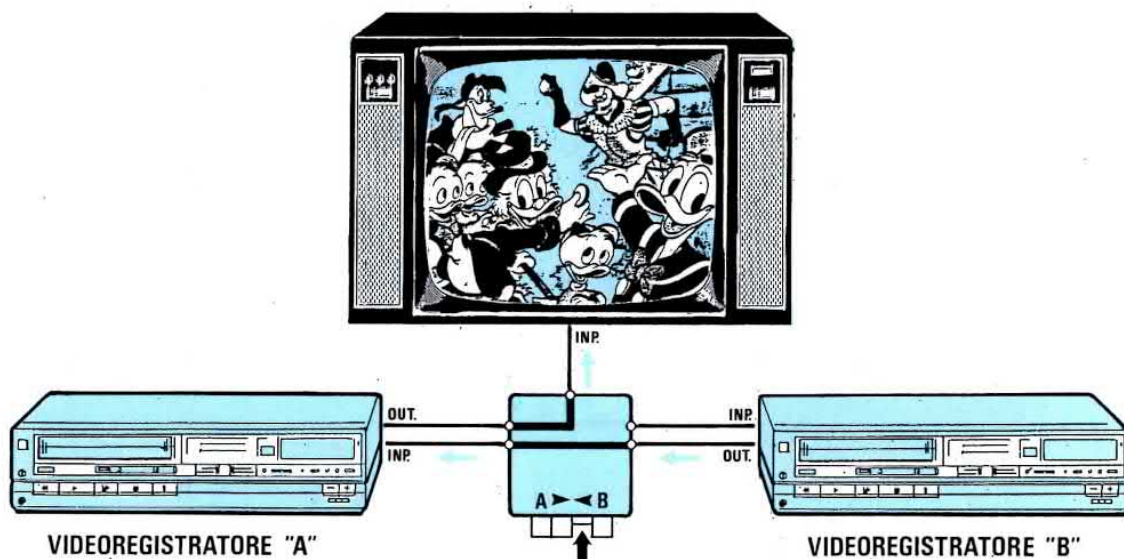


Fig.10 Premendo il secondo pulsante "B" presente a destra, potrete inviare il segnale dal Videoregistratore B verso A e contemporaneamente vedere sul TV o monitor quali immagini escono da B.
In sostituzione del Videoregistratore B potrete anche inserire un Videogiocchi o un ricevitore per TV via satellite.

giore, perchè il segnale ricevuto non proviene direttamente dalla lettura del nastro, ma passa successivamente attraverso uno stadio **convertitore** in radiofrequenza, che ne peggiora leggermente ma inevitabilmente la qualità.

Utilizzando questo accessorio, tutto risulta molto più semplice, perchè non dovrete far altro che premere uno dei quattro pulsanti per ottenere queste funzioni:

Pulsante A: collega il videotape **A** al TV o al monitor (vedi fig.7).

Pulsante B: collega il videotape **B** al TV o al monitor (vedi fig.9).

Pulsante A > B: collega l'uscita del videotape **A** verso l'ingresso del videotape **B**, permettendo di vedere sul TV o monitor le immagini che il videotape **B** riceve (vedi fig.8).

Pulsante B > A: collega l'uscita del videotape **B** verso l'ingresso del videotape **A**, permettendo di vedere sul TV o monitor le immagini che il videotape **A** riceve (vedi fig.10).

Come vedesi nello schema elettrico di fig.2, questo accessorio non usa nè transistor nè integrati, ma solamente quattro deviatori a slitta e tre prese SCART; due femmine fissate sul circuito stampato, alle quali collegherete i cavi SCART provenienti dai videotape **A** e **B**, ed un maschio provvisto di un corto cavetto flessibile che collegherete sul vostro TV.

Poichè tutti i collegamenti richiesti tra commutatore e commutatore, e tra questi e le prese SCART, sono incisi direttamente sul circuito stampato, non potrete in alcun modo commettere errori.

Come si può vedere dallo schema elettrico, i vari commutatori provvedono a commutare i segnali Video e Audio da una delle due prese verso il TV o monitor, oppure da una presa verso l'altra, lasciando contemporaneamente inserito, su **A** o **B**, il Tv.

Il segnale Audio ovviamente è **stereo**, se così è stato registrato.

REALIZZAZIONE PRATICA

Sul circuito stampato a doppia faccia con fori metallizzati che abbiamo siglato LX.914 dovrete montare tre soli componenti, cioè le due prese femmina SCART ed il commutatore a pulsantiera.

Quando inserirete sullo stampato questi componenti, prima di effettuare la saldatura, cercate di premerli con forza, in modo che il corpo appoggi uni-

formemente sulla superficie dello stampato.

Abbiamo già previsto per questi terminali dei fori di diametro leggermente superiore a quello necessario, perciò dovrebbero entrare senza troppi sforzi; comunque se così non fosse, **non cercate di allargarli** con punte da trapano o con qualsiasi altro attrezzo tagliente, perchè così facendo togliereste lo strato metallizzato depositato internamente a tali fori.

Saldati tutti i componenti, dovrete collegare alla presa SCART maschio i tre fili schermati come visibile in fig.4.

I terminali presenti sull'altra estremità di questo spezzone di cavo andranno saldati sulle piste presenti nello stampato (vedi fig.5).

Nell'eseguire questa operazione dovrete fare attenzione a non invertire i tre fili Video - Audio destro - Audio sinistro.

Terminata anche quest'ultima operazione, dovrete soltanto collocare questo montaggio all'interno della scatola plastica fornita assieme al kit, e per far questo dovrete eseguire un pò di lavoro manuale.

Infatti questa scatola plastica, risultando un modello standard, non dispone di asole, perciò per far fuoriuscire le due prese SCART e le manopole della pulsantiera, dovrete procurarvi una lima e con un pò di pazienza praticare queste tre asole.

Poichè questa plastica si lavora con estrema facilità, non ci vorrà molto tempo per completare l'opera.

Sul coperchio della scatola, con delle lettere autoadesive che vi potrete procurare presso una qualsiasi cartoleria, applicherete una **A** vicino alla presa SCART di sinistra e una lettera **B** su quella di destra.

In corrispondenza dei quattro tasti del commutatore applicherete ancora una **A**, una **B**, poi **A/B** e **B/A** per indicare che, premendo il tasto relativo, sul monitor o TV, si vedranno le immagini provenienti dalla presa SCART A o B, oppure che trasferirete il segnale del Videotape A verso B o dal Videotape B verso A.

COSTO DI REALIZZAZIONE

Tutto l'occorrente per la realizzazione di questo kit siglato LX.914, cioè circuito stampato, tre prese e una spina Scart, il commutatore a slitta, 1 metro di cavo schermato a 3 conduttori e il contenitore plastico L.27.000

Il solo circuito stampato LX.914 L.5.500

Nei prezzi sopraindicati non sono incluse le spese postali di spedizione a domicilio.

Poichè nessuno ha mai tentato seriamente di dedicarsi alla sismografia dilettantistica, Nuova Elettronica vuole oggi colmare questa lacuna, presentandovi nel prossimo numero un sensibilissimo sismografo elettronico totalmente progettato e realizzato nei nostri laboratori.

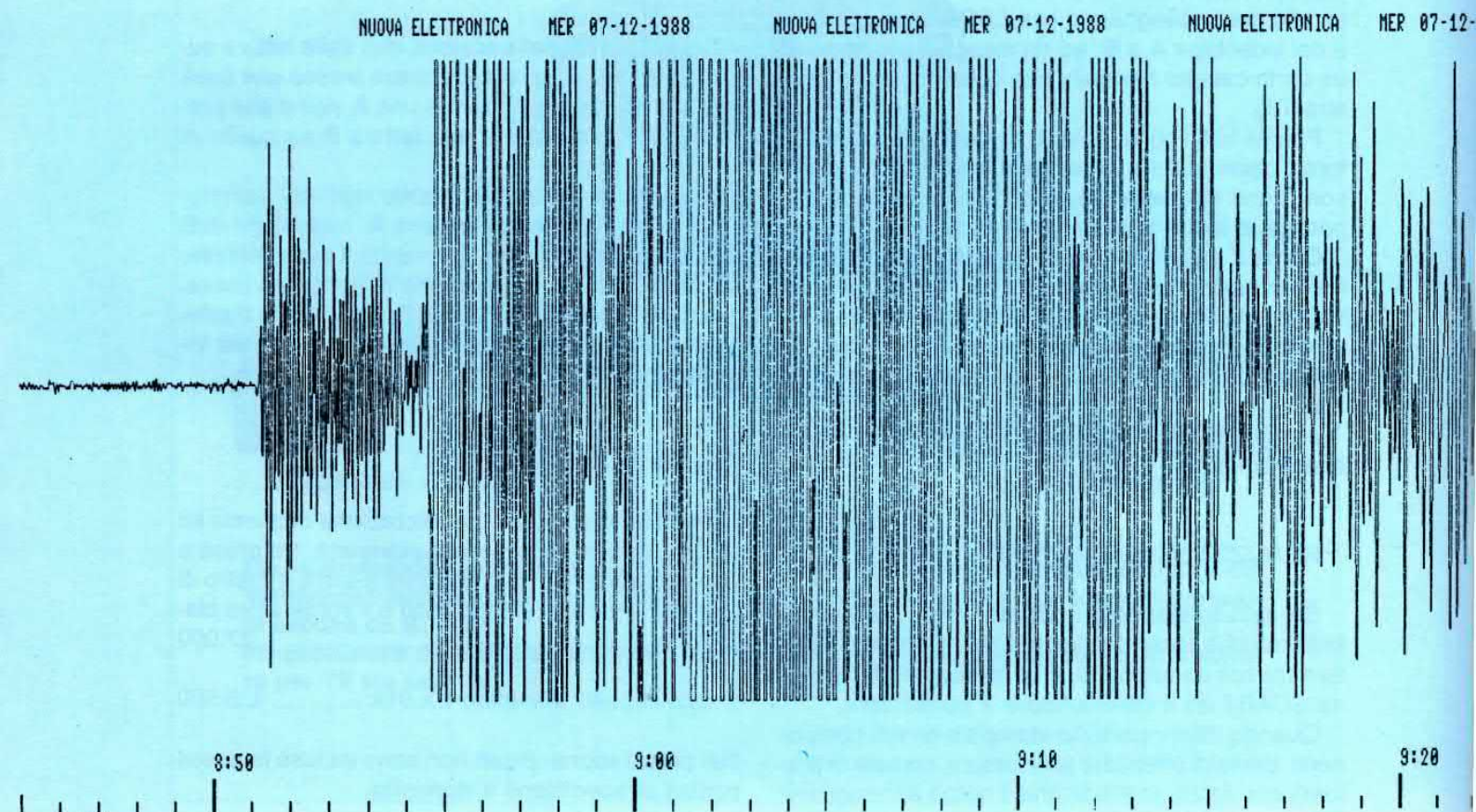
SISMOGRAFO ELETTRONICO

Dopo ogni disastroso terremoto tutti si chiedono come mai in un'epoca in cui la scienza e l'ingegneria sono in grado di mandare degli uomini sulla Luna, delle sonde su Marte e su Venere, di costruire dei satelliti per vedere una casa a 10.000 Km. di distanza e apparecchiature così sensibili da individuare un sottomarino negli abissi dell'oceano, non si riesca ancora a prevedere un terremoto.

A differenza di quanto si può pensare, gli studi intorno a questo fenomeno non sono molto diffusi, neanche in un paese come l'Italia il cui intero territorio è ad alto rischio sismico e in cui spesso volte la cronaca ha dovuto registrare dei veri e propri disastri.

Se vi chiedessimo quanti terremoti possono verificarsi in un **anno**, ci rispondereste **uno al massimo**, una risposta questa inesatta, perchè mediamente ogni anno si registrano nella sola Italia **50-60** terremoti e nel mondo circa **150.000**, di cui circa 300 di intensità distruttiva.

Se la rete di sismografi installati fosse più ricca e articolata (non pensiamo vi siano molte stazioni sismografiche in Africa o nelle zone più impervie della Cina), è probabile che il totale dei terremoti registrati sull'intera superficie terrestre si avvicinerebbe al milione annuo.



Quanto vi diciamo potrà stupirvi, ma purtroppo è la verità.

Infatti, attraverso radio e televisione vengono resi noti soltanto i terremoti **catastrofici**, che provocano danni ingenti alle costruzioni e vittime, ma tutti quelli di bassa intensità, che sono i più numerosi, non vengono mai menzionati.

Con il nostro sismografo abbiamo registrato nella sola Italia una infinità di medi e piccoli terremoti, ma né radio né TV ne hanno mai fatto cenno. Tanto per fare un esempio, nella pagina seguente riportiamo un elenco dei terremoti verificatisi nel ristretto arco di alcuni mesi, e diteci di quanti siete venuti a conoscenza.

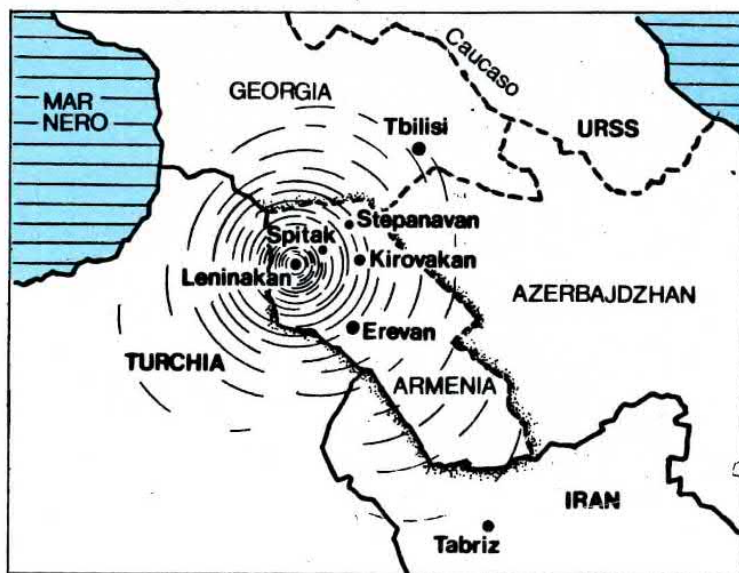
Come si può notare, non passa giorno che non si verifichi un terremoto.

Per nostra fortuna, molti di questi risultano di magnitudo inferiore al 4° grado della Scala Richter, quindi le scosse vengono avvertite solo se ci si trova in prossimità dell'epicentro e rilevate solo da quei sismografi che si trovano a meno di 100 km. di distanza.

Quindi se sommate a questi terremoti **leggeri** tutti gli altri della stessa intensità che si verificano negli oceani, in zone desertiche o in zone lontanissime della Cina, Russia, Sud America, Oceania, ecc., si fa presto a raggiungere i 100.000 - 200.000 terremoti annui.

Un violentissimo terremoto ha sconvolto il Caucaso

Armenia devastata migliaia di morti



Ecco, nella cartina, la zona investita dal terremoto. La città più colpita è Leninakan

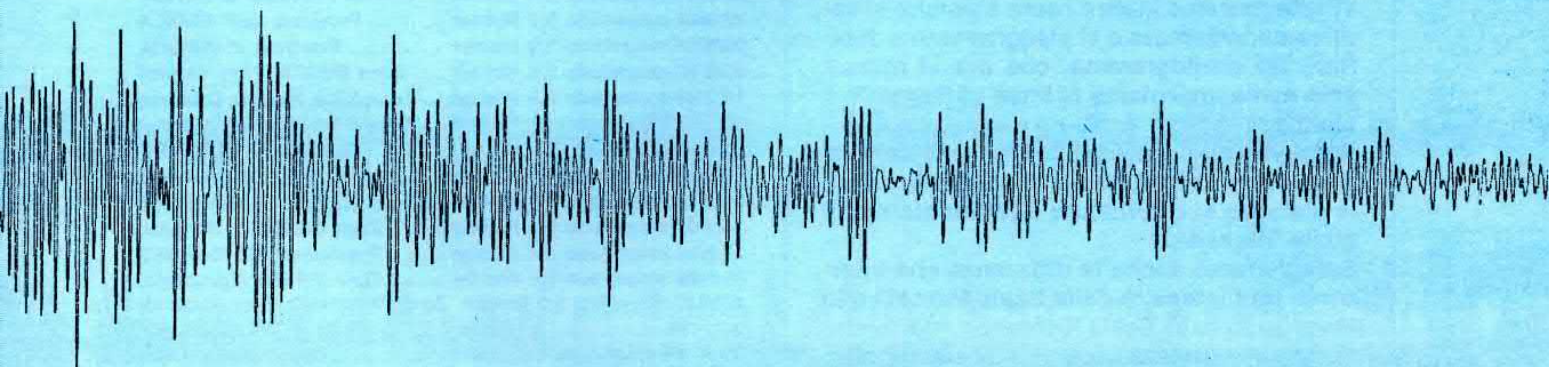
NUOVA ELETTRONICA MER 07-12-1988

NUOVA ELETTRONICA MER 07-12-1988

NUOVA ELETTRONICA MER 07-12-1988

NUOVA ELETTRONICA

Questo è il sismogramma del terremoto, magnitudo 9° Richter, verificatosi in Armenia (2.900 Km. di distanza) il giorno 7 Dicembre 1988 alle ore 8,51 GMT. Dopo circa 3 minuti, cioè alle ore 8,54 circa, l'ampiezza delle onde sismiche ha mandato a fondo scala il tracciato del sismogramma. Verso le ore 9,20 le onde sismiche hanno iniziato ad attenuarsi.



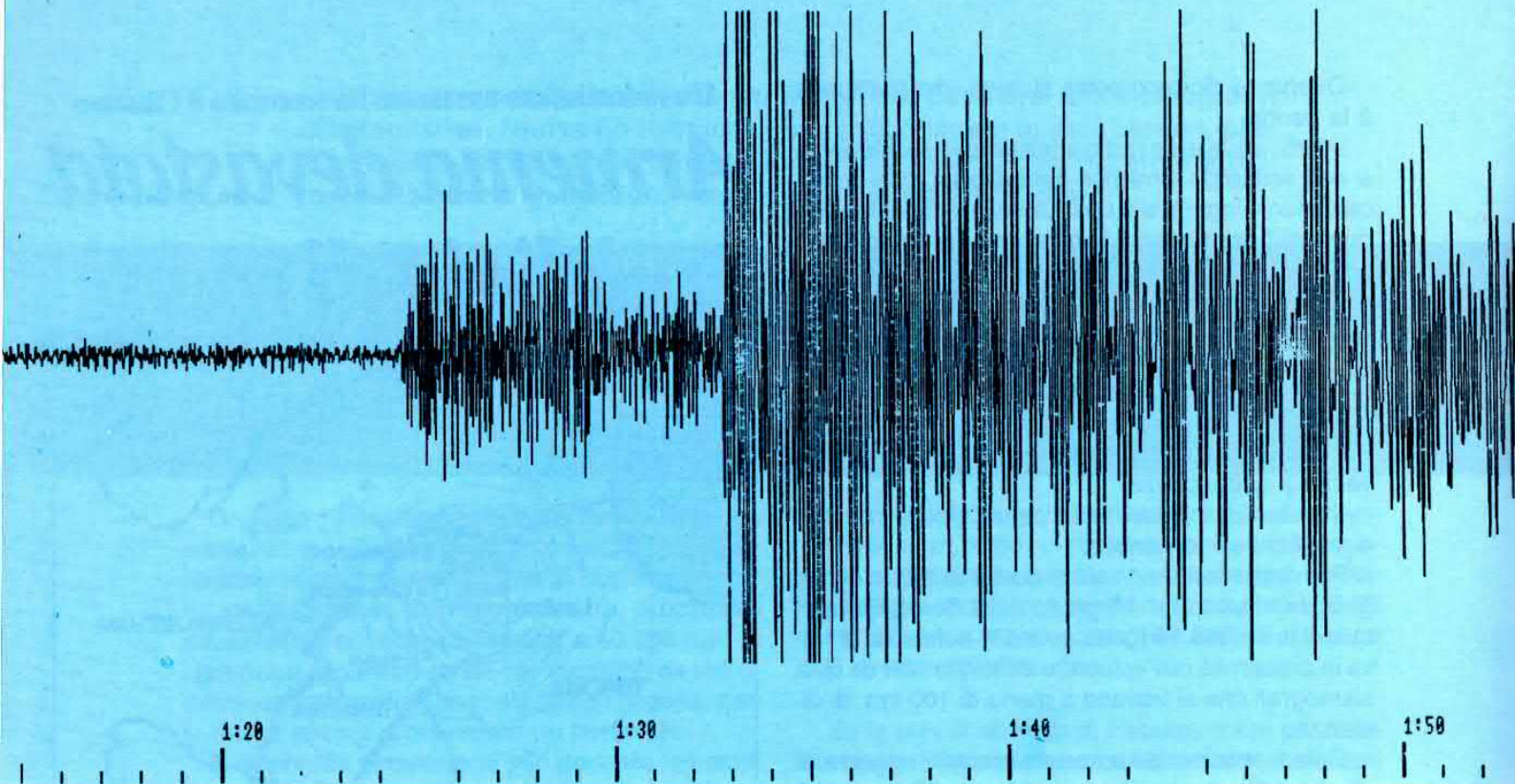
Come vedesi in tale sismogramma, il nostro sismografo oltre ad indicare il giorno = mercoledì 7, il mese = 12 e l'anno 1988, registra in basso l'ora esatta. Nel prossimo numero vi spiegheremo come si calcola la distanza alla quale si verifica un sisma e come si legge un sismogramma per poterne ricavare tutti i dati che interessano.

9:30

9:40

9:50

10:00



NON perdetevi IL prossimo NUMERO

Oltre ad altri interessanti articoli di elettronica, nel prossimo numero di NUOVA ELETTRONICA vi presenteremo un perfetto e sensibilissimo SISMOGRAFO in grado di rivelare qualsiasi onda sismica, anche se provocata da un terremoto che si manifesta a 10.000 - 12.000 Km. di distanza.

Vi spiegheremo inoltre come e perchè si verifica un terremoto e vi insegneremo a decifrare un sismogramma, che ora vi appare solo come un insieme di linee tratteggiate e confuse.

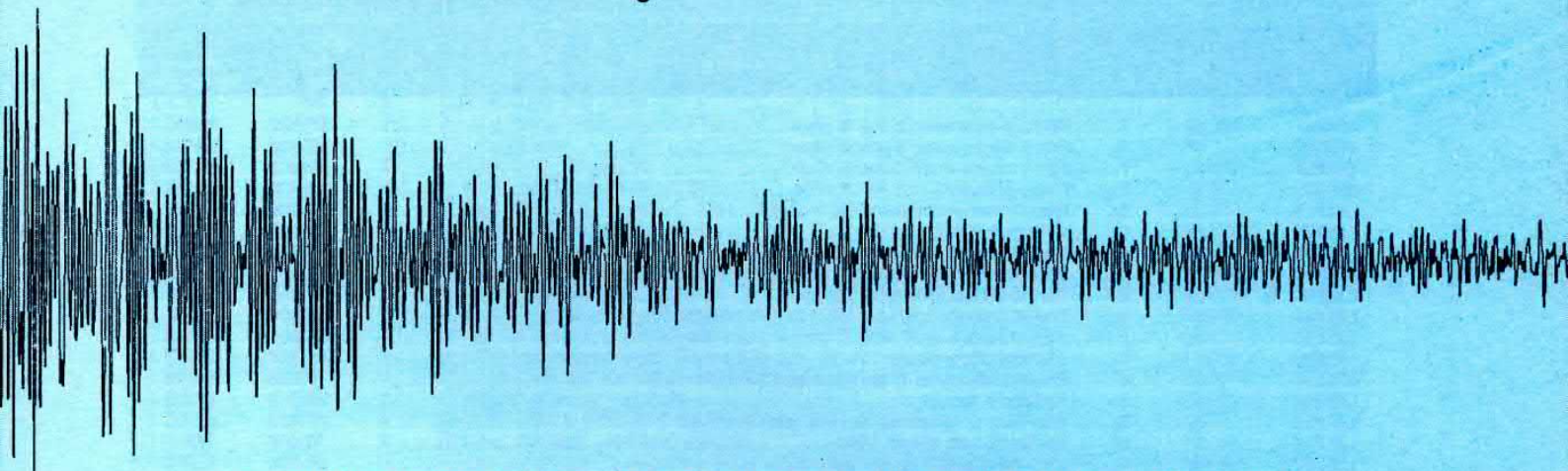
Seguendoci, scoprirete come risulti semplice ricavare dallo stesso sismogramma a quale distanza si è verificato il terremoto e con quale intensità.

Spiegheremo anche la differenza che intercorre tra l'intensità della Scala Mercalli e la Magnitudo della Scala Richter, quindi anche se non vi interessa costruire un sismografo, saprete individuare a quale forza distruttiva corrispondono le due scale.

Poichè prevediamo che il numero 130 si esaurirà in edicola dopo pochi giorni, se non volete perderlo vi converrà prenotarlo fin d'ora presso la vostra Edicola, oppure abbonarvi o richiedere espressamente questo solo numero inviando anticipatamente L.4000.

20/7/88	magnitudo 3,4 Richter		Zona CAMPOBASSO
20/7/88	magnitudo 3,1 Richter		Zona PISTOIA (Toscana)
29/7/88	magnitudo 3,2 Richter	...	VALTELLINA (Prov. Sondrio)
06/8/88	magnitudo 4,7 Richter		ISOLA di CRETA (Grecia)
06/8/88	magnitudo 7,0 Richter		BANGLADESH - INDIA
07/8/88	magnitudo 3,0 Richter		Zona MONTE VOLSINI - VT
11/8/88	magnitudo 3,4 Richter		MARE antistante PISA
13/8/88	magnitudo 6,0 Richter		GRECIA (MACEDONIA)
13/8/88	magnitudo 3,2 Richter		MONTE ETNA (Sicilia)
14/8/88	magnitudo 6,0 Richter		CILE
16/8/88	magnitudo 3,8 Richter	...	APPENNINO Tosco-Emiliano
17/8/88	magnitudo 3,3 Richter		ISOLE EOLIE (Sicilia)
18/8/88	magnitudo 3,2 Richter	...	Appennini Lucani (Prov. PT)
21/8/88	magnitudo 6,7 Richter		NEPAL/INDIA
21/8/88	magnitudo 3,4 Richter		Provincia di LATINA
27/8/88	magnitudo 3,2 Richter		Provincia dell' AQUILA
03/9/88	magnitudo 3,3 Richter		Provincia di ISERNIA
06/9/88	magnitudo 3,0 Richter		Zona BUSCA (Prov. Cuneo)
10/9/88	magnitudo 3,4 Richter	...	Zona SILA (Reggio Calabria)
10/9/88	magnitudo 3,5 Richter	...	Zona SILA (Reggio Calabria)
21/9/88	magnitudo 3,3 Richter		Provincia CATANZARO
21/9/88	magnitudo 2,7 Richter		Provincia CATANZARO
21/9/88	magnitudo 5,0 Richter		GIAPPONE
23/8/88	magnitudo 2,3 Richter		Zona CASTELLI ROMANI
25/9/88	magnitudo 3,4 Richter		Provincia CAMPOBASSO
25/9/88	magnitudo 3,2 Richter		Zona IRPINIA (Campania)
29/9/88	magnitudo 3,2 Richter		Zona FRIGNANO (Prov. Caserta)
01/10/88	magnitudo 3,1 Richter		Valle BISEGNA (prov. AQ)
08/10/88	magnitudo 5,2 Richter		CALIFORNIA (USA)
12/10/88	magnitudo 3,3 Richter		Appennini FORLIVESI
14/10/88	magnitudo 5 Richter		Confine ALBANIA - GRECIA
15/10/88	magnitudo 3,2 Richter		(prov. Modena)
16/10/88	magnitudo 6 Richter		KYLINI (Grecia)
19/10/88	magnitudo 3,5 Richter		Appennino LUCANO (Prov. PT)
19/10/88	magnitudo 3,1 Richter		Appennino LUCANO (Prov. PT)
21/10/88	magnitudo 2,8 Richter		Capo RIZZUTO (Prov. RC.)
28/10/88	magnitudo 3,8 Richter		Zona Etna
28/10/88	magnitudo 5,4 Richter	...	Mare vicino Algeri (Algeria)
05/11/88	magnitudo XXX Richter		Nord Ovest della Cina
08/12/88	magnitudo 9 Richter		ARMENIA

Questo sismogramma registrato Domenica 21 Agosto 1988 alle ore 1,23 GMT, riguarda un terremoto di magnitudo 6,7° Richter verificatosi al confine tra Nepal/India, cioè ad una distanza di 6.900 chilometri da Bologna.



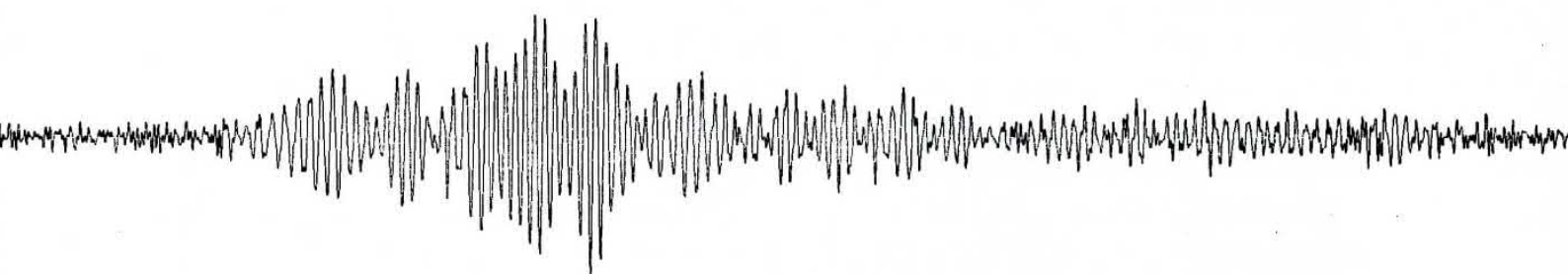
La sensibilità di questo sismografo è così elevata che è in grado di rivelare e tracciare sismogrammi di terremoti che si verificano in Cile - California - Cina - Giappone, ecc. Il sismografo SENTE SOLO le "onde sismiche" e non le vibrazioni causate dal traffico urbano o dalle officine.

2:00

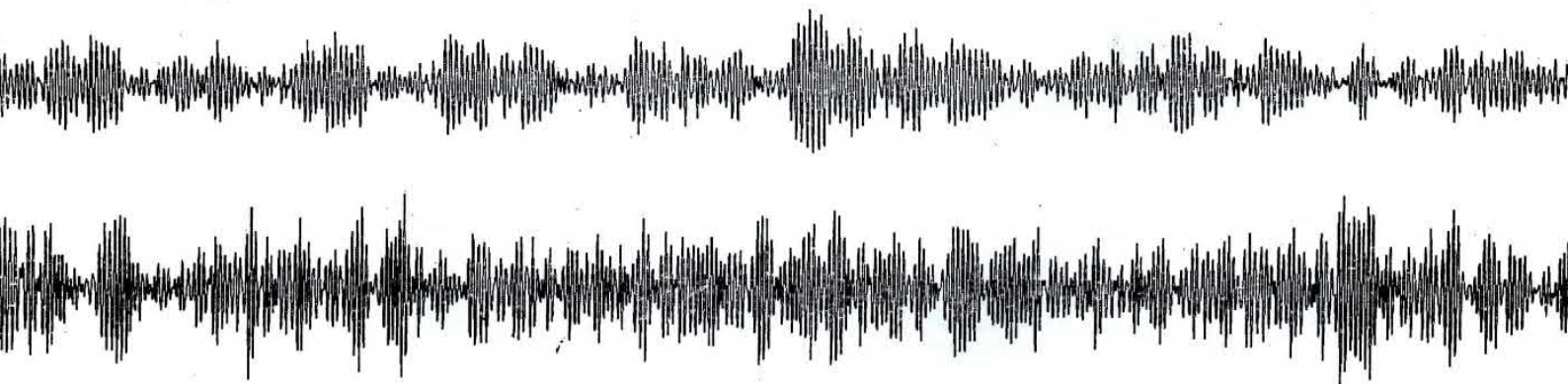
2:10

2:20

2:30



Un piccolo terremoto che si è verificato negli Appennini Forlivesi, che né televisione, né radio, né giornali hanno menzionato, perché non avvertito dalla popolazione. Un aumento della sua intensità potrebbe essere un segno premonitore di un terremoto distruttivo.



In molte zone, in certi periodi del mese, si verificano dei "microterremoti" che possono durare anche due o tre giorni. I giapponesi, studiando questi microsismi sono in grado di prevedere se essi preludono ad un terremoto. Si noti come risultano diversi i sismogrammi di un microterremoto rispetto quelli di un vero sisma.

LISTINO DEI KITS E DEI CIRCUITI STAMPATI AGGIORNATO AL 1 APRILE 1989

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
4H-2V	40	7	Filtro cross-over 2 vie 4 ohm	30.000	6.000
4H-3V	40	7	Filtro cross-over 3 vie 4 ohm	38.000	9.000
8H-2V	40	7	Filtro cross-over 2 vie 8 ohm	28.000	6.000
8H-3V	40	7	Filtro cross-over 3 vie 8 ohm	38.000	9.000
LX.7	28	5	Microtrasmettitore in FM	15.900	1.600
LX.27	25	5	VFO per RX27	8.000	1.400
LX.30A	28	5	Misuratore di onde stazionarie da 3 a 150 MHz	9.500	4.800
LX.30B	28	5	Misuratore di onde stazionarie da 20 a 220 MHz	12.000	6.800
LX.36	31	6	Termometro a lettura diretta	6.000	2.000
LX.44	34	6	Timer fotografico con NE.555 (con trasform.)	35.000	2.000
LX.45	30	5	Alimentatore 9-20 volt 8 amper (con trasform.)	60.500	5.400
LX.48	34	6	Alimentatore duale 15 + 15 volt 0,5 amper (con trasform.)	18.700	2.000
LX.63	33	6	Preamplificatore d'antenna per 27 MHz	7.900	2.000
LX.64	32	6	Antifurto per auto	34.000	6.000
LX.65	32	6	Flip-Flop a tensione di rete (con trasform.)	22.000	6.000
LX.71	31	6	Varilight con diodo triac	9.000	1.500
LX.79	32	6	Caricabatteria super automatico (con trasform.)	50.000	6.500
LX.88	30	5	Interruttore crepuscolare (con trasform.)	25.000	2.900
LX.92	35	6	Alimentatore per riverbero (con trasform.)	14.000	1.500
LX.94	37	7	Preamplificatore BF a guadagno variabile	8.000	2.200
LX.95	38	7	Esposimetro con temporizz./automatica (con trasform.)	44.000	3.900
LX.96	35	6	Alimentatore 10/15 Volt con Darlington (con trasform.)	35.000	3.300
LX.110	45	8	Amplificatore BF da 20 Watt con Darlington	19.000	5.500
LX.111	38	7	Alimentatore 0/25 volt 2 amper (con trasform.)	39.000	4.000
LX.112	35	6	Preamplificatore compressore per TX	—	2.000
LX.113	48	8	Alimentatore per CB da 0/15 volt 2 amper (con trasform.)	42.000	4.500
LX.114	35	6	Amplificatore Hi-Fi da 40 watt	17.000	3.500
LX.115	35	6	Alimentatore stabilizzato con ritardo	22.000	3.500
LX.117	40	7	Alimentatore 1,2/30 volt 2 amper	34.000	3.500
LX.118	37	7	Amplificatore Hi-Fi da 15 watt	18.000	5.500
LX.120	35	6	Riverbero	22.000	3.500
LX.121	37	7	Controllo automatico per le luci di posizione	19.000	1.800
LX.124	37	7	Termometro a diodi led	7.000	1.000
LX.125	38	7	Amplificatore stereo 2 + 2 watt	26.000	3.300
LX.126	38	7	Puntale ad alta impedenza per frequenzimetro	5.000	1.000
LX.129	48	8	Promemoria per auto	9.000	2.000
LX.132A	38	7	Lineare da 15 watt per i 27 MHz	25.000	5.000
LX.132B	38	7	Circuito di commutazione per LX.132	7.000	—
LX.133	38	7	Display giganti	—	4.500
LX.134	45	8	Antifurto per casa	30.000	4.400
LX.136	40	7	Contagiri analogico per auto con SN.76121	6.000	2.000
LX.137	40	7	Controllo automatico per caricabatteria	22.000	3.000
LX.138A	40	7	Stadio d'ingresso preamplif. con SN.76131	22.000	4.000
LX.138B	40	7	Stadio pilota preamplif. con SN.76131	33.000	5.000
LX.139	40	7	Amplificatore da 60 watt con Darlington	28.000	6.000
LX.140	40	7	Alimentatore duale non stabilizzato per LX.139	19.000	7.500
LX.141	40	7	Preamplificatore BF con un transistor	4.000	1.000
LX.142A	45	8	Preamplificatore BF con NPN + PNP	7.700	1.700
LX.142B	50	9	Preamplificatore BF con due NPN	7.000	1.700
LX.144	40	7	Sirena elettronica bitonale	7.000	1.500
LX.147	44	8	Preamplificatore stereo per nastro magnetico	9.500	2.000
LX.148	44	8	Interruttore crepuscolare	18.500	2.000
LX.153	42	7	Level meter a 16 diodi led	17.000	5.000
LX.155	42	7	Alimentatore per cuffia stereo LX.156 (con trasform.)	19.000	5.000
LX.156	42	7	Amplificatore Hi-Fi stereo per cuffia	34.000	7.000
LX.158	48	8	Generatore di rumore bianco	5.000	1.000
LX.160	44	8	Provaquarzi con integrato TTL	6.000	2.000
LX.161	44	8	Sirena all'italiana	10.500	2.500
LX.162	44	8	Luci psichedeliche professionali (con trasform.)	65.000	8.800
LX.165	44	8	Varilight per lampade fluorescenti (con trasform.)	15.000	3.500
LX.167	45	8	Amplificatore BF da 4,5 watt	9.000	2.000
LX.168A	44	8	Stadio entrata per mixer	46.000	6.500
LX.168B	44	8	Stadio toni per mixer	28.000	6.000
LX.169	44	8	Antifurto per auto con integrati C/Mos	15.000	2.000
LX.170	44	8	Equalizzatore d'ambiente a 5 canali	30.000	7.500
LX.172	47	8	Termostato con integrato NE.555	16.000	1.000
LX.173	47	8	Generatore di tremolo per chitarra elettrica	9.500	1.500
LX.183	47	8	Protezione per casse acustiche	18.000	2.000
LX.190	47	8	Convertitore CB onde medie	15.000	1.600
LX.193	48	8	Sintonizzatore FM con decoder stereo	45.000	6.000
LX.193D	48	8	Decoder stereo per sintonizzatore FM	5.000	—
LX.193S	48	8	Sintonizzatore FM senza decoder stereo	40.000	—
LX.195	48	8	Vox completo di antivox	25.000	4.000
LX.196	54	9	Temporizzatore ciclo proporzionale	15.000	2.500
LX.199	49	9	Termometro elettronico a diodi led	28.000	5.000
LX.202	48	8	Cross-over elettronico	18.000	2.500
LX.203	48	8	Contatempo per piste	9.500	1.500
LX.204	48	8	Cronometro per otturatori	6.000	1.000

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.205	48	8	Contatempo per piste	7.500	1.500
LX.206	50	9	Relè pilotato da integrati TTL	6.000	1.000
LX.207	45	8	Oscilloscopio	—	6.000
LX.208	48	8	Contatempo in minuti	8.500	1.500
LX.209	50	9	Circuito ausiliario per LX.210	7.900	700
LX.212	54	9	Frequenzimetro analogico (con trasform.)	24.000	3.000
LX.213	49	9	Variatore di tensione in C.C.	8.000	1.000
LX.214	49	9	Contagiri per auto a diodi led	19.000	4.500
LX.215	58	10	Contagiri a raggi infrarossi senza strumento	33.000	4.500
LX.218	49	9	Biostimolatore a ioni negativi	20.000	6.500
LX.219	50	9	Telequiz con display a 7 segmenti	20.000	3.500
LX.220	49	9	Preamplificatore per sintonizzatore LX.193	7.500	1.000
LX.222	54	9	Iniettore di segnali per TTL	18.000	1.500
LX.225	50	9	Preselezione dei canali per LX.193	15.000	2.000
LX.229	52	9	Contagiri digitale per auto	65.000	10.000
LX.230	52	9	Display destro contagiri digitale	—	1.000
LX.230	52	9	Display sinistro contagiri digitale	—	1.000
LX.232	56	10	Alimentatore per integrati TTL	48.000	5.000
LX.234	54	9	Base dei tempi a 50 Hz con quarzo	21.000	1.500
LX.235	50	9	Visualizzatore a 4 display per LX.193	30.000	7.500
LX.236	50	9	Gener. programmabile di freq. campione (con trasform.)	53.000	3.500
LX.237	50	9	Alimentatore stabilizz. 12 V per LX.193 (con trasform.)	14.000	3.500
LX.238	50	9	Oscillatore 455 KHz modulato in AM (con trasform.)	33.000	3.500
LX.242	50	9	Lineare 15 Watt per TX FM 88/108 MHz	70.000	6.000
LX.243	52	9	Misuratore di SWR per TX FM 88/108 MHz	10.000	4.500
LX.245	52	9	Alimentatore per telai LX.241/242	20.000	3.000
LX.246/7	52	9	Due sonde di carico per TX/FM	11.000	1.000
LX.250	52	9	Capacimetro digitale (con trasform.)	140.000	25.000
LX.251	52	9	Display per capacimetro digitale	—	2.500
LX.253	52	9	Lineare 60 Watt FM 88/108 MHz	98.000	8.000
LX.254	54	9	Alimentatore per LX.253 da 22-28 volt	33.000	9.000
LX.255	54	9	Fader per radio FM 88/108 MHz	18.000	4.000
LX.256	54	9	Tastiera digitale per telefono	—	3.000
LX.257	58	10	Aliment. a resistenza negativa 15 volt 2 amper (con trasform.)	32.000	4.000
LX.259	54	9	Generatore di ritmi	170.000	54.000
LX.260	54	9	Aliment. per generatore ritmi LX.259 (con trasform.)	73.000	18.000
LX.261	54	9	Antifurto raggi infrarossi (con trasform.)	45.000	6.000
LX.262	54	9	Indicatore di velocità massima	26.000	4.000
LX.263	54	9	Preamplificatore compressore per microfono	36.000	3.500
LX.264	56	10	Luci psichedeliche a tre canali (con trasform.)	64.000	10.000
LX.266	56	10	Quattro tracce per oscilloscopio (con trasform.)	95.000	12.000
LX.270	56	10	Indicatore di accordo per LX.193	7.000	1.000
LX.271	56	10	Circuito di blocco per antiselezione	26.000	5.000
LX.273	62	10	Fotocomando ON-OFF universale	30.000	4.000
LX.274	58	10	Indicatore di carica per batteria	9.500	2.000
LX.275A	56	10	Frequenzimetro digitale a sette cifre (con trasform.)	130.000	24.000
LX.275B	56	10	Prescaler VHF per frequenzimetro LX.275	23.000	—
LX.275C	56	10	Base dei tempi a quarzo per LX.275	28.000	—
LX.276	56	10	Display per frequenzimetro	—	3.000
LX.277	56	10	Level meter stereo a diodi led con UAA.180	42.000	10.000
LX.278	58	10	Cu Cu elettronico	20.000	3.000
LX.279	58	10	Big-ben di Londra (con trasform.)	47.000	5.000
LX.283	64	11	Luci di cortesia per auto	8.000	1.500
LX.287	62	10	Serratura elettronica a combinazione	31.000	7.500
LX.288	62	10	Tastiera per serratura elettronica LX.287	12.000	1.400
LX.289	58	10	Impedenzimetro analogico a lettura diretta	82.000	7.500
LX.290	62	10	Contasecondi digitale	84.000	13.000
LX.291	62	10	Display per contasecondi a rovescio	—	1.000
LX.294	60	10	Preamplificatore d'antenna per 27 MHz (con trasform.)	29.000	1.500
LX.298	60	10	Flash stroboscopico (con trasform.)	88.000	8.500
LX.304	62	10	Economico oscillatore di BF	22.000	3.000
LX.306	64	11	Frequenzimetro a 4 cifre da 1 MHz (con trasform.)	42.000	7.500
LX.307	64	11	Telaio display frequenzimetro di BF a 4 cifre	34.000	3.000
LX.308	62	10	Indicatore digitale per sinton. AM-FM (con trasform.)	92.000	2.500
LX.309	62	10	Display per visualizzatore FM	—	3.000
LX.310	63	11	Amplificatore 8 Watt con TDA.2002	9.000	1.500
LX.311	65	11	Filtro per ricevitore OM	14.000	2.500
LX.314	63	11	Amplificatore BF da 200 Watt	120.000	8.800
LX.315	63	11	Alimentatore per amplificatore 200 watt (con trasform.)	95.000	5.600
LX.317	63	11	Voltmetro digitale a 3 display	41.000	4.000
LX.318	64	11	Oscillatore termostato	29.000	2.500
LX.319	64	11	Compander	30.000	1.000
LX.323	64	11	Autoblinker con NE.555	20.000	2.000
LX.324	64	11	Metronomo elettronico	10.000	1.000
LX.325	64	11	BFO per ascoltare la SSB e il CW	11.000	1.000
LX.327	64	11	Caricabatteria automatico	43.000	4.500
LX.328	65	11	Temporizzatore per tergicristallo	25.000	3.000
LX.329	64	11	Flip-Flop microfonico	13.000	1.500
LX.330	65	11	Decodifica con display	14.000	2.500
LX.331	65	11	Riduttore di tensione per auto	11.000	2.500
LX.332	65	11	Aliment. stabiliz. 5-30 volt 3 amper con BDX.53	26.000	5.000

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.333	65	11	Contatore a 3 display	39.000	6.000
LX.334	65	11	Contatore a 4 display	50.000	7.500
LX.335	65	11	Lineare CB da 50 watt	79.000	12.000
LX.337	65	11	Trasmettitore a raggi infrarossi	11.000	1.000
LX.338	65	11	Ricevitore a raggi infrarossi	26.000	3.500
LX.340	70	12	Impedenziometro per antenna	14.000	3.500
LX.341	66	11	Amplificatore per superacuti e sub-woofer	35.000	4.500
LX.342	66	11	Alimentatore per LX.341 (con trasform.)	43.000	5.000
LX.343	70	12	Alimentatore da 0 a 20 volt 7-8 amper (con trasform.)	105.000	7.500
LX.344	65	11	Contatore a 4 display in multiplexer	34.000	4.500
LX.345	66	11	Circuito pilota per contatori a display	39.000	10.000
LX.346	66	11	Ricetrasmittitore per 10 GHz	158.000	8.000
LX.347	66	11	Contatore 7 display in multiplexer	73.000	9.000
LX.350	66	11	Preamplificatore 50-60 MHz per frequenzimetro	25.000	2.500
LX.351	66	11	Oscillatore AF modulato in AM-FM (con trasform.)	91.000	8.000
LX.352	67	12	Lineare FM da 200 watt a transistor	540.000	46.000
LX.353	67	12	Alimentatore per lineare da 200 watt (con trasform.)	141.000	2.000
LX.355A	68	12	Equalizzatore stadio ingresso e uscita	17.000	5.000
LX.355B	68	12	Equalizzatore stadio filtri	49.000	2.500
LX.356	67	12	Sonda logica per integrati C/Mos	12.000	2.500
LX.357	68	12	Alimentatore per frequenzimetro LX.358 (con trasform.)	37.000	5.000
LX.358A	68	12	Frequenz. professionale 500 MHz telaio base	220.000	38.000
LX.358D	68	12	Frequenz. professionale 500 MHz telaio display	94.000	14.000
LX.359	67	12	Microspia in FM 88/108 MHz	11.000	1.500
LX.360	67	12	Tester digitale 3 display telaio base (con trasform.)	65.000	10.000
LX.361	67	12	Tester digitale economico a 3 display	36.000	4.000
LX.362	67	12	Memoria telefonica telaio base	100.000	26.000
LX.363	67	12	Tastiera per memoria telefonica LX.362	26.000	4.500
LX.364A	69	12	Megaohmmetro digitale piastra base (con trasform.)	118.000	20.000
LX.364D	69	12	Megaohmmetro digitale display a 4 cifre	34.000	7.500
LX.365	68	12	Temporizzatore variabile con NE.555	27.000	3.500
LX.366	68	12	Una frequenza campione con due soli fet	7.500	1.500
LX.367	68	12	Termometro digitale da -40 a +100 gradi (con trasform.)	35.000	2.000
LX.368	68	12	Preamplificatore per cavità 10 GHz	39.000	3.000
LX.369	69	12	Tracciature variabile con NE.555 (con trasform.)	19.000	2.500
LX.370	69	12	Controllo di Loudness	7.000	1.500
LX.371	69	12	Amplificatore da 15 watt per auto	16.000	3.000
LX.372	69	12	Protezione per casse acustiche (con trasform.)	31.000	3.000
LX.373	69	12	Temporizzatore da 1 secondo a 27 ore	35.000	4.000
LX.376	69	12	Preamplificatore d'antenna per CB	29.000	1.800
LX.377	70	12	Preamplificatore AF per 144-146 MHz	32.000	3.000
LX.378	69	12	Circuito di commutazione per RTX	17.000	2.000
LX.379	69	12	Variatore automatico di luminosità (con trasform.)	27.000	4.000
LX.380	69	12	Alimentatore per microcomputer (con trasform.)	99.000	10.000
LX.381A	68	12	Scheda BUS per micro per 7 schede	—	17.000
LX.381B	68	12	Scheda BUS per micro per 10 schede	—	29.000
LX.382	68	12	Scheda CPU Z80	150.000	38.000
LX.383	68	12	Interfaccia tastiera	100.000	38.000
LX.384	68	12	Tastiera esadecimale e display	105.000	34.000
LX.385	70	12	Interfaccia cassette	140.000	38.000
LX.386	70	12	Scheda espansione memoria RAM 8K	140.000	32.000
LX.388	73	13	Interfaccia video	240.000	38.000
LX.389	73	13	Interfaccia stampante	67.000	20.000
LX.390	75	14	Interfaccia floppy-disk	210.000	35.000
LX.391	76	14	Alimentatore per floppy-disk	58.000	7.000
LX.392	76	14	Memoria dinamica 32K	185.000	38.000
LX.394	75	14	Programmatore di eprom	59.000	17.000
LX.395	75	14	Programmatore di eprom (con trasform.)	97.000	19.000
LX.396	70	12	Controllo di presenza	7.000	1.400
LX.397	70	12	Variatore di velocità per trenini (con trasform.)	36.000	4.800
LX.398	70	12	Allarme per stufe a gas	6.000	1.500
LX.399	71	13	Vu-Meter stereo luminoso a V (con trasform.)	68.000	19.000
LX.400	70	12	Sintonizzatore FM Stereo professionale	89.000	14.000
LX.401	70	12	Sintonia elettronica per LX.400	73.000	16.000
LX.402	70	12	Sintonia elettronica per LX.400 telaio base	33.000	6.400
LX.403	71	13	Ricevere con un'antenna CB la AM/FM	11.000	2.000
LX.404	71	13	Frequenzimetro analogico per BF (con trasform.)	40.000	6.000
LX.405	71	13	Amplificatore stereo Hi-Fi per cuffia	18.000	3.500
LX.406	71	13	Generatore di rumore bianco-rosa	8.000	2.000
LX.407	71	13	Corista elettronico per accordare la chitarra	48.000	6.000
LX.408	71	13	Alimentatore stabilizzato duale universale 0,5 A	10.000	2.000
LX.409	71	13	Preamplificatore stereo per pick-up	9.900	2.000
LX.410	71	13	Controllo di toni a 3 vie	28.000	6.000
LX.411	71	13	Psico video per TV (con trasform.)	26.000	3.500
LX.412	71	13	Generatore di barre TV (con trasform.)	24.000	3.000
LX.414	72	13	Sintonia TV a 200 canali (con trasform.)	92.000	10.000
LX.415	72	13	Alimentatore per sintonizzatore TV	—	2.000
LX.416	74	13	Preamplificatore FM per auto	30.000	3.500
LX.417	72	13	Prova zener (con trasform.)	14.000	1.500
LX.418	72	13	Vettorscope per segnali BF stereo	4.500	1.500
LX.419/20	72	13	Antifurto a micro-onde (con trasform.)	69.000	8.500

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.421	72	13	Piastra base per RTX 10 GHz	127.000	30.000
LX.422	72	13	Ricevitore banda larga per RTX 10 GHz	48.000	8.000
LX.423	72	13	Ricevitore banda stretta per RTX 10 GHz	60.000	8.000
LX.424	72	13	Stadio elevatore per RTX 10 GHz	18.000	3.000
LX.425	72	13	Sintonia digitale per RTX 10 GHz	45.000	4.000
LX.427	72	13	Preamplificatore compressore microfonico	6.600	1.500
LX.428	72	13	Prova transistor in diretta	10.000	2.000
LX.429	73	13	Bongo elettronico con due uA.741	16.000	2.500
LX.430	73	13	Tremolo per chitarra elettrica	14.000	2.000
LX.431	73	13	Preamplificatore d'antenna OM-OC	4.600	1.500
LX.432/3	73	13	Semplice signal-tracer	17.000	2.800
LX.434	73	13	Frequenzimetro da 270 MHz a nixie verdi (con trasform.)	205.000	30.000
LX.435	73	13	Oscillatore di BF con integrato TBA.810 (con trasform.)	38.000	5.500
LX.436	73	13	Elettroshock come antifurto (con trasform.)	16.500	2.000
LX.437	73	13	Timer digitale fotografico (con trasform.)	46.700	6.000
LX.438	74	13	Termostato digitale di alta precisione	19.000	2.000
LX.441	74	13	Ricevitore in superreazione per VHF	25.800	3.000
LX.442	74	13	Sensore ad effetto di Hall	5.400	1.500
LX.443	74	13	Interruttore inizio e fine corsa per LX.442	13.000	1.800
LX.444	79	15	Flash 220 volt	7.000	1.500
LX.448	74	13	Suono di una locomotiva a vapore con fischio	16.000	2.500
LX.449	76	14	Rumori di elicotteri e mitragliatrici	20.000	2.500
LX.450	74	13	Semplice organo elettronico	36.000	5.000
LX.451	74	13	Il rumore di una gara automobilistica	16.000	2.000
LX.452	74	13	Integrato che cinguetta	13.000	1.500
LX.453	74	13	Suoni spaziali e carillon	33.000	5.000
LX.454	75	14	Filtro dinamico di rumore	19.000	3.500
LX.455	76	14	Misurare l'impedenza di un altoparlante	9.500	1.500
LX.456	75	14	Esposimetro automatico per ingranditori (con trasform.)	42.000	4.000
LX.457	75	14	Semplice relè fonico	20.000	2.000
LX.458A	75	14	Ricevitore per telecomando a 4 canali	51.000	7.000
LX.458B	75	14	Trasmettitore per telecomando a 4 canali	11.000	1.500
LX.459	75	14	Ricarichiamo le pile al Nichel-Cadmio (con trasform.)	134.000	16.000
LX.460	75	14	Accendo la radio a 1.000 Km di distanza (con trasform.)	130.000	28.000
LX.461	76	14	Organo elettronico per tutti	199.000	35.000
LX.461A	76	14	Serie accessori per tastiera	28.000	—
LX.461D	76	14	Serie deviatori professionali	56.000	—
LX.461T	76	14	Tastiera per organo in kit	69.000	—
LX.462	76	14	Stadio effetti per organo elettronico	30.000	4.500
LX.463	76	14	Chiave elettronica per antifurto	26.000	3.000
LX.464	76	14	24 motivi per il vostro campanello	57.000	6.500
LX.465	76	14	Interfono per motociclisti	16.500	1.500
LX.466	76	14	Vedere 160 MHz con un oscilloscopio da 10 MHz	24.000	1.500
LX.467	76	14	Ricevitore VHF per 110-190 MHz in FM	67.000	9.000
LX.468	76	14	Radar per proteggere la vostra casa	126.000	5.000
LX.469	77	14	Oscillatore a 2 toni	17.000	2.500
LX.470	77	14	Termostato per finali di potenza	12.500	1.500
LX.471	77	14	Rivelatore di prossimità	13.000	1.000
LX.472	77	14	Luci tremolanti (con trasform.)	21.000	2.000
LX.473	77	14	Starter per motomodelli	19.000	2.000
LX.474	77	14	Musica luminosa nella vostra auto	27.000	4.000
LX.475	77	14	VFO di potenza per i 27 MHz	11.000	1.500
LX.476/7	77	14	Luci psichedeliche con colonne di diodi led	57.000	9.500
LX.478	77	14	Eco elettronico	145.000	35.000
LX.479	77	14	Alimentatore per eco elettronico (con trasform.)	22.000	2.000
LX.480	77	14	Il tuo primo ricevitore (con trasform.)	34.000	5.000
LX.481	78	14	Interfono ad onde convogliate (con trasform.)	64.000	13.000
LX.482	78	14	Cerca terminali E-B-C trans. e pol. (con trasform.)	66.000	10.000
LX.483	78	14	Equalizzatore grafico per auto	48.000	5.500
LX.484	78	14	Alimentatore variabile 4,5/25 volt 5 amper	50.000	2.300
LX.485	78	14	Controllo automatico di volume	9.900	2.000
LX.486	78	14	Capacimetro digitale da 0,1 a 100 mF (con trasform.)	160.000	35.000
LX.487	79	15	Poker elettronico	10.000	1.500
LX.488	79	15	Voltmetro a diodi led	17.000	2.000
LX.489	79	15	Carica pile al Nichel-Cadmio (con trasform.)	27.000	1.800
LX.490	79	15	Doppio termometro digitale da -55 a +150 gradi	69.000	5.500
LX.491	79	15	Misuratore di bobine e impedenze	8.500	1.500
LX.492	79	15	Eccitatore FM 800 canali	110.000	12.000
LX.493	79	15	Lineare FM 10 Watt	70.000	5.500
LX.494	79	15	Alimentatore per eccitatore FM	24.000	4.500
LX.495	80	15	Amplificatore telefonico (con trasform.)	26.000	1.500
LX.496	80	15	Termostato differenziale	34.000	2.300
LX.497	80	15	Voltmetro in alternata (con trasform.)	29.000	3.000
LX.498	80	15	Oscillatore VHF AM/FM (con trasform.)	44.000	5.500
LX.499	80	15	Ricevitore per OM/OC (con trasform.)	85.000	8.500
LX.500A	80	15	Preamplificatore stadio d'ingresso	60.000	14.000
LX.500B	80	15	Preamplificatore stadio filtri (con trasform.)	120.000	37.000
LX.501	81	15	Chopper vox	25.000	3.500
LX.502	81	15	Wattmetro audio da 1 a 100 watt	73.000	6.000
LX.503	81	15	VFO a PLL per la gamma CB	86.000	7.000
LX.504	81	15	Trasmettitore per apricancello	39.000	1.500

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.505	81	15	Ricevitore per apricancello	58.000	5.000
LX.506	81	15	Automatismo per apricancello (con trasform.)	79.000	12.000
LX.507	81	15	Roger di fine trasmissione	23.000	4.000
LX.508	81	15	Amplificatore 10 + 10 watt con TDA.2009	50.000	13.000
LX.509A/B	81	15	Oscillatore AF sperimentale	49.000	4.000
LX.510	84	16	Alimentatore Switching	63.000	6.000
LX.511	82	15	VU-Meter con barra a diodi led	20.000	1.000
LX.512	82	15	Analizz. grafico per integrati TTL e C/Mos (con trasform.)	100.000	12.000
LX.513	82	15	Amplif. Hi-Fi 80 + 80 watt con finali Hexfet	72.000	4.000
LX.514	82	15	Alimentatore per LX.513	69.000	10.000
LX.515	82	15	Commutatore allo stadio solido per AF	154.000	7.000
LX.516	82	15	Lineare da 60 watt per 145-146 MHz FM	215.000	8.000
LX.517	82	15	Da quale direzione soffia questo vento (con trasform.)	35.000	4.500
LX.518	82	15	Clessidra elettronica	33.000	5.000
LX.519	84	16	Sintetizzatore monofonico	100.000	50.000
LX.519T	84	16	Tasti più accessori per LX.519	72.000	—
LX.520	84	16	Stadio controlli del sintetizzatore	165.000	60.000
LX.520A	84	16	Serie di accessori per tastiera sintetizzatore	28.900	—
LX.521	84	16	Finale da 50 watt per auto	100.000	5.500
LX.522	84	16	Convertitore CC da 12 V. a 30 + 30 V. 2 A. (con trasform.)	70.000	7.500
LX.523	84	16	Sincronizz. automatico per diaproiettori (con trasform.)	30.000	2.000
LX.525	84	16	Provatransistor automatico (con trasform.)	160.000	25.000
LX.526	84	16	Visualizzatore per LX.525	62.000	10.000
LX.527	84	16	Trasmettitore per i 27 MHz da 0,5 watt	17.000	3.500
LX.528	84	16	Oscillatore BF-AF universale	8.000	1.500
LX.529	84	16	Scheda video grafica per microcomputer	480.000	37.000
LX.530	84	16	Beep per scheda video grafica	10.000	1.000
LX.531	86	16	Sirena elettronica di potenza	27.000	4.500
LX.532	86	16	Variatore di velocità per trapani	11.000	1.000
LX.533	86	16	Relè statico da 220 volt	14.500	1.000
LX.534	86	16	Miniequalizzatore Hi-Fi	16.500	3.500
LX.535	86	16	Mixer mono + controllo di toni	14.300	2.000
LX.536	86	16	Lampeggiatore stroboscopico	38.500	3.000
LX.537	86	16	Economico oscillatore di BF	15.500	1.000
LX.538	86	16	Semplice mixer stereo	33.000	3.000
LX.539	86	16	Generatore di barre e colore TV (con trasform.)	200.000	28.000
LX.540	86	16	Stadio modulatore del trasmettitore LX.527	11.500	1.500
LX.541	88	16	Accordatore per chitarra (con trasform.)	63.800	5.000
LX.542	79	15	Carica pile per automodelli	37.000	5.000
LX.543	88	16	Centralina universale per antifurto	98.000	22.000
LX.544	88	16	Alimentatore per LX.543 (con trasform.)	14.000	1.000
LX.545	88	16	Luxmetro	52.500	5.500
LX.546	88	16	Centralina per antifurto	55.000	15.000
LX.547	89	16	Scheda interrupt per micro	11.000	1.500
LX.548	96	18	16 K di Basic su Eprom	158.000	13.000
LX.549	89	16	Tastiera numerica per microcomputer	58.000	9.500
LX.550X	89	16	Preamplificatore convertitore 1,7 GHz	350.000	—
LX.550A	89	16	Amplificatore LNA per meteosat	92.000	—
LX.550C	89	16	Convertitore LNC per meteosat	168.000	—
LX.550P	89	16	Preamplificatore LNP per meteosat	98.000	—
LX.551	88	16	Ricevitore per satellite meteo	262.000	37.000
LX.551K	88	16	LX.551 + LX.552 + LX.553 + mobile (con trasform.)	387.000	—
LX.552	88	16	Sintonia digitalizzata	62.000	10.000
LX.553	88	16	Alimentatore per LX.551 (con trasform.)	63.000	5.000
LX.554	88	16	Videoconverter	577.000	60.000
LX.555	88	16	Alimentatore per LX.554 (con trasform.)	70.000	3.000
	88	16	Parabola diametro 1 mt ossidata	95.000	—
	88	16	Supporto per parabola	29.000	—
	88	16	Illuminatore 1,7 GHz	45.000	—
			METEOSAT MONTATO completo di PARABOLA e ILLUMINATORE	2.300.000	—
LX.557	89	16	Se vi dimenticate il frigo aperto	10.500	1.500
LX.558	89	16	Alimentatore duale da 3 a 25 volt	93.000	5.000
LX.559	89	16	Rivelatore di punti per agopuntura	18.500	1.500
LX.560	89	16	Temporizzatore programmabile	28.500	2.500
LX.561	89	16	Microtrasmettitore in CW per QRP	30.000	2.500
LX.562	89	16	Ricevitore CW per 21 MHz	49.500	3.700
LX.563	89	16	Provalet e mosfet	9.000	1.800
LX.564	89	16	Tastiera telefonica con memoria	65.000	—
LX.565	90	17	Rivelatore di picco versione stereo	14.000	2.500
LX.566	93	17	Luci rotanti programmabili	52.000	10.000
LX.567	90	17	Telecomando ad onde convogliate	17.500	2.000
LX.568	90	17	RX telecomando ad onde convogliate (con trasform.)	39.600	6.000
LX.569	90	17	Fonoaccoppiatore per TX onde convogliate	14.000	1.500
LX.570	90	17	Generatore di BF (con trasform.)	137.000	30.000
LX.571	90	17	Frequenzimetro per LX.570	47.300	5.000
LX.572	90	17	Alimentatore per candele glow-plug	23.000	3.000
LX.573	90	17	Chiave elettronica codificata	15.000	800
LX.574	90	17	Ricevitore per chiave elettr. codificata	55.000	5.000
LX.575	90	17	Stimolatore per agopuntura	100.000	13.000
LX.576	90	17	Alimentatore per LX.575 (con trasform.)	18.500	1.200
LX.577	90	17	Cercafilii	9.900	1.000

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.578	90	17	Microcompressore per TX	9.900	1.200
LX.579	90	17	Preamplificatore monofonico	21.500	2.900
LX.580	90	17	Alimentatore per microcontroller in Basic	78.000	30.000
LX.581	91	17	CPU per microcontroller in Basic	230.000	17.000
LX.582	91	17	Scheda monitor video per microcontroller	190.000	17.000
LX.583	95	18	Espansione memoria per microcontroller	154.000	14.000
LX.584	91	17	Scheda stampante per microcontroller	56.000	4.400
LX.585	94	17	Scheda sperimentale seriale per microcontroller	50.000	3.000
LX.586	93	17	Scheda seriale per microcontroller	88.000	6.500
LX.587	94	17	Periferica di potenza per microcontroller	99.000	11.000
LX.587B	94	17	Supporto led per LX.587	15.000	1.000
LX.590	90	17	Modulatore UHF per TV	15.000	900
LX.591	91	17	RTX 27 MHz con Hexfet	86.000	7.500
LX.592	91	17	Orologio con microprocessore	180.000	40.000
LX.593	91	17	Alimentatore per orologio LX.592 (con trasform.)	18.000	1.000
LX.594	91	17	Temporizzatore da 1 a 99 minuti	37.000	4.500
LX.596	91	17	Misuratore di SWR	16.000	5.000
LX.597	91	17	Frequenzimetro da 10 Hz a 100 MHz	94.000	6.000
LX.598	91	17	Prescaler 100 MHz per LX.597 (con trasform.)	69.000	8.500
LX.600	93	17	Prescaler da 1 GHz per LX.597-598	132.000	4.500
LX.601	93	17	Preamplificatore Low-Cost a fet	26.000	7.000
LX.602	93	17	Riduttore di rumore	27.500	3.000
LX.603	93	17	Sweep 455 KHz per tarare le MF	53.500	3.500
LX.604	93	17	Trasmett. per cuffia senza fili per TV (con trasform.)	24.000	2.000
LX.605	93	17	Ricevitore per cuffia senza fili per TV	22.000	2.000
LX.606	93	17	Promemoria acustico per auto	18.500	1.500
LX.607	93	17	Fotografare il rumore	10.500	1.000
LX.608	93	17	Sincro-flash	13.500	1.000
LX.609	94	17	Oscillatore di BF a ponte di Wien	14.500	2.500
LX.610	94	17	Preamplificatore di BF con due fet	4.500	800
LX.611	94	17	Preamplif. di BF con un fet e un transistor	5.000	500
LX.612	94	17	Ricevere le onde corte sulle onde medie	30.500	1.000
LX.613	94	17	Periodometro	66.000	8.500
LX.614	94	17	Preciso termostato (con trasform.)	112.000	11.000
LX.615	94	17	Codificatore per ricetrasmittitori	8.000	1.000
LX.616	94	17	Decodificatore per ricetrasmittitori	21.500	2.000
LX.617	95	17	Trasmettitore a raggi infrarossi	7.500	700
LX.618	95	17	Ricevitore per barriera a raggi infrarossi	17.500	1.800
LX.619	94	17	Cercafili per impianti elettrici	9.000	700
LX.620	94	17	Finale Hi-Fi da 15-30 watt Darlington	30.500	7.500
LX.621	94	17	Alimentatore per LX.620 (con trasform.)	35.000	2.000
LX.623	95	17	Metal-detector	38.500	2.000
LX.624	96	17	Entriamo nella terza dimensione	62.500	13.000
LX.625	96	17	Timer per luci scale (con trasform.)	22.000	3.000
LX.626	94	17	Oscillatore a quarzo a C/Mos o TLL	29.500	700
LX.627	94	17	Divisore con CD.4017	6.000	1.000
LX.628	94	17	Divisore fino a 999 asincrono	38.500	5.000
LX.629	94	17	Divisore fino a 999 asincrono con SN.7485	39.500	6.000
LX.630	94	17	Divisore indietro fino a 9.999	31.500	3.500
LX.631	94	17	Divisore in avanti fino a 9.999	35.000	2.000
LX.632	94	17	Divisore sincrono avanti-indietro	26.000	3.500
LX.633	94	17	Oscillatore di BF	6.500	1.000
LX.634	95	18	Alimentatore switching da 5 amper	58.000	3.500
LX.635	97	18	Equalizzatore d'ambiente serie Slim	53.000	8.000
LX.635B	97	18	Equalizz. d'ambiente serie Slim - Stadio filtri	37.000	2.000
LX.636	95	18	Interfaccia cassette per Vic.20 e C.64	21.500	3.800
LX.637	95	18	Scrambler per comunicazioni segrete	56.000	10.000
LX.638	96	18	Luci di cortesia per auto	3.800	800
LX.639	95	18	Automatismo per luci auto	24.500	1.500
LX.640	95	18	Per consumare meno benzina	26.500	3.500
LX.641	95	18	Indicatore di regime ottimale per auto	—	1.000
LX.642	95	18	Clacson musicale	38.500	2.500
LX.643	96	18	Caps-lock per microcontroller	11.000	2.000
LX.644	95	18	Tasto Morse elettronico (con trasform.)	48.500	10.000
LX.644B	95	18	Sensore per tasto elettronico	4.000	—
LX.645	95	18	Memoria per tasto telegrafico	44.000	6.500
LX.646	95	18	Generatore programmabile impulsi BF	14.000	4.400
LX.647	95	18	Oscillatore da 3 a 50 MHz	13.000	1.000
LX.648	95	18	Oscillatore da 3 a 80-100 MHz	16.500	1.600
LX.649	96	18	Per scoprire i tubi	20.500	2.400
LX.650	96	18	Economico ricevitore per Meteosat (con trasform.)	82.000	5.800
LX.651	96	18	Due ingressi per il vostro televisore	9.000	2.500
LX.652	96	18	Anti black-out per Vic.20	17.500	3.300
LX.653	96	18	Anti black-out per Vic.20	7.500	1.400
LX.654	98	18	Elettrostimolatore veramente portatile	20.500	1.600
LX.655	96	18	Metronomo con pendolo a diodi led	25.500	3.900
LX.656	96	18	Phasing per chitarra elettrica	45.000	6.600
LX.657	97	18	Minitrasmittitore per antifurto e radiocomando	13.000	1.400
LX.658	97	18	Ricevitore per antifurto e radiocomando	18.500	1.600
LX.659	97	18	Penna ottica per Vic.20 e C.64	24.500	1.800
LX.660	99	18	Analizzatore grafico di BF	250.000	44.000

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.661	97	18	Quando si è in riserva	5.500	700
LX.662	98	18	Semplice ricevitore FM con TDA.7000	35.000	1.600
LX.663	97	18	Provaquarzi con un solo integrato	8.000	700
LX.664	98	18	Lampeggiatore di emergenza FLASH (con trasform.)	51.500	3.900
LX.665	98	18	Figure grafiche per oscilloscopio	38.500	1.600
LX.666	98	18	Figure a corona per l'oscilloscopio (con trasform.)	10.500	1.000
LX.667	97	18	Radiomicrofono sulle onde medie	13.000	1.500
LX.668	97	18	Distorsore a sustain per chitarra	18.000	1.300
LX.669	97	18	Termometro con display LCD	61.000	3.300
LX.670	97	18	Sintetizzatore VFO da 5 a 30 MHz	24.000	2.500
LX.671	97	18	Sintetizzatore da 0,1 a 50 MHz	99.000	12.000
LX.672	97	18	Sintetizzatore da 10 a 560 MHz	105.000	14.000
LX.673	97	18	Sintetizzatore da 40 a 240 MHz	120.000	14.000
LX.674	98	18	Una interfaccia stampante per Sinclair	43.000	4.500
LX.675	98	18	Prova "BETA" per transistor	12.000	3.800
LX.676	99	18	L'oscilloscopio in laboratorio	11.000	1.200
LX.677	98	18	Radiomicrofono quarzato in FM	52.000	5.300
LX.678	98	18	Convertitore per radiospia	17.000	1.000
LX.679	98	18	Alimentatore per antifurto radar (con trasform.)	16.500	1.000
LX.680	98	18	Antifurto con cavità radar	120.000	2.200
LX.681	98	18	La ruota della fortuna	24.000	6.500
LX.683	101	-	Hard Disk da 15 Megabyte	170.000	16.000
LX.684	99	-	Avvisatore di attesa telefonica	15.000	3.000
LX.685	99	-	Magico sensore per luci	17.000	1.000
LX.686	99	-	Estensione elettronica per LX.685	3.000	600
LX.687	99	-	Carica pile Ni-Cd con batteria a 12 volt (con trasform.)	15.000	1.500
LX.690	100	-	Tastiera per organo	100.000	35.000
LX.690A	100	-	Accessori per tastiera LX.690	33.000	-
LX.690T	100	-	Tastiera 4 ottave completa di accessori	72.000	-
LX.691	100	-	Stadio effetti per organo LX.690	300.000	85.000
LX.692	100	-	Alimentatore per organo LX.690 (con trasform.)	24.000	1.500
LX.693	99	-	Un esposimetro per flash	28.000	3.500
LX.694	100	-	Tester digitale con display LCD	62.000	11.000
LX.695	100	-	Circuito display per LX.694	59.000	6.500
LX.696	99	-	Contagiri economico per auto	36.000	6.400
LX.697	99	-	Circuito display per LX.697 e LX.698	14.000	1.500
LX.698	99	-	Contagiri a 3 cifre con PLL	48.000	7.500
LX.699	100	-	Penna ottica per Sinclair	18.000	1.000
LX.700	99	-	Espansione memoria per VIC.20	52.000	5.500
LX.701	103	-	Preampl. con telecomando (Stadio Ingressi)	52.000	14.000
LX.702	103	-	Preampl. con telecomando (Stadio Base) (con trasform.)	170.000	34.000
LX.703	103	-	Preampl. con telecomando (stadio Indicatore)	36.000	13.000
LX.703B	103	-	Telecomando montato	49.000	-
LX.704	100	-	Interruttore di rete automatico (con trasform.)	22.000	2.700
LX.705	100	-	Carica batteria con diodo SCR	33.000	2.700
LX.706	100	-	Microfono per l'ascolto a distanza	28.000	2.000
LX.707	100	-	Televideo	320.000	33.000
LX.708	100	-	Alimentatore per Televideo LX.707 (con trasform.)	40.000	2.000
LX.709	103	-	Un timer per non bruciare i toast	33.000	700
LX.710	103	-	Autorepeat per tastiera computer	8.500	1.400
LX.711	101	-	Elettromagnetoterapia in AF (con trasform.)	38.500	2.000
LX.712	101	-	Ripetitore di chiamata telefonica (con trasform.)	30.500	1.400
LX.714	101	-	Provatransistor dinamico	20.000	4.400
LX.715	101	-	Moltiplicatore di frequenza	24.000	4.400
LX.716	101	-	Sonda AF per frequenzimetri	13.500	500
LX.717	101	-	Il suono di una goccia d'acqua	19.000	2.000
LX.718	101	-	Grillo/Cicala elettronici	18.000	1.800
LX.719	104	-	Interfaccia seriale per Commodore C.64	24.000	3.500
LX.720	103	-	Trasmettitore in FM per 21-27-30 MHz	31.500	3.800
LX.721	103	-	Sensibile ricevitore in FM per 21-27-28 MHz	55.000	2.300
LX.722	103	-	Commutatore per ricetrasmettitore	9.500	1.000
LX.723	103	-	Lineare CB da 50 watt	55.000	8.800
LX.724	103	-	Modulatore per LX.723	21.500	2.200
LX.725	104	-	Un frequenzimetro per i 1.300 MHz	135.000	6.500
LX.726	103	-	Doppio dado elettronico	30.000	8.800
LX.727	103	-	Esca elettronica per pescatori	19.500	2.000
LX.728	114/5	-	Generatore di rampa a gradini	12.000	1.500
LX.729	107	-	Un interfono per moto che non fischia	30.000	1.000
LX.730	103	-	Un preamplificatore per oscilloscopi	18.000	700
LX.731	103	-	Un monitor per la magnetoterapia	5.000	1.000
LX.732	104	-	Utilissimo provagunzione acustico	18.000	1.300
LX.733	104	-	Per far lampeggiare un led	2.500	500
LX.734	104	-	Lampeggiatore con 2 diodi led	6.500	-
LX.735	104	-	Generatore di albe e tramonti (con trasform.)	45.000	9.500
LX.736	104	-	12 diodi led in cascata per l'albero di Natale	15.500	4.800
LX.737	104	-	Economico oscillatore AF per CB	13.500	900
LX.738	104	-	Armonioso preamplificatore per chitarra	16.000	1.300
LX.739	104	-	Effetti luminosi natalizi	15.500	1.700
LX.740	106	-	Generatore di funzioni (circuiti base)	110.000	24.000
LX.741	106	-	Generatore di funzioni (frequenzimetro)	80.000	2.700
LX.742	106	-	Alimentatore per LX.740 (con trasform.)	22.000	1.700

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.743	107	-	I codici binari BCD e Esadecimali	14.000	3.500
LX.744	104	-	Alimentatore per autoradio	34.000	5.600
LX.745	106	-	Il salvavita per fughe di gas	38.000	2.000
LX.746	107	-	A/D converter per Sinclair	72.000	11.500
LX.747	107	-	Lucchetto telefonico	54.000	10.000
LX.748	106	-	Attenuatore AF-BF ad impedenza costante	27.500	4.800
LX.749	106	-	Luci psichedeliche (con trasform.)	56.000	7.900
LX.750	110	-	Un moderno ed utile tracciacurve (con trasform.)	165.000	31.000
LX.751	106	-	Luci dissolventi	10.000	1.000
LX.752	106	-	Salvabatteria per auto	22.000	3.000
LX.753	112	-	Interfono a 10 canali (Controller) (con trasform.)	76.000	8.500
LX.754	112	-	Interfono a 10 canali (Interfono)	70.000	17.000
LX.755	107	-	Varilight autonomo	17.000	2.200
LX.756	110	-	Un cercametri militare (stadio ingressi)	19.000	3.700
LX.757	110	-	Un cercametri militare (stadio base)	70.000	6.800
LX.758	107	-	Una interfaccia per la nostra tastiera	15.000	3.000
LX.759	107	-	Come assicurarsi un 13 al totocalcio	11.000	1.800
LX.760	106	-	Stereo compact Hi-Fi (circuiti di ingresso)	25.000	9.500
LX.761D	106	-	Stereo compact Hi-Fi (circuiti base) (con trasform.)	110.000	37.000
LX.762SD	106	-	Stereo compact Hi-Fi (stadi finali di potenza)	24.000	8.600
LX.763	106	-	Stereo compact Hi-Fi (Vu-Meter stereo)	18.000	1.700
LX.764	107	-	Un circuito che conta alla rovescia	110.000	14.500
LX.765	107	-	Un circuito che conta alla rovescia (Stadio Relè)	7.500	1.300
LX.766	107	-	Un allarme che "sente" il calore umano	39.000	5.000
LX.767	107	-	Un encoder per trasmettere in stereo (con trasform.)	77.000	14.300
LX.768	107	-	V-Meter per vencoder stereo	21.000	900
LX.769	108	-	Scacciazanzare agli ultrasuoni	13.500	1.300
LX.770	114/5	-	Convertitore da 12 volt cc a 15 + 15 volt cc	31.000	3.000
LX.771	108	-	Misurate l'elettricità statica	10.000	2.000
LX.772	108	-	Contatore Geiger	295.000	12.500
LX.773	108	-	Per tarare il contatore geiger (con trasform.)	12.500	600
LX.774	108	-	Blinker con darlington	14.000	1.300
LX.776/7	108	-	Campanello interfonico TX/RX	26.000	3.100
LX.778	110	-	Una micro-sirena tascabile	13.000	1.500
LX.779	113	-	Amplificatore auto power cross-over	87.000	15.000
LX.780	104	-	DELTA, un computer in kit	600.000	97.000
LX.780T	104	-	Tastiera professionale di 86 tasti	260.000	—
LX.781	104	-	Alimentatore per LX.780 (con trasform.)	150.000	12.000
LX.782	104	-	Interfaccia TV (bianco/nero)	18.000	3.300
LX.783	104	-	Interfaccia per monitor a colori in RGB	15.000	3.300
LX.784	106	-	Interfaccia floppy per computer Delta	64.000	10.000
LX.785	106	-	Interfaccia stampante per Delta	40.000	7.000
LX.786	113	-	Accensione elettronica Turbo-Japan (con trasform.)	95.000	15.000
LX.787	120	-	Un signal-gas per roulotte	62.000	5.800
LX.788	116	-	Contatore Geiger tascabile	100.000	5.300
LX.789	113	-	Wa-Wa per chitarra elettrica	25.000	5.000
LX.790	116	-	Video Converter Croma-Zoom - Stadio Base	415.000	56.000
LX.791	116	-	Video Converter Croma Zoom - Stadio Selez. colori e pulsantiera	57.000	8.800
LX.792	116	-	Video Converter Croma Zoom - Stadio di memoria	180.000	7.000
LX.793	116	-	Video Converter Croma Zoom - Stadio di alimentazione (con trasform.)	71.000	9.000
LX.794	116	-	Video Converter Croma Zoom - Stadio modulatore video	21.000	1.500
LX.795	111/2	-	Sweep-Marker (con trasform.)	58.000	7.000
LX.796	110	-	Max-Memory (con trasform.)	55.000	9.000
LX.797	111/2	-	Preamplificatore stereo universale	8.500	1.500
LX.798	110	-	Un tamburo elettronico sintetizzato	30.000	9.000
LX.799	110	-	Un mixer con controllo di toni	9.000	1.200
LX.805/B	110	-	Una chiave elettronica	28.000	2.700
LX.806	110	-	Un preciso diapason per un -la-	25.000	5.500
LX.807	111/2	-	Capacimetro analogico da 1 pF a 10 mF (con trasform.)	80.000	8.500
LX.808	111/2	-	Frequenzimetro analogico 100 KHz (con trasform.)	66.000	6.500
LX.809	111/2	-	Preamplificatore BF a guadagno variabile (con trasform.)	34.000	2.500
LX.810	111/2	-	Amplificatore per video registratori (con trasform.)	25.000	3.800
LX.811	119	-	Magnetoterapia ad effetto concentrato (con trasform.)	56.000	8.500
LX.811B	119	-	Disco irradiante per LX.811	10.000	—
LX.812	111/2	-	Monitor per auto	13.000	4.000
LX.813	114/5	-	Antifurto per auto con C/Mos	25.000	3.800
LX.814	113	-	Vu-Meter differenziale per stereo	21.000	4.000
LX.815	113	-	Cicalina telefonica	9.500	500
LX.816	113	-	Decisometro a led	20.000	5.000
LX.817	113	-	Trasmettitore 4 canali a raggi infrarossi	29.000	3.000
LX.818	113	-	Ricevitore 4 canali a raggi infrarossi	49.500	9.500
LX.819	114/5	-	Trasmettitore per telecamera	59.500	13.000
LX.820	114/5	-	Per chi desidera dei superbassi	18.000	2.500
LX.821	114/5	-	Tester per la salinità dell'acqua	16.000	1.000
LX.822	114/5	-	Preregolatore per alimentatore 2-30 volt 7 amper	40.000	8.500
LX.822/B	114/5	-	Stadio di uscita per l'LX.822	20.000	4.000
LX.823	114/5	-	Un amplificatore che diventa un alimentatore	60.000	3.000
LX.824	116	-	Detector di raggi infrarossi	41.000	800
LX.825	116	-	Segreteria telefonica da casa	60.000	12.000
LX.826	116	-	Video Converter Croma Zoom - Interfaccia di taratura	7.000	1.200
LX.827	117/8	-	Antifurto o apriporte a raggi infrarossi	20.000	5.800

SIGLA del KIT	RIV. n.	Vol. n.	DESCRIZIONE del KIT	PREZZO del kit	PREZZO del solo Stampato
LX.828	117/8	-	Misuratore amper di carica e scarica della batteria	18.000	5.800
LX.829	117/8	-	Antifurto auto a raggi infrarossi	16.000	6.500
LX.830	117/8	-	Modem telefonico per computer	140.000	24.500
LX.831/B	117/8	-	Fonometro grafico a diodi led	114.000	22.000
LX.832	125/6	-	Scheda Joystick per computer PC	45.000	14.000
LX.833	121/2	-	Interfaccia sperimentale per computer	33.000	21.000
LX.834	119	-	Generatore di barre TV per antennisti (con trasform.)	100.000	10.000
LX.835	117/8	-	Alimentatore stabilizzato da 1,3 volt a 25 volt 2 amper	19.000	2.500
LX.836	119	-	Preamplificatore per fonometro	14.000	3.000
LX.837	119	-	Riduttore di tensione per auto	9.000	1.200
LX.838	119	-	Ricevitore AM a reazione con mosfet	28.500	2.300
LX.839	119	-	Caricapile al nichel cadmio	6.700	1.000
LX.840	120	-	Effetti speciali su videoregistratore	63.000	10.500
LX.840/B	120	-	Stadio Audio + Alimentazione per LX.840 (con trasform.)	43.000	5.000
LX.841	119	-	Contapezzi fino a 9.999 (Stadio Base)	65.000	12.000
LX.841/B	119	-	Stadio Display per LX.841	32.000	3.000
LX.842	120	-	Orologio per Meto Croma-Zoom	22.500	700
LX.843	120	-	Semplice ricevitore per la gamma dei CB	31.000	2.500
LX.844	121/2	-	Un booster per la vostra autoradio	12.500	1.500
LX.845	121/2	-	Contagiri diesel	77.000	3.800
LX.846	121/2	-	Sonda per LX.845	12.500	1.000
LX.849	119	-	Relè microfonico	16.500	2.000
LX.850	119	-	Generatore di spettro audio	13.000	2.800
LX.851	119	-	Interruttore night light con triac	14.500	1.500
LX.852	119	-	Spilla elettronica da discoteca	25.000	3.000
LX.853	123	-	Spinterogeno con mos-power	30.000	2.500
LX.854	120	-	Ohmmetro per bassi valori	31.000	2.000
LX.855	120	-	Vu-Meter con memoria di picco	26.000	5.000
LX.856	120	-	Lampeggiatore a 220 volt	19.000	1.800
LX.857	120	-	Micro Elettroshock	20.500	2.000
LX.858	120	-	Robot completo di radiocomando (Stadio trasmittente)	25.000	3.000
LX.859	120	-	Robot completo di radiocomando (Stadio ricevente)	48.000	9.000
LX.860	120	-	Misuratore di campo "TV" analogico (con trasform.)	235.000	20.000
LX.861	120	-	Modulo VHF TV per taratura LX.860	18.000	1.000
LX.862	120	-	Attenuatore di alta frequenza per TV	7.600	—
LX.863	121/2	-	Luxmetro anche per raggi infrarossi	22.000	800
LX.864	121/2	-	Wattmetro di BF a diodi led	23.000	1.800
LX.865	121/2	-	Led lampeggianti e tremolanti	8.500	1.500
LX.866	121/2	-	Espansione per LX.865	4.500	800
LX.867	121/2	-	Preamplificatore per pick-up moving-coil	15.000	3.800
LX.868/12	121/2	-	Alimentatore duale a tensione fissa (con trasform.)	20.000	1.500
LX.868/5	121/2	-	Alimentatore duale 5+5 volt 1 amper	19.000	1.500
LX.869	121/2	-	Valutate il vostro tempo di reazione (con trasform.)	25.000	7.000
LX.870	121/2	-	Automatismo per annaffiatore	37.000	6.500
LX.870/B	121/2	-	Alimentatore per LX.870 (con trasform.)	15.000	1.500
LX.871	121/2	-	Lampeggiatore per lampade da 220 volt	20.000	1.800
LX.872	125/6	-	Preamplificatore di BF con 2 transistor	5.000	1.000
LX.873	121/2	-	Preamplificatore AF per 144-146 MHz	32.000	3.800
LX.874	123	-	Semplice provatransistor	22.000	1.500
LX.875	127/8	-	Interfaccia seriale-parallela per computer (con trasform.)	70.000	12.500
LX.876	123	-	Leggere i volt sul computer	19.500	1.500
LX.877	124	-	Telecomando telefonico codificato	23.000	2.000
LX.878	124	-	Ricevitore per LX.877 (con trasform.)	90.000	16.000
LX.879	123	-	Radiomicrofono in FM	18.000	1.500
LX.880	123	-	Ascoltare la TV in silenzio	16.000	1.500
LX.881	124	-	Ricevitore per onde lunghe per SSB (con trasform.)	75.000	9.500
LX.882	124	-	Frequenzimetro per LX.881	69.000	5.800
LX.883	123	-	Demodulatore FSK per FAX e telefoto	73.000	9.500
LX.884	123	-	Vu-Meter per LX.883	8.000	2.000
LX.885	123	-	Un convertitore per ricevere le telefoto	25.000	1.200
LX.886	123	-	Squadratore per telescriventi	7.000	700
LX.887	124	-	Supereterodina per uso didattico	50.000	4.500
LX.888	124	-	Una interfaccia che parla e suona	55.000	15.000
LX.889	124	-	Microtrasmettitore per onde corte	17.000	1.500
LX.890	124	-	Ricevitore per TV via satellite (con trasform.)	430.000	—
LX.891	124	-	Selettore + Visualizz. per LX.890	62.000	—
LX.892	124	-	Telecomando a raggi infrarossi	23.000	—
LX.893	124	-	Modulatore video-audio multiuso	50.000	2.800
LX.894	125/6	-	Frequenzimetro da 550 MHz con nixie (Telaio Base) (con trasform.)	180.000	19.000
LX.895	125/6	-	Display per LX.894	44.000	6.000
LX.896	125/6	-	Tester digitale con display LCD	99.000	14.000
LX.897	127/8	-	Alimentatore da 2,5-25 volt 10 amper	42.000	4.500
LX.898	127/8	-	Stadio di potenza per LX.897	30.000	5.500
LX.899/A	125/6	-	Wattmetro passante	75.000	7.000
LX.906	127/8	-	Misuratore di fase (con trasform.)	54.000	8.000
LX.907	125/6	-	Semplice preamplificatore di AF	43.000	4.000
LX.908	125/6	-	Mixer-audio per videocamera	26.000	8.500
LX.910	127/8	-	Booster per auto da 64+64 watt	110.000	17.000
LX.911	127/8	-	Stadio finali di potenza per LX.910	30.000	6.600
LX.912	127/8	-	Convertitore PWM da 12 volt a 28 volt 5 amper	100.000	16.000
LX.913	127/8	-	Indicatore eccesso di velocità per auto	46.000	6.000

PUNTI DI VENDITA dei KITS di NUOVA ELETTRONICA

MARCHE	60100 ANCONA 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC) 60044 FABRIANO (AN) 63037 PORTO D'ASCOLI (AP) 64024 MATELICA (MC) 61100 PESARO	ELECTRONIC SERVICE - C.so Amendola, 63 Tel. 071/32678 BISELLI NAZZARENO - Via Don Bosco, 13 Tel. 0733/72440 FABER ELETTRONICA - Via Dante, 6 Tel. 0732/5811 ON/OFF - Via Sugana, 45 Tel. 0735/658873 F.B.C. ITALY - Via De Gasperi, 19 Tel. 0737/83187 ELETTRONICA MARCHE - Via Comandini, 23 Tel. 0721/451764
MOLISE	86100 CAMPOBASSO 64100 TERAMO 86039 TERMOLI (CB)	G.F. ELETTRONICA s.r.l. - Via Isernia, 19/A Tel. 0874/311488 COMPUTRONIC di M.Caserta - P.zza Dante, 4/5 Tel. 0861/54702 MEGA ELETTRONICA - Via XXIV Maggio, 28/b-c Tel. 0875/4749
PIEMONTE	10128 TORINO 12051 ALBA (CN) 15100 ALESSANDRIA 13051 BIELLA (VC) 13011 BORGOMESIA (VC) 10022 CARMAGNOLA (TO) 12100 CUNEO 12045 FOSSANO (CN) 10074 LANZO (TO) 28100 NOVARA 15067 NOVI LIGURE (AL) 10064 PINEROLO (TO) 10059 SUSA (TO) 10123 TORINO 15057 TORTONA (AL) 28044 VERBANIA INTRA (NO)	TELSTAR - Via Gioberti, 37/D Tel. 011/545587 CAMIA - Via S.Teobaldo, 4 Tel. 0173/49846 ODICINO - Via Carlo Alberto, 34 Tel. 0131/345061 TEA - Via Trento, 42 Tel. 015/27198 MARGHERITA - Via Ponte di Agnola, 14 Tel. 0183/22657 2L ELETTRONICA - Via XX Settembre, 5 Tel. 011/9713963 T.E.C.A.R. Elettr. s.n.c. - Via S.Pellico, 1 Tel. 0171/62179 ASCHIERI GIANFRANCO - C.so Emanuele Filiberto, 6 Tel. 0172/62995 INGROSS SISTEMI di Aveta Tommaso - Via Usseglio, 2 Tel. 0123/27573 R.E.N. - Via Perazzi, 23/B Tel. 0321/35656 ODICINO CB - Via Garibaldi, 39 Tel. 0143/65341 CAZZADORI - P.zza Tegas, 4 Tel. 0121/22444 L'ELETTRONICA di TURIO - Via F.Rolando, 37 Tel. 0122/32416 SITELCOM - Via del Mille, 32 Tel. 011/8398189 S.G.E. ELETTRONICA - Via Bandello, 19 Tel. 0877/709 DEOLA IVANO - C.so G. O. Bianchi, 39 Tel. 0323/44209
PUGLIA	70021 ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA) 70011 ALTAMURA (BA) 70100 BARI 72100 BRINDISI 71100 FOGGIA 73014 GALLIPOLI (LE) 74100 TARANTO 73039 TRICASE (LE)	CESI SUD S.N.C. di Caporizzi & C. - Via Garibaldi, 53 Tel. 080/768421 TRAGNI GIUSEPPE - Via Gravina, 33 Tel. 080/842628 L.E.A. ELETTRONICA s.n.c. - Via P.Lembo, 9/A Tel. 080/228892 ACEL s.n.c. - Via Appia, 91/93 Tel. 0831/29066 A.T.E.T. - Via L. Zuppetta, 28 Tel. 0881/72553 C.E.N. ELETTRONICA di Natali Gianvito - Via Genova, 14 Tel. 0833/24272 RA.TV.EL - Via Dante, 24 Tel. 099/321551 S.P.A.D.A. - Via M. Raeli (ex. Via S. Angelo), Tel. 0833/771172
SARDEGNA	08100 NUORO 07026 OLBIA (SS) 09170 ORISTANO 07100 SASSARI 09098 TERRALBA (OR)	C.E.N. - Via Ugo Foscolo, 35 Tel. 0784/38484 COMEL - C.so Umberto, 13 Tel. 0789/22530 ERREDI - Via E. Campanelli, 15 Tel. 0783/212274 SINTELEX S.A.S. - V.le Umberto, 120 Tel. 079/272028 ELETTROFRIGIDRO TERMICA - Via Baccelli, 95 Tel. 0783/83322
SICILIA	96011 AUGUSTA (SR) 95100 CATANIA 91022 CASTELVETRANO (TP) 95014 GIARRE (CT) 98100 MESSINA 90100 PALERMO 97100 RAGUSA 91100 TRAPANI 97019 VITTORIA (RG)	G.G.A. ELETTRONICA di Amleto Antonino - V.le Italia, 104 Tel. 0931/993777 LORE - Via A.Mario, 26 Tel. 095/531000 C.V.E. di G. Cassano - Via Mazzini, 39 Tel. 0924/81297 S.G. ELECTRONICS s.n.c. - Via Ruggero I, 58/B Tel. 095/938431 EDISONRADIO di Caruso Angelo - Via Garibaldi, 80 Tel. 090/773816 ELETTRONICA GANGI - Via A. Poliziano, 39 Tel. 091/569686 E.P.I. - Via Archimede, 43 Tel. 0932/46866 TUTTO IL MONDO TERESA - Via Orti, 15/c Tel. 0923/23893 RADIO SOCCORSO - Via Fanti, 91 Tel. 0932/985870
TOSCANA	50100 FIRENZE 52100 AREZZO 50053 EMPOLI (FI) 58022 FOLLONICA (GR) 58100 GROSSETO 57100 LIVORNO 54100 MASSA 56100 PISA 51100 PISTOIA 56025 PONTEDERA (PI) 50047 PRATO (FI)	P.T.E. - Via Duccio da Boninsegna, 60-62 Tel. 055/713369 DIMENSIONE ELETTRONICA - Via della Chimera, 24 Tel. 0575/354765 DIEMME S.A.S. di R. Secchioni - Via Machiavelli, 38 Tel. 0571/79486 ELECTRONIC CENTER - Via Bicocchi, 52 Tel. 0566/44422 DIAL di O. Dini - Via C. Battisti, 32 Tel. 0564/411913 ELECTRONICS G.R. - V.le Italia, 3 Tel. 0586/808020 ELCO - Galleria R. Sanzio, 26/B Tel. 0585/43824 HOBBY KITS di Antonelli Miranda - Lungarno Mediceo, 50 Tel. 050/41187 PAOLINI & LOMBARDI S.A.S. - V.le Petrocchi, 21 Tel. 0573/27166 TOSI STEFANO - Via Dante, 55 Tel. 0587/212164 BARBAGLI S.A.S. - Via Emilio Boni, 76 Tel. 0574/595001
TRENTINO ALTO ADIGE	39100 BOLZANO 39100 BOLZANO 39012 MERANO (BZ) 38068 ROVERETO (TN) 38100 TRENTO	OMNIA - Via Parma, 72 Tel. 0471/935282 T & B - Via Bari, 55 Tel. 0471/913160 TELERADIO - Via Matteotti, 27 Tel. 0473/37621 G. DELAITI - Via Piomarta, 6 Tel. 0464/36556 EL-DOM - Via Suffragio, 10 Tel. 0461/983698
UMBRIA	06083 BASTIA UMBRA (PG) 06034 FOLIGNO (PG) 06100 PERUGIA 05100 TERNI	COMEST S.A.S. - Via S. Michele Arcangelo, 2 Tel. 075/8000745 ELETTRONICA MARINELLI - Via Mazzini, 14 Tel. 0774/56164 F.E. NUOVA ELETTRONICA - Via delle Sorgenti, 19 Tel. 075/8702270-44365 SUPER ELETTRONICA di Fantozzi - Via del Leone, 3/5 Tel. 0744/55270
VAL D'AOSTA	11100 AOSTA 11028 CERVINIA (AO)	L'ANTENNA di Matteotti Guido - C.so S. Martin de Corleons, 56/59 Tel. 0165/361008 BPG - Condominio Breviet Tel. 0166/948130
VENETO	30173 MESTRE (VE) 30030 ORIAIO (VE) 45012 ARIANO POLESINE (RO) 32100 BELLUNO 31033 CASTELFRANCO V.TO (TV) 31015 CONEGLIANO (TV) 35042 ESTE (PD) 35043 MONSELICE (PD) 36075 MONTECCHIO MAGGIORE (VI) 35100 PADOVA 35100 PADOVA 38060 ROMANO DI EZZELINO (VI) 37047 S. BONIFACIO (VR) 30027 S. DONA DI PIAVE (VE) 32046 S. VITO CADORE (BL) 30019 SOTTOMARINA (VE) 31100 TREVISO 30100 VENEZIA 37135 VERONA 36100 VICENZA 37069 VILLAFRANCA VERON. (VR) 31029 VITTORIO VENETO (TV)	LORENZON ELETTRONICA - Via Querini, 12/A Tel. 041/952120 LORENZON ELETTRONICA S.N.C. - Via Venezia, 115 Tel. 041/429429 RADIO LANFRANC - Via Fonsatti, 56 Tel. 0426/71009 TELMA ELETTRONICA S.R.L. - Via Feltre, 244/B Tel. 0437/27111 VIDEO SERVICE DI SIBEN - Borgo Pieve, 28 Tel. 0423/491402 ELPRO ELETTRONICA - Via Emilia, 5 Tel. 0438/61638 GS. ELETTRONICA - Via Francesconi, 21 Tel. 049/56488 ROVERONI PAOLO - Via C. Battisti, 36 Tel. 0429/74990 B.A.K.E.R. - Via Meneguzzo, 11 Tel. 0444/699219 R.T.E. ELETTRONICA - Via A. da Murano, 70 Tel. 049/605710 2F ELETTRONICA s.a.s. di De Marco & C. - Via Portello, 58/1 Tel. 049/8072033 R.M. ELECTRONICS s.n.c. - Via Cà Negri, 3 Tel. 0424/33933 ELETTRONICA 2001 - C.so Venezia, 85 Tel. 045/7610213 E.P.M. s.n.c. - Via Nazzario Sauro, 160 Tel. 0421/42922 MENEGUS DINO - C.so Italia, 28 Tel. 0436/9260 B & B ELETTRONICA - Via Tirreno, 44 Tel. 041/4966614 E.L.B. TELECOM. - Via Montello, 13/A-B-C Tel. 0422/66600 RADIO PERUCCI G. - Cannareggio, 5803 Tel. 0422/20773 A.P.L. S.R.L. - Via Trombetta, 35/A Tel. 045/582633 ELETTRONICA BISELLO - V.le Trieste, 429/B Tel. 0444/512963 ELECTOM S.N.C. - Via A. Messadaglia, 75 Tel. 045/7901944 M.C.E. ELETTRONICA S.R.L. - Via Vittorio Emanuele, 56/D Tel. 0438/53600
GRECIA	10437 ATHENE 10437 ATHENE	SMART ELECTRONICS L.T.D. - Aghiou Costantinou, 39 Tel. 0030-1/5230453 - 5230454 SMART ELECTRONICS L.T.D. - Halkokondili, 14 Tel. 3618984
SPAGNA	MADRID 34	COMERCIAL ELETTRONICA R.T.E. s.a. - c/Manuel de Luna, 4 28020 Madrid, Tel. 2795200
SVIZZERA	6648 MINUSIO	NUOVA ELETTRONICA di Agrati - Via Borgaccio, 4 Tel. 093/336517

TELEFONATECI e oggi stesso vi SPEDIREMO

i kit, i circuiti stampati e i componenti impiegati
nei progetti di **Nuova Elettronica**

Se nella vostra città non sono presenti concessionari di Nuova Elettronica e quindi non riuscite a procurarvi i nostri kits, componete questo numero telefonico **0542-641490** e, in giornata (esclusi i soli giorni festivi), il vostro pacco verrà consegnato all'ufficio postale per l'inoltrato.

Potrete telefonare a **qualsiasi ora** di tutti i giorni, compresi sabato, domenica, giorni festivi e anche di notte, quando le linee telefoniche sono più libere. Una segreteria telefonica in funzione 24 ore su 24, provvederà a memorizzare il vostro ordine.

Se il servizio postale risulterà efficiente, nel giro di pochi giorni il pacco vi verrà recapitato direttamente a casa dal postino, con un supplemento delle sole spese postali.

Effettuare un ordine è molto semplice:

prima di comporre il numero annotate su un foglio di carta tutto ciò che dovete ordinare, cioè la sigla del kit, del circuito stampato, il tipo di integrato o di qualsiasi altro componente e le quantità. Dopo aver composto il numero telefonico **0542-641490** udrete tre squilli e il seguente testo registrato su nastro.

«servizio celere per la spedizione di materiale elettronico. Detate il vostro completo indirizzo lentamente, ripetendolo per una seconda volta, onde evitare errori di comprensibilità. Iniziate a parlare al termine della nota acustica che ora ascolterete, grazie.»



Trascorso qualche istante seguirà la nota acustica e, al termine di tale nota, potrete dettare il vostro ordine senza limiti di tempo.

Ad esempio:

Signor Fabretti Mario,
via Lunghetti n. 45
città Travesio CAP 33090
provincia Pordenone.

Se avete già effettuato degli ordini, nella **distinta** presente all'interno del pacco troverete sempre il **CODICE CLIENTE** (due Lettere e un Numero).

Questo numero di Codice è il vostro **numero personale** memorizzato nel computer. Quando ci inoltrere un ordine, sarà sufficiente che indichiate **il solo cognome** e il vostro **codice personale**.

Esempio:

Sig. Fabretti, Codice PN.12348.

Così facendo il computer individuerà automaticamente la vostra via, il numero civico, la città ed il relativo CAP.

Non dimenticatevi di indicare oltre al **cognome** le **due lettere** che precedono il numero.

Se indicherete il **solo numero**, ad esempio **10991**, poiché vi sono tanti altri lettori contraddistinti da tale numero, il computer non potrà individuarvi.

Precisando invece **AO 10991** oppure **MT10991**, il computer ricercherà nel primo caso il lettore **10991** della provincia di Aosta, nel secondo caso il lettore **10991** della provincia di **Matera**.

0542-641490

Per informazioni potrete telefonare allo stesso numero dalle ore 10 alle ore 12.

HELTRON via **dell'INDUSTRIA** n. 4 - 40026 **IMOLA** (Bologna)
Distributore Nazionale e per l'ESTERO di Nuova Elettronica